

# JBDF リモート・ジュニア・ダンスフェスティバル ソロダンス大会 ラテンアメリカン採点項目

## ＜合計点＞

小学生 低学年	小学生 中学年	小学生 高学年	中学生	高校生 大学生
200	250	300	350	400

### ●Appearance(外観・容姿)

1	身体全体を、常にバランス良く保持しているか（綺麗な姿勢）	○	○	○	○	○
2	視線をしっかりと正しい方向に向けて踊っているか	○	○	○	○	○
3	回転動作等で、体の各部分が正しい姿勢・位置で美しさを保持しているか	—	○	○	○	○

### ●Basic skill(基礎的な素養)フット→レッグ→ボディ→アーム→コネクション→音楽性(審査参考)

4	正しいフットワークで踊っているか	○	○	○	○	○
5	膝の「伸びるべき」・「緩むべき」を正しく行っているか	○	○	○	○	○
6	脚と足が正しいポジションを通過しているか（サポート軸の重要性）	—	—	—	○	○
7	正しい距離とコネクションアームの位置を保持しているか	○	○	○	○	○
8	指先、手首、ひじを正しく綺麗に使っているか	—	—	○	○	○
9	仮想パートナーとのコネクションをはっきりと表現しているか	—	○	○	○	○
10	基本的なリズムを表現して踊っているか	○	○	○	○	○
11	ボディリズムを自身の意志で表現できているか	○	○	○	○	○
12	種目特有の音楽性を表現しているか	—	—	○	○	○
13	ソロパートとカップルパートとの相違を明確に表現できているか	—	—	—	—	○

### ●Impression(印象的な効果)

14	身だしなみと入退場のマナーが美しいか	○	○	○	○	○
15	ダンススポーツとしての躍動感を伴った踊りが表現できているか	—	—	—	○	○
16	演技者の個性、情熱、豊かさが表現されているか	—	—	—	—	○

- ・ —は、その部門で採点を行わない項目。
- ・ 各審査員が、各項目5点満点で採点。