

JBDF リモート・ジュニア・ダンスフェスティバル ソロダンス大会 スタンダード採点項目

小学生 低学年	小学生 中学年	小学生 高学年	中学生	高校生 大学生
200	250	300	350	400

○Appearance(外観・容姿)

1	身体全体を常にバランス良く保持しているか（綺麗な姿勢）	○	○	○	○	○
2	視線をしっかりと正しい方向に向けて踊っているか	○	○	○	○	○
3	回転動作で、上体やホールド各部の動きが美しさを保持しているか	—	○	○	○	○

○Basic skill(基礎的な素養) フット→レグ→ホールド→コンタクト→ボディ→音楽性

4	正しいフットワークで踊っているか	○	○	○	○	○
5	足をクローズ、足を揃える、ブラッシュが正しく明確に行われているか	○	○	○	○	○
6	正しく適正な脚の使い方を理解して踊っているか	○	○	○	○	○
7	音楽と調和したライズ&フォールで正確に踊っているか（タンゴ以外） タンゴ特有のムーブメントを理解し、正確に踊っているか（タンゴ）	—	—	○	○	○
8	アームポジション、グリップの角度・位置を正しく保持しているか	○	○	○	○	○
9	仮想パートナーとのコネクションを有効に表現しているか	—	○	○	○	○
10	ボディを適正に使って踊っているか	—	—	—	○	○
11	基本的なリズムを理解し、表現しているか	○	○	○	○	○
12	種目特有の音楽性を表現しているか	—	—	○	○	○
13	仮想パートナーへのアプローチ感ある表現が行われているか	—	—	—	—	○

○Impression(印象的な効果)

14	身だしなみと入退場のマナーが美しいか	○	○	○	○	○
15	ダンススポーツとしての躍動感を伴った踊りが表現できているか	—	—	—	○	○
16	演技者の個性、情熱、豊かさが表現されているか	—	—	—	—	○

- ・ —は、その部門で採点を行わない項目。
- ・ 各審査員が、各項目5点満点で採点。