

DANCE *my life*

[ダンス・マイ・ライフ]

no.
73
2 0 1 3


JAPAN
Ballroom Dance
Federation (JBDF)

[競技会詳報]

**龍が舞う！人が舞う！
～長崎初のビッグコンペ**

2012年JBDFプロフェッショナル
ダンス選手権大会

文部科学大臣杯・第62回全日本
アマチュアダンス選手権大会

2012年全日本10ダンス
選手権大会

[全国レポート]

**2012年ダンスの日
各地からの報告**

東日本大震災復興支援報告 Vol.5

**釜石復興支援ドリーム
ダンスパーティー**

[速報]

**2012ダンスサミット
in Japan**

世界最高峰の
フリースタイルダンス・セグエ選手権



2013 SUPER JAPAN CUP DANCE

2013.3.2 [SAT.] - 3 [SUN.]

8:30~21:00

千葉 幕張メッセイベントホール

セグエ出場選手 (予定/50音順)

スタンダード部門 ◆ 浅村慎太郎・遠山恵美 / 岡田大輔・菱田純子
佐藤純平・亀山聡美 / 末富崇仁・藤本尚子 / 田村晃男・若尾 律
新鞍貴浩・中田裕希子 / 橋本 剛・恩田恵子 / 三輪嘉広・三輪知子
本池 淳・武藤法子

ラテンアメリカン部門 ◆ 織田慶治・渡辺理子 / 金光進陪・吉田
奈津子 / 清水基允・丸市美幸 / 進藤博信・奥原怜美 / 瀬底正太・
原 静 / 立石勝也・立石裕美 / 西井雄紀・春名 梓
正谷恒樹・齋藤 愛 / 増田大介・塚田真美
村田雄基・斎木智子 / 山本武志・木嶋友美

競技内容	3/2 (土)	3/3 (日)
全日本セグエ選手権	Lセグエ	Sセグエ
全日本選抜ダンス選手権プロ	S5種目単科	L5種目単科
全日本選抜ダンス選手権アマ	L5種目単科	S5種目単科
プロ・ライジングスター競技会	S2種目総合	L2種目総合
グランド・シニア選手権	L2種目総合	S2種目総合
スーパー・シニア競技会	S-W単科	S-T単科
全日本ジュニア・ジュブナイル選手権	S4種目総合	L4種目総合
車いすダンススポーツ	S3種目総合	L3種目総合
東京グランプリ(クラス1・II)	S3種目総合	L3種目総合

※S:スタンダード L:ラテンアメリカン

2013 スーパージャパンカップダンス

全日本セグエ選手権 / 全日本選抜ダンス選手権

同日開催: プロ・ライジングスター競技会 / グランド・シニア選手権 / スーパー・シニア競技会 / 全日本ジュニア・ジュブナイル選手権 / 車いすダンススポーツ東京グランプリ

主催: (財)日本ボールルームダンス連盟 (JBDF) 主管: (財)日本ボールルームダンス連盟東部総局

後援: 千葉県 / 千葉県教育委員会 / 千葉市

お得な前売りチケットをお求めください! 発売期間: 2012年11月16日(金)~2013年2月24日(日)

チケットぴあ
Pコード予約

電話: 0570-02-9999 Pコード: 822-598
音声自動予約・24時間受付 (火・水曜日のAM2:30~5:30はメンテナンスのため受付休止)



入場料金 (全席指定) 全国のJBDF認定教室でお求めいただけます。※赤字の席はチケットぴあでお求めいただけます。

券種	アリーナ									1階スタンド										2階スタンド			
	SS	SA	SB	SC	SD	SE	SF	SG	ロイヤル	S	A	B	C	D	E	F	G	H	J				
前売	18,000円	17,100円	16,200円	15,300円	14,400円	13,500円	12,600円	11,700円	19,800円	18,000円	14,400円	11,700円	9,000円	7,200円	6,300円	5,400円	4,500円	3,600円	2,700円				
当日	20,000円	19,000円	18,000円	17,000円	16,000円	15,000円	14,000円	13,000円	22,000円	20,000円	16,000円	13,000円	10,000円	8,000円	7,000円	6,000円	5,000円	4,000円	3,000円				

チケットに関するお問合せ: 電話 090-8747-1148 (月~金 11:00~17:00 / 土・日・祝日は休み) JBDF東部総局 電話 03-5652-7361 <http://www.jbdf-ejd.gr.jp/>

Model: Domen Krapez & Monica Nigro



心よ踊れ、最上級に美しく。

ROYAL DANCE
by Chacott

チャコット株式会社

[日本スポーツダンス振興会 会員]

www.chacott-jp.com

ダンス館渋谷: 〒150-0042 渋谷区宇田川町3-5 リカビルB1F TEL. (03) 3476-2103 営業時間 / 11:00~19:30 年中無休

ダンス館心斎橋: 〒542-0081 大阪市中央区南船場3-11-10 TEL. (06) 6244-1868 営業時間 / 10:30~19:30 年中無休

池袋劇場通り店: TEL. (03) 5985-8281 / 吉祥寺店: TEL. (0422) 23-1501 / 町田店: TEL. (042) 720-2435 / 横浜店: TEL. (045) 311-0421 / 千葉店: TEL. (043) 223-5027

船橋店: TEL. (047) 426-7390 / 柏店: TEL. (04) 7167-3733 / 大宮店: TEL. (048) 658-5007 / 札幌店: TEL. (011) 232-1412 / 仙台店: TEL. (022) 225-7441

新潟店: TEL. (025) 222-0606 / 金沢店: TEL. (076) 267-6582 / 静岡店: TEL. (054) 272-7070 / 名古屋店: TEL. (052) 242-4377 / 京都店: TEL. (075) 212-5731

神戸店: TEL. (078) 334-7745 / 岡山店: TEL. (086) 801-5861 / 広島店: TEL. (082) 541-2015 / アミコ徳島店: TEL. (088) 611-1130 / 松山店: TEL. (089) 943-2781

福岡店: TEL. (092) 711-0211 / 熊本店: TEL. (096) 312-7751 / 鹿児島店: TEL. (099) 239-0477 / Seoul Shop: TEL. 82-2-3443-9893

龍が舞う！人が舞う！

長崎初のビッグコンペ開催！

2012年JBDPプロフェッショナルダンス選手権大会

文部科学大臣杯第62回全日本アマチュアダンス選手権大会

併催：グラントシニア／シニア／プロアマライジングスター／ジュニア／ジュブナイル
平成24年10月20日(土)・21日(日)／長崎県立総合体育館

主催：(財)日本ボールドムダンス連盟
主管：(財)日本ボールドムダンス連盟九州総局
後援：文部科学省／長崎県／長崎市／長崎県教育委員会／長崎県体育協会
長崎新聞社／西日本新聞社／MBC長崎放送ほか
写真：スタジオひまわり

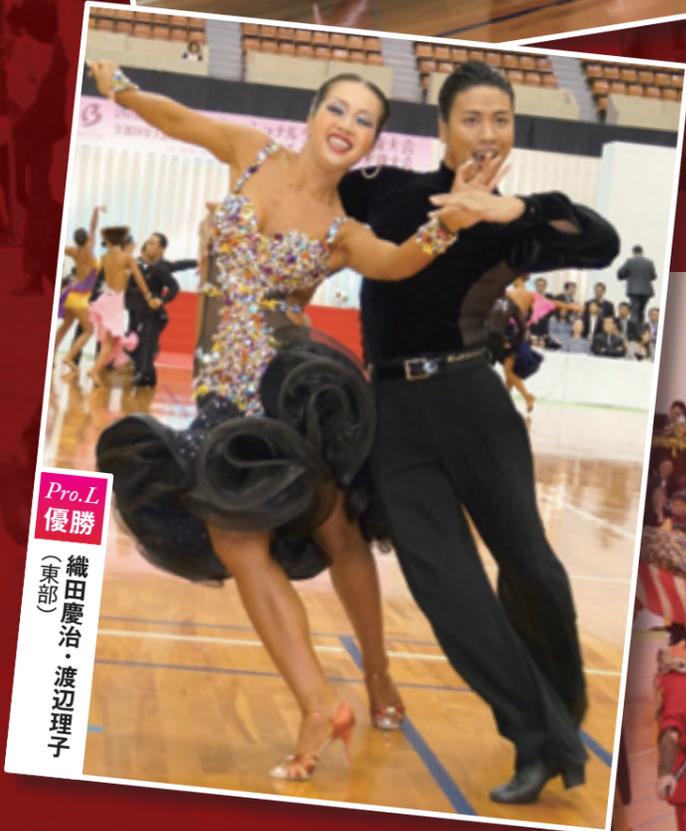
元文科大臣の高木義明衆議院議員、アマ部門の表彰では文科大臣杯を授与していただきました。

歓迎の挨拶をする
田上富久長崎市長



Pro.S 優勝

河原央・新井いつみ
(東部)



Pro.L 優勝

織田慶治・渡辺理子
(東部)



「祝・社交ダンス」と書いた手作りのボードを掲げたり、楽しい演出で楽しませてくれた雲仙市立小浜中学校吹奏楽部の生徒さんたち



Pro.L 4位
立石勝也・立石裕美
(西部)



Pro.L 5位
瀬底正太・原静
(東部)



Pro.L 3位
増田大介・塚田真美
(東部)



Pro.L 2位
西島敏治・向高明日美
(東部)



Pro.S 5位
三輪嘉広・三輪知子
(東部)



Pro.S 4位
本池 淳・武藤法子
(東部)



Pro.S 3位
新鞍貴浩・中田裕希子
(東部)



Pro.S 2位
浅村慎太郎・遠山恵美
(西部)

織田組4連覇を飾る！

国内4大会の締めを飾るJBDPプロ選手権、アマ全日本戦が異国文化の香りたよう長崎で開催された。

大会1日目、173組が出場したプロ・ラテンアメリカ部門は4連覇を目指す織田組を中心に戦いが展開した。予選、準々決勝が終わる、夕刻、オープニングパレードが華やかに始まった。昨年準優勝の金光組は世界選手権出場のため不在。

決勝は東部の西島組、瀬底組、増田組、清水組、織田組と西部の立石組が進出。ラテン音楽のメロデーとリズムが会場に満ち、額に汗を光らせて踊るファイナリストたちに観客席から熱いコールと拍手が降り注いだ。

今年も織田組の強さはゆるがず、全種目1位で4連覇を達成。2位にコールドされたのは西島組。宮崎県出身の二人は感激の面持ちでフロアへ。増田組が3位となってビッグコンペで表彰台に立った。西島組はこの準優勝を花道に競技引退を表明。駆け寄った選手仲間から胴上げをされると、会場から祝福の拍手が沸いた。

62回目を迎えた伝統の全日本アマチュアダンス選手権、スタンダード部門は、吉川組が全種目1位で文部科学大臣杯を掌にした。

竜町・龍踊りは迫力満点!



2012年 全日本10ダンス選手権大会

併催：プロ・アマジャパントロフィー

平成24年10月7日(日) / 静岡県コンベンションセンター(グランシップ)

主催◎(財)日本ボールルームダンス連盟 後援◎文部科学省/静岡新聞社・静岡放送

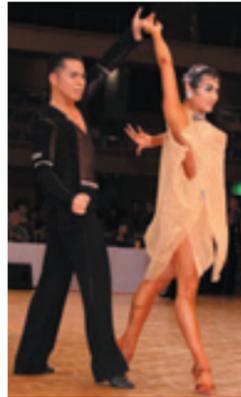
プロは山本組、アマは関根組が2連覇!!

(写真協力：月刊ダンスビュー)

プロ10ダンス優勝
山本武志・木嶋友美
(東部)



プロ10ダンス3位
進藤博信・奥原怜美
(東部)



プロ10ダンス2位
立石勝也・立石裕美(西部)
(ジャパントロフィーL優勝)



プロ10ダンス4位
新井 透・飯塚一恵
(東部)



アマ10ダンス優勝
関根チヨーマ・沼田まな美(東部)



プロ10ダンス5位
宮下主啓・覚知昌代(北海道)



ジャパントロフィー・プロ・スタンダード優勝
小野栄治・小野幸恵
(北海道)

プロ10ダンス

- 優勝 山本武志・木嶋友美 (東部)
- 2位 立石勝也・立石裕美 (西部)
- 3位 進藤博信・奥原怜美 (東部)
- 4位 新井 透・飯塚一恵 (東部)
- 5位 宮下主啓・覚知昌代 (北海道)
- 6位 佐藤 満・Svetlana Toropova (東部)

アマ10ダンス

- 優勝 関根チヨーマ・沼田まな美 (東部)
- 2位 玉井征爾・岩澤桃子 (東部)
- 3位 上田裕哉・齋藤 望 (東部)
- 4位 海老原竜太・盛田舞香 (東部)
- 5位 染谷修平・高橋里穂 (東部)
- 6位 石田茂之・宮内めぐみ (東部)

ジャパントロフィー・プロ・スタンダード

- 優勝 小野栄治・小野幸恵 (北海道)
- 2位 佐藤純平・亀山聡美 (東部)
- 3位 白井一史・白井 恵 (東部)
- 4位 菅谷和貴・尾崎育代 (東部)
- 5位 関井伸也・松本佳代 (東部)
- 6位 森下法延・西岡栄美 (東部)

ジャパントロフィー・プロ・ラテンアメリカン

- 優勝 立石勝也・立石裕美 (西部)
- 2位 村田雄基・斎木智子 (東部)
- 3位 久野将也・和田有可 (東部)
- 4位 大西大輔・大西香織 (東部)
- 5位 上田和幸・神津良江 (東部)
- 6位 前久保天博・大滝舞莉 (北海道)
- 7位 市川 久・青柳光恵 (東部)
- 8位 新井健伊雅・新井由紀子 (東部)

ジャパントロフィー・アマ・スタンダード

- 優勝 藤森春樹・加藤恵実 (東部)
- 2位 蒲生将史・北森 悦 (東部)
- 3位 小野寺吉彦・谷口 舞 (西部)
- 4位 黒川 翔・加納千名津 (西部)
- 5位 猿田真之・坂内明奈 (東部)
- 6位 草場康司・草場利佳 (東部)

ジャパントロフィー・アマ・ラテンアメリカン

- 優勝 名越慎悟・名越明子 (東部)
- 2位 加地 卓・横嶋陽美 (東部)
- 3位 村瀬賢一・小笹詩織 (東部)
- 4位 染谷修平・高橋里穂 (東部)
- 5位 宗形隆史・牛渡葉子 (東部)
- 6位 飯田大和・矢野美帆子 (東部)

スタンダードとラテンアメリカン計10種目の総合成績で競われる「2012年全日本10ダンス選手権大会」が静岡市のグランシップで開催された。37回目となる当大会にはプロ部門47組、アマ部門14組が出場。10種目を踊り分ける技術と表現力を競い合いながら、決勝へと熱戦を繰り広げた。ラテンアメリカンでは西部の立石組が抜群の存在感を示し、全種目

1位を獲得したが、スタンダード種目オール1位に加え、ラテンでもオール2位を獲得した山本組が前年に続き勝利を手中にした。少数激戦のアマ部門は、関根組が10種目すべてに1位を獲得し、見事2度目の優勝を飾った。併催のプロ・ジャパントロフィーは、北海道総局のエース小野組、立石組が共に貫録の優勝。アマ・ジャパントロフィーは藤森組、名越組が優勝を飾った。



大会を盛り上げた総合司会の伊藤武彦福岡県支局長とNHK福岡放送局キャスターの野尻あかねさん

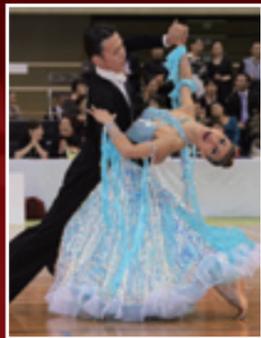


地元長崎での開催に感無量の青木信之助九州総局局長



主催者挨拶文をする安西孝之会長

Pro.L
6位
清水基允・丸市美幸
(東部)



Ama.S
優勝
吉川 竜・石井恵麻
(東部)



Ama.L
優勝
鈴木佑哉・原田彩華
(東部)



Pro.S
6位
末富崇仁・藤本尚子
(西部)



故郷の九州で競技にピリオドを打った西島組。父親の西島三雅宮崎県支局長も涙の笑顔に

全日本アマ・スタンダード	
優勝	吉川 竜・石井恵麻 (東部)
2位	藤森祐樹・藤森美奈子 (東部)
3位	大西 亘・池田知佳留 (北海道)
4位	関根チヨーマ・沼田まな美 (東部)
5位	池田昌和・白井菜央 (東部)
6位	黒川 翔・加納千名津 (西部)

全日本アマ・ラテンアメリカン	
優勝	鈴木佑哉・原田彩華 (東部)
2位	関根チヨーマ・沼田まな美 (東部)
3位	日野雄樹・天野友莉香 (東部)
4位	玉井英貴・石井沙耶 (西部)
5位	川島知也・小嶋まつり (東部)
6位	西村康宏・大竹 舞 (東部)

◆併催競技会の優勝者

グラッド・シニア

- S優勝 谷口主嘉・谷口小夜子 (西部)
- L優勝 大河内 謙・大河内久美代 (中部)

シニア

- S優勝 谷口主嘉・谷口小夜子 (西部)
- L優勝 清水久道・飯村美哉子 (東部)

プロ・ライジングスター

- S優勝 田中誠志・田中聖子 (長崎)
- L優勝 弓 義基・榎田真麻 (福岡)

アマ・ライジングスター

- S優勝 岩野重臣・岩野みゆき (熊本)
- L優勝 湯村健士・上嶋 恵 (熊本)

ジュニア

- S優勝 藤井愛輝・田中美優 (山口)
- L優勝 藤井愛輝・中村安里 (山口)

ジュブナイル

- S優勝 渋谷光瞬・加納涼香 (宮崎)
- L優勝 渋谷光瞬・加納涼香 (宮崎)



元気な踊りに拍手が沸いたジュブナイル部門



ジュニア部門のファイナリスト

河原組涙の優勝!

2日目のプロ・スタンダード部門は175組で競われた。ラウンドが進むごとに戦いはヒートアップしたが、連覇を目指す橋本組が怪我のため、最終予選で棄権を余儀なくされるというアクシデントが発生。

思いがけない状況のなか、準決勝、決勝へと競技は進み、ファイナリストの顔触れは東部4組、西部は2組。無念のリタイアとなった橋本組の分まで奮起する西部の浅村組、末富組。東部の本池組、新鞍組、三輪組そして、やはりけがのために過去2年間、当大会を欠場した河原組はこの状況に心に期するものがあつたに違いない。

優雅にして熱い戦いが繰り広げられたが、結果は河原組が3種目で1位を獲得し、2種目で1位を獲得した浅村組を下した。

アマ・ラテンアメリカン部門は鈴木組が優勝。スタイリッシュな若いチャンピオンに大きな拍手が送られた。

5総局持ち回りで開催される当大会では、開催地の文化を感じさせる演出も見どころの一つ。チャームिंगなパフォーマンスを披露してくれた雲仙市立小浜中学校吹奏楽部の生徒さんたち、無形文化財・長崎くんち「龍踊り」を迫力いっぱい演じてくれた籠町の皆さん。文化の深さ、人柄の温かさ、長崎の魅力満載の大会となった。



用意はいいですか? さあ、みんなで踊ろう!!



仲良く踊ったり歌ったり、楽しいクリスマス発表会です



市内各地に環境放射線測定器が置かれている光景が郡山市の現実です

子どもたちの成長を見守って

～福島県郡山市・ヒューマニティ幼保学園ジュニアスクール

2012年4月、福島県に新しいジュニアスクールが加わりました。郡山市の「一般社団法人ヒューマニティ幼保学園ジュニアスクール」です。生徒は全員未就学児です。本来はJBDFFのジュニアスクールの規定にはずれるのですが、福島の子どもの置かれている現状、ボランティアの指導であることを考慮してジュニアダンス開発部はこれを許可しました。そして週一度のダンスの時間が始まりました。そこにはじゅんこ先生をタジタジにさせる元気な子どもたちが待っていました。

福島県郡山市にある、ヒューマニティ幼保学園の先生から、『放射線の心配があるため、戸外で思いっきり遊ばない子どもたちに社交ダンスを教えてください』と、お電話をいただいたのが2011年の冬でした。郡山市は風向きと地形の影響で空間放射線量の高い時期があり、通りを歩く子どもたちの姿を目にするのも少なく、市内約400箇所の様々な施設には環境放射線測定器が設置され、緑

り返し除染が行われています。ダンスでお役に立てるならと、福島県支局長で教室の経営者でもある杉原孝先生から申請を出していただき、特別に15名の未就学児のジュニアスクールとして許可をいただき、幼稚園教諭の経験を持つ齋藤が担当することになりました。

4月の入園当初、まだ園の生活にも慣れていない子どもたちにとって、ダンスの時間は社交ともダンスとも言えない、いわば身体を動かす「あそびの延長」でしたが、繰り返し練習することで、きれいに並んで友だちと手をつないで音楽に合わせて仲良く踊ることができるようになりました。そして、12月のクリスマス発表会では保護者の方々に前にチャチャチャ・ワルツ・ルンバを披露しました。学園にうかがうと、『社交ダンス楽しいよ!』『お家でも踊ってたよ!』と駆け寄って来る子どもたち。これからも子どもたちとダンスの時間を楽しみながら成長を見守っていききたいと思えます。

郡山ダンススクール 齋藤じゅんこ

11月29日は「ダンスの日」

〜2012ダンスウィーク「ダンスの日」

2012年ダンスウィーク「ダンスの日」は、総局・支局、PDI協会、地域協会、ダンス教室の賛同のもと、今年も全国各地で様々なダンスイベントが開催され、たくさんの方が参加しました。復興の活力につなげようと、2年ぶりにイベントを開催した岩手・福島はじめ、全国から開催報告が届いています。

「ダンスの日」とは
明治16年(1883年)11月29日、現在の東京都千代田区内幸町に「鹿鳴館」が開館、海外からの賓客や外交官をもてなす社交の場として舞踏会が行われました。本連盟は日本におけるボールルームダンスの歴史が始まったこの日を、2004年、11月29日を「ダンスの日」と制定しました。

総局・支局等団体のイベント

2012「ダンスの日」記念ダンスパーティー

2012年10月28日(日)／クロバープラザ 大ホール
【主催】JBDF 福岡県支局
【後援】JBDF 福岡県PDI協会・同アスリート協会・同アマチュア地域協会
福岡県支局主催となって4年目の「ダンスの日」記念ダンスパ

ーティーは、一般参加者350名、プロ教師70名で行われた。準備の都合で午後2時にスタート、ダンスタイムはさみ伊藤武彦支局長の主催者挨拶、全員参加を目的にした誰でも踊れるダンス講習が行われ、富田純人北支部長の確かな指導で会場は大きな輪となって盛り上がった。アシスタントは原茂生、吉武雅子が務めた。

ダンスタイムではタキシードとドレス姿のプロ教師がアテンションを務め、参加者はプロとのダンスに大満足。そして、お待ちかねのデモは全九州プロスタン

ダード・ファイナリストの鬼塚秀人・寺島明子組、全九州プロラテンアメリカン・チャンピオンの佐藤文紀・祐子組が登場。2組のコラボレーションデモが披露されると、参加者からは見事な踊りに大きな拍手が送られた。



プロと踊れるダンスタイムは今年も大好評

表紙写真◎河原 央・新井いづみ組 撮影:ヨシダミキオ

CONTENTS

DANCE my life 2013 第73号

- 1 2013スーパージャンカップダンス開催告知
- 2 龍が舞う! 人が舞う! 長崎初のビッグコンパ開催!
- 3 2012年JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会第62回全日本アマチュアダンス選手権大会
- 4 詳細 2012年全日本10ダンス選手権大会
- 5 子どもたちの成長を見守って 福島・ヒューマニティ幼保学園ジュニアスクール
- 6 2012ダンスウィーク「ダンスの日」
- 7 日本各地のダンスイベントレポート
- 8 はじめてのボールルームダンス(社交ダンス) 指導者養成講習会
- 9 延べ359名が参加した平成24年度の講習会
- 10 平成25年度講習会 開催要項と日程
- 11 東日本大震災復興支援活動報告5
- 12 釜石復興ドリムダンスパーティー
- 13 震災遺児支援募金報告
- 14 「復興支援ダンスパーティーin気仙沼」開催情報
- 15 読者のひろば 遠藤勝男さん
- 16 JBDFインフォメーション
- 17 2013スーパージャンチャレンジイベント「コンクレス」
- 18 大舞踏会開催要項 2013スーパージャンダンス招待
- 19 第29回PDI認定試験日程
- 20 平成24年度 商業1級 地域1級認定試験要項
- 21 ボールルームダンス指導者資格認定申請書
- 22 教材申込み用紙
- 23 2013年前・中期の主な競技会日程 2013年世界の主な競技会日程
- 24 トビックス◎2012年ロンドンインターでシユアが活躍 / 奥付
- 25 2012年プロ統一全日本ダンス選手権大会結果報告
- 26 平成24年度学校キヤラバン隊 大阪府立春日丘高等学校
- 27 ベーシックを考える3 ラテンダンスの先駆者たち
- 28 速報◎2012ダンスサミット in Japan
- 29 社交ダンス部門グランプリ決定!
- 30 日本インターの放映再開に向けて
- 31 総局・支局・協会、加盟団体からお知らせ
- 32 平成24年度定期研修会開催日程 / 2012年度のトビックス報告
- 33 資料室より



鬼塚・寺島のフォックストロットに参加者の目は釘付けに

スピード感あふれる佐藤組のサンバ

富田北支部長による講習会



挨拶をする伊藤支局長



2012年ダンスの日記念ダンスマイライフ in 東京

2012年11月29日(木)／駒沢オリンピック公園総合運動場 体育館

【主催】JBDF 東部総局
【後援】JBDF 東京都支局・東京都地域協会

参加者は約800名、参加費500円。ダンスタイム、抽選会、プロデモ、ダンス界のイケメン、美女を選ぶビジュアル大賞、

ファッションショーなど、今年も楽しいプログラムで行われた。なお、当日のヒールカバリーの売上金が震災の復興支援活動のためにJBDF 東日本復興支援委員会へ寄贈された。



2012年ビジュアル大賞に選ばれたのは増田大介選手と宮崎茉莉亜選手

2012ダンスの日 大舞踏会 in 神奈川

2012年12月2日(日)／横浜市・神奈川スポーツセンター

【主催】神奈川県ボールルームダンス連盟
【後援】横浜市市民局

【協賛】JBDF 神奈川県アマチュア地域協会
参加者は昨年より大幅増の400名、参加費1000円(当日1200円)。ダンスタイム

ム、アマチュアサークルによるフォーメーションダンス演技発表、抽選会、プロデモ(山本大輔・安藤桂子組)などを楽しんだ。



フォーメーションの演技発表

千葉県アマチュア地域協会

●中央支部パーティー
2012年10月21日(日)／千葉障害者スポーツレクリエーションセンター

【実施責任者】大塚哲雄
【参加人数】215名
【参加費】無料

午前中はダンス技術講習会、午後をダンスパーティーとし、車いすダンス、トライアル、ミキシングタイムなどを実施。

●北支部パーティー

2012年10月25日(木)／けやきプラザ

【実施責任者】丹治良三
【参加人数】189名
【参加費】500円

東葛地区で初めて開催した「ダンスの日」イベントで、ト

ライアル及びミキシングを実施。会場の確保などの課題はあるが、今回は参加者に「ダンスの日」の意義を知ってもらえたことが一番の成果。

●西支部パーティー

2012年11月4日(日)／船橋市東部公民館

【実施責任者】行森治彦
【参加人数】132名
【参加費】1000円

ミキシングは仮面舞踏会として行い、「船橋よみうり」より取材があった。トライアル、講習会も好評だった。



仮面舞踏会での一コマ

●東支部パーティー

2012年11月24日(土)／佐倉市中央公民館

【実施責任者】小川新
【参加人数】68名
【参加費】500円(JBDF会員は無料)

ダンス技術講習会の後、ダンスパーティーを開催。ミキシングなどを実施。

ダンス教室などのイベント

岩手県

●ダンススタジオ・サワダ

2012年11月4日(日)／ダンススタジオ・サワダ
【実施責任者】澤田 稔
【参加人数】12名
【参加費】無料

参加くださった12名は、10月7日に釜石市で開催された「釜石復興支援ドリムダンスパーティー」でボランティアとしてお手伝いくださった方々です。午後6時に始まって、

まずダンスに必要な体幹トレーニング、ストレッチの講習・実践。その後は、皆様への感謝の会を設け、ダンスで楽しい時間を過ごしました。



体幹トレーニングにみんなで挑戦!

●ダンス・スタジオ・サイトウ

2012年11月29日(木)／ダンススタジオサイトウ

【実施責任者】斉藤 亨
【参加人数】2名
【参加費】無料

初心者の方がいました。

福島県

●健康くらぶ・きらら

復興プロジェクト・チャリティ
I・ダンスパーティー
2012年10月20日(土)／南相馬市スポーツセンター

【実施責任者】三浦智雅子
【参加人数】100名
【参加費】500円

「南相馬踊り隊」を結成し、ダンス愛好者自らが元気となり、地元を明るく元気にしよう!!を合言葉に開催しました。避難先や遠くから、南相馬市の応援に多くの方が駆けつけてくださり、思った以上の盛会で、楽しく過ごしました。収益金は教育関係に寄付いたします。

東京都

●アサノダンススクール

2012年11月19日(月)／12月1日(土)／所沢中央公民館、アサノダンススクール西所沢駅前教室・大塚駅前教室
【実施責任者】浅野登志子
【参加人数】所沢中央公民館30名、教室は延べ99名
【参加費】公民館：無料、教室：500円

所沢中央公民館ではラテン、スタンダードともにベーシックの講習を50分×4回開催。教室では最初の一週間は初級講座、後半の一週間は中級講座を開催しました。

●羽村ダンススクール

2012年11月18日(日)／鬼塚硝子特設大ホール

【実施責任者】西村泰広
【参加人数】135名
【参加費】1000円(当日1200円)

ダンスタイム、ミキシングタイムなどを行い、収益金をあしなが育英会へ寄付しました。

●ウチダダンススタジオ

2012年11月27日(火)／武蔵野市立市民会館地下集客室

【実施責任者】内田年一

日本インターのテレビ放映再開へ向けて

～NHKへ放映再開を要望する署名活動を行っています～

1980年にスタートした「日本インターナショナルダンス選手権大会」は、日本を代表する国際ダンス競技会として、第1回大会より30年以上にわたってNHKテレビで放映され、ボールルームダンスの魅了を多くの方に伝えるとともに、ダンスの普及と振興に多大な貢献を果たしてきました。

しかしながら、2012年度の大会を前にNHKより、デジタル放送化に伴う番組の見直し・再編を行った結果、日本インターの放映は中止する旨の通達がありました。

30年以上続いたテレビ放映が突然なくなったことは、選手はもとより全国のダンス愛好家を大きく落胆させ、放映再開を望む声が全国であがっています。

本連盟といたしましては、一日も早い放映の再開を願っており、NHKから指摘を受けた採点方法の見直し等を含め、様々な改善を図っております。これに加え、多方面から放映再開を要望していくことが必要と考え、放映再開の署名活動を行っております。

ダンスを愛する全国の皆さまにおかれましては放映再開に向けてご支援を賜りますようお願い申し上げます。

財団法人日本ボールルームダンス連盟
☎03-5652-7351

のイベントを知ってもらうためにも、広範囲で募集することを考えていきたいと思えます。

山口県

●寺内Social Ballroomダンススクール

2012年11月17日(日)／シンフォニア岩国多目的ホール

【実施責任者】寺内美津子
【参加人数】250名
【参加費】990円

ダンスタイムを主に、シークエンスダンスやフォーメーションダンスの発表、ゲストのプロデモ、ゲームなどを実施。今後の

課題としては、ダンスが初めての方がすぐに体験できるプログラムを用意したい。

長崎県

●T・Mダンススポーツ教室

2012年11月25日(日)／南島原市深江公民館

【実施責任者】島崎 猛
【参加人数】40名
【参加費】500円

アマチュア4組による演技発表やダンスタイムで、楽しい時間を過ごしていただきました。

平成25年度JBDFはじめてのボールルームダンス(ダンス)指導者養成講習会開催要項

— 教員免許更新制の免許状更新講習の認定を受けて実施します —

totoスポーツ振興くじ
申請中

趣旨 児童・生徒がボールルームダンス(社交ダンス)の特性である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健やかな心身を育むことを目的に、学校・地域でのボールルームダンス指導の実践に役立つ実技と指導法を講習します。

主催 財団法人日本ボールルームダンス連盟(JBDF)

後援 (予定)文部科学省、開催県・開催都市教育委員会

対象 幼稚園、小・中・高等学校、特別支援学校の教員及びボールルームダンス指導に関心のある大人

募集期間 (予定)平成25年5月1日～平成25年6月30日

講習内容 第1期：合計10時間／第2期：合計10時間

【講義主題】 「生涯スポーツと学校教育そしてダンス」、「これからの学校学習とボールルームダンス」

【実技種目】 「チャチャチャ、ワルツ、ジルバ、サンバ、リズムダンス」等のほか、「模擬授業」及び「授業のまとめとしての発表会」を講習。

募集人数 各会場30人(会場によっては定員を上回ることがあります)
※教員免許状更新講習受講者の申込受付は先着順となります。

受講クラス (東京会場のみクラス分けします)

【Aクラス】 教員免許状更新講習受講の先生、ダンス講習会は初めての方、初心者の方の指導法を学びたい方

【Bクラス】 学校教員で当講習会に2回以上参加されている方

受講料 各期2,000円 計4,000円(予定)

参加方法 平成25年度中に第1期・第2期両期に参加いただきます。また全国6地区のどの会場に参加されてもかまいません。

申込方法 所定の申込用紙がありますのでお問合せください。本連盟ホームページからもダウンロードできます。詳細も本連盟ホームページをご覧ください。
〒103-0007東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3階 財団法人日本ボールルームダンス連盟 JBDFはじめてのボールルームダンス(社交ダンス)指導者養成講習会係
電話:03-5652-7351 FAX:03-5652-7355

<http://www.jbdf.or.jp>より「はじめてのボールルームダンス(社交ダンス)指導者講習会」のバナーをクリックしてください。

教員免許更新講習としての概要

【領域】 選択20時間
【内容】 ボールルームダンス(社交ダンス)の実技と指導法

【主な受講対象】 平成26年3月31日及び平成27年3月31日を最初の修了確認期限とする小学校教員、中・高等学校の保健体育教員
【授業方法】 対面

◎平成25年度の開催日程

全国6地区で開催決定!

●北海道地区		
札幌	第1期開催日	平成25年7月31日(水)・8月1日(木)
	第2期開催日	平成25年11月9日(土)・11月10日(日)
	会場	タカダンス栗林スタジオ (札幌市豊平区平岸一条2-5-10)
●東北地区		
山形	第1期開催日	平成25年8月19日(月)・8月20日(火)
	会場	天童市民プラザ (天童市本町1-1-2バルテ3F)
	第2期開催日	平成25年10月5日(土)・10月6日(日)
会場	ヒルズサンピア山形 (山形市蔵王飯田637)	
●関東・甲信越地区		
東京	第1期開催日	平成25年8月4日(日)・8月5日(月)
	第2期開催日	平成25年11月2日(土)・11月3日(日)
	会場	中央区立総合スポーツセンター (東京都中央区日本橋浜町2-59-1 区立浜町公園内)

●東海・北陸地区		
三重	第1期開催日	平成25年8月22日(木)・8月23日(金)
	会場	アストプラザ アストホール (津市羽所町700番地 アスト津)
	第2期開催日	平成25年10月12日(土)・10月13日(日)
会場	三重県総合文化センター 多目的ホール (津市一身田上津部田1234)	
●近畿・中国・四国地区		
大阪	第1期開催日	平成25年8月26日(月)・8月27日(火)
	会場	ホテルメトロThe21 (大阪府大阪市中央区宗右衛門町2-13)
	第2期開催日	平成25年10月26日(土)・10月27日(日)
会場	五月山体育館 (大阪府池田市綾羽2-7-1)	
●九州・沖縄地区		
福岡	第1期開催日	平成25年8月8日(木)・8月9日(金)
	第2期開催日	平成25年9月7日(土)・9月8日(日)
	会場	久留米市民会館 (久留米市城南町16番地1)

平成24年度講習会の講師陣

講義担当

笠原一也
(日本体育・スポーツ政策学会会長)
佐伯年詩雄
(日本ウエルネススポーツ大学教授)

実技担当

学校学習創造支援プロジェクト委員会
委員・商業1級インストラクター

松村有希子(委員長)
堀口宏(副委員長)
石塚紀子・堀口さと子
村田恭子・大島寿子・菅原まゆ

学校学習創造支援プロジェクト委員会
全国委員・商業1級インストラクター

清水博文(北海道地区)
阿部正弘(東北地区)
村田紀雄(東海・北陸地区)
山本陽子(近畿・中国・四国地区)
伊藤弘美(九州・沖縄地区)

平成24年度の「はじめてのボールルームダンス(社交ダンス)指導者養成講習会」は、11月10日・11日に札幌市で開催された第2期の北海道地区講習会をもって全日程を終了しました。全国6地区での受講者は延べ359名、学校教員が過半数を占め、そのうち122名は教員免許更新者でした。

更新講習に認定されました。これはスポーツ団体としては初めての認定で、これを追い風に学校教員の参加が増えました。本講習会はそれまで縁のなかつたボールルームダンスを学校の先生方に体験し知っていただくまたとない機会であり、学校教育へのボールルームダンスの導入を進めるための突破口となっています。

教員免許状更新講習の受講者には、講習の最後に「試験」が待っています。お問い、講師が試験官となって評価を下しますが、逆に本講習会も、内容や講習方法について受講者の評価を受け、結果は文部科学省に報告されます。平成24年度の本講習会は、嬉しいことに「不十分」という回答はゼロで、9割の方が「よい」と評価いただきました。

いじめ問題がニュースをにぎわせたばかりですが、教育現場に立つ全国の先生方の中には新しい教育の素材を探しておられる方も少なくないと思います。ボールルームダンスの研究授業で、ボールルームダンスの研究授業で、ボールルームダンスの研究授業で、子どもたちが仲良くなった、クラスの雰囲気がとても良くなったという先生方の声が多かつたボールルームダンス。本講習会の周知をさらに進めたいものです。

toto
～文部科学省
「教員免許状更新講習」認定
totoスポーツ振興くじ
助成事業

◆学校学習創造支援プロジェクト委員会 はじめてのボールルームダンス(社交ダンス)指導者養成講習会 延べ359名が参加した 平成24年度の講習会



1 佐伯年詩雄先生の講義風景。ダンスの真価、可能性を考えるヒントがいっぱいです
2 目に見えて上達していく実技講習。講師は堀口宏先生
3 思わず笑顔になる受講者さん。ダンスはやっぱり楽しい!!





【報告VOL.5】 東日本大震災復興支援 釜石復興ドリーム ダンスパーティー



40名を超えるプロが
アテンダントを務めたダンスタイム。
熱気と笑顔がいっぱい！



来賓の釜石市教育委員会の川崎一弘教育
長。心こもった挨拶をいただきました



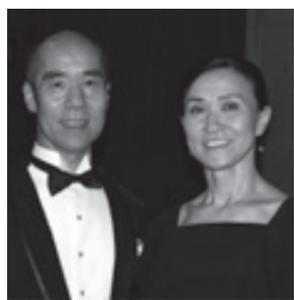
10月7日、いたるところに震災の傷跡が残る岩手県釜石市で、「ドリーム」と名付けられた復興支援イベントが開催された。市内にはダンスイベントに使える会場もなく、小学校の体育館をお借りしての開催でしたが、続々と人々が集まり、気が付

けば双葉小学校体育館は、踊る人々でいっぱいになっていました。岩手全域からプロの先生方が応援に駆けつけ、東京から新幹線とバスを乗り継いで5時間かけて釜石入りしたデモンストレーターとアテンダントたちの目的は、参加者に思いきりダンスを楽しんで

いただくこと。チャンピオンのデモを堪能し、存分に踊った秋の一日。多くの人の胸に清々しさや温かさが残ったパーティーでした。準備に奔走し、当日は名司会者、名ミキサーを務めた釜石の仲良し先生夫妻のレポートでご報告します。

町の半分が無くなった釜石で行われた 夢のダンスパーティー

—澤田稔・美世子（釜石市サワダダンススタジオ）



準備に奔走した澤田先生夫妻。力を合せて釜石のダンスの灯を守っています

まずは釜石復興支援のために遠くからいらしてくださった皆様にお礼を申し上げます。

3・11の日以来、ダンスが踊れる日が来ることを考えられなくなっていました。ピコを向いても絶望的で、いったいこれからどうなっていくんだろう、と。ダンスのダの字も思い浮か

びませんでした。そんな中で、お客様のほうから、いつ教室を始められるんですか？ と聞かれ、心としました。体を動かすことはどんな時でも必要なんだ、こんな時こそ一人でもいいから、ああ動けて良かったという人のためにダンスをやろうと思えました。

ランテアガイドをします「会場つくりを手伝います」等々。そんなわけで皆様の協力のもと、教育委員会への支援要請マゴミへの呼びかけ、会場の確保、駐車場の確保と、一つ一つクリアしていくことができました。

そんな時に釜石復興支援のお話があり、町半分が無くなった釜石で、いったいどんなパーティーができるのかと不安になりましたがチャンピオンやアテンダントの先生がいらつしやると聞いて釜石のダンス愛好家の目が輝きました。釜石をあげて歓迎しましょう！「私は被災地のポ

東京から支援にきてくださった先生方の足は、大平支局長の計らいでマイクロバスを用意していただき、水沢から沿岸までの移動が可能になりました。被災地の復興支援にと、仮設商店の食堂で昼食を食べていただき（評判は上々）パーティーの前に見た被災地に涙ぐんだ先生方。本当に思いを込めて、デモ

にアテンダントに全力で踊っていたきました。

そして、なんと岩手県内の先生方が各地からアテンダントとして駆けつけてくれました。感激のあまり、胸がつまりました。お借りした小学校の体育館があふれんばかりの人であまり、笑顔で踊る様子はNHKのニュースでも流れました。タキシード姿の先生がズラリと並んで紹介する私たちは、「じゃー！ダンスの先生はカッコいいだろう！」と叫びたくなりました。ちなみに、釜石の私たちは音響と司会に、どうやって皆さん楽しんでもらおうか、と頑張りましたよ！

ドリームダンスパーティーの幸せ気分のおすそ分けにお願いした釜石教育復興基金への寄付には皆様気持ちよく応じてくださいました。そしてその皆様には東日本復興支援委員会よりの支援のCD、ダンスレビューよりの支援の品を感謝の気持ちにお渡ししました。後日、大平支局長が釜石市の教育委員会に寄付しました。

パーティーが終わり、ボランティアの皆さんと帰りのバスに手を振ったときは、東京の先生方も皆さんいい笑顔でした。本当にいいパーティーだったなあ！と幸せな気持ちと充



デモンストレーターは谷堂誠治・早野恵美組（元プロ統一全日本チャンピオン）と関光晴・大藤瞳組（JPBDAラテンアメリカンチャンピオン）。共に素晴らしいパフォーマンスで復興へエールを送った

足感でいっぱいでした。こうやってたくさんの方々の支援で、少しずつですが釜石は復興していけそうです。ありがとうございます。

* * *

会場でお願した震災遺児募金活動は岩手支局の2万円を加えて20万2801円となり、10月10日、大平支局長より釜石市の教育復興基金へ寄贈しました。



主催者挨拶をする大平正憲岩手県支局長。右隣は内田芳昭復興支援委員会委員長



ふるさと釜石への想いを込めて被災の跡をガイドしてくれた北村弘子さん



ボランティア・アテンダントとして東京からプロ選手を中心に9名、岩手県内教室から32名もの先生方が応援に駆け付けてくれました

追加報告

がんばっぺ福島 復興支援チャリティー・ダンスパーティー 「東日本大震災いわき市義援金」へ1,078,370円を寄付

本誌前号でご報告した「がんばっぺ福島 復興支援チャリティー・ダンスパーティー」（2012年7月16日/いわき市立総合体育館）は、復興支援委員会、ザ・ワールドダンサーズ、ビビッドダンサーズ、東部総局プロ選手会のご支援のもと、654名もの方に参加いただき、収益も当初の予想を上回りました。

震災の被害はそこかしこに傷跡を残しておりますが、私たちは負けません。これからもダンスを愛し、その普及を図ってまいります。本当にありがとうございました。

杉原 孝
（福島県ボールルームダンス連盟会長・JBDF福島県支局長）



メインアリーナでのダンスタイム

震災遺児支援募金 JBDF賛同者一覧 (敬称略、順不同)	
総局	北海道総局、西部総局
支局・協会	群馬県支局、栃木県支局、長野県支局、福岡県支局、佐賀県支局、長崎県支局
	京都府アマチュア地域協会 福岡県プロダンスインストラクター協会
技術団体	柘岡舞踏研究会
	フェニックスダンサーズ
個人	匿名2名、井上利國
ダンス教室等賛同者	
北海道	かがわダンススクール、平ダンス教室、ダンススペース・スギンタ、上河原ダンススクール、土居ダンスアカデミー、みずこしダンス教室、広川ダンススクール
山形	花見ダンススクール
群馬	ソーシャルダンススタジオ・クロスロード、須田ダンススクール

栃木	ダンス・スタジオ・めるへん
埼玉	新井エミコダンススクール志木スタジオ、春日部 AKI ダンスアカデミー、イシイ・ダンススタジオ
東京	松山ダンススクール、植田ダンススクール、植木盛司ソーシャルダンススピリッツ
神奈川	中原ダンススタジオ、横浜駅前・柘岡ダンス教室、ダンススタジオプリズム
新潟	オカダンススタジオ、スズキダンススクール
石川	たかひらスポーツダンスアカデミー
静岡	ワタナベダンススクール、ムラタダンススクール
愛知	ボールルームダンスヤマカワ
奈良	福島ダンススタジオ
京都	中路ボールルームダンススタジオ
福岡	ソーシャルダンスアカデミーダイナ、九州プロ選手会(佐藤文紀・裕子)、見弓ダンススタジオ、北九州ダンシングクラブ、伊藤ダンスアカデミー

東日本復興支援ダンス界プロジェクト JBDF・JCF・JDC・JPBDA共同プロジェクト 震災遺児支援募金のご報告 496万8344円を3団体へ寄贈

2万人もの人命が失われた東日本大震災で親を亡くし、孤児、遺児となった子どもは1,700人を超えます。

このことを知ってプロジェクトでは日本赤十字社への義援金活動を終えると、引き続き「震災遺児支援募金」を皆様にお願ひしてきました。ほぼ1年が経ち、募金額が500万円近くになりましたので、当初から予定していた3団体へお送りしました。

度重なるお願いにもかかわらず、日赤への募金に続いて協力くださったダンス教室はじめ、総局・支局、PDI協会、地域協会、そして技術団体から百万円を超える寄付をいただきました。また、日本プロダンス協議会からも統一全日本戦の収益から百万円をご寄付いただきました。

被災地自治体、様々な公益団体、大手企業などが基金等を設けています。幼くしてあの震災を体験し、かけがえのない親を失った子どもたちを、たくさんの会ったことのない大人たちが見守っているわけですが、その輪の中にダンス界も加わることができました。ご協力いただいた皆様に心より感謝申し上げます。

震災遺児支援募金はしばらくの間続けますので、全国の皆様のご協力を重ねてお願いいたします。

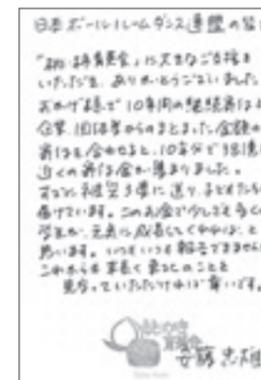
JBDF東日本復興支援委員会
委員長 内田芳昭



あしなが育英会からの感謝状と受領証



子ども未来基金よりの感謝状



桃・柿育英会の礼状。著名な建築家の安藤忠雄氏が代表者です



子ども未来基金の高成田理事長に募金をお渡しして感謝状を頂戴しました(10月12日、日本ダンス会館にて。写真左から、内田芳昭、高成田氏、玉置朝啓JPBDA理事長)

◎募金総額 496万8344円 (うち本連盟分は393万5373円)
※2012年9月12日時点

- 150万円…あしなが育英会・東日本大震災津波遺児支援へ(9/28送金)
- 100万円…桃・柿育英会へ(9/28送金)
- 246万8344円…NPO法人東日本大震災子ども未来基金へ(10/5送金)

チャンピオン気仙沼に登場!

東日本大震災復興支援 ダンスパーティー in 気仙沼

平成25年3月10日(日) 13時~16時

気仙沼市本吉総合体育館

(宮城県気仙沼市本吉町津谷新門戸136)

目的 ダンスを通じて被災地を元気にし、併せて収益金全額と会場での募金を震災遺児支援に寄付する。

内容 プロデモ、プロとのミキシングダンス、お楽しみ抽選会、ミニ地場産品市場

ボランティア・デモンストレーター

織田慶治・渡辺理子(プロ統一全日本ラテンチャンピオン)
結城智史・増田千晴(東部総局プロスタンダードA級)

会費 1,000円(前売券)

※宮城県支局及び県内JBDF認定教室で販売します。当日券もご用意する予定ですが、満員の時はお断りする場合があります。

主催 (財)JBDF東部総局宮城県支局

共催 (財)JBDF東日本復興支援委員会

後援 (予定) 気仙沼市・気仙沼市教育委員会、地元報道機関・JBDF東部総局及びプロ選手会/宮城県PDI協会・県内JBDF認定教室

- 会場入り口に募金箱を設置しますので、ご協力をお願いします。
- プロとのミキシングダンスの時には、お気持ちで結構ですので募金をお願いします。
- 会場の駐車スペースは限りがあるので、できるだけ相乗りまたはバス、JR等公共交通機関をご利用ください。(JR気仙沼線は津波被害のため利用できませんので、一関から大船渡線をご利用ください)
- ご入場の際に男女ともダンスシューズのヒールをチェックしますのでご注意ください。
- 会場での健康管理、貴重品の管理は自己責任で行ってください。

【お問い合わせ】 宮城県支局 ☎022-227-6022



パワフル&チャーミングな織田組

エレガント&スピーディーな結城組

「円熟味」は完成度の証

盛岡市 遠藤勝男（地域指導員）

仙台市で「ねんりんピック宮城・ダンススポーツ交流大会」が開かれると聞き、10月14日、応援に出かけた。私たち夫婦は2003年の「ねんりんピック徳島大会・社交ダンス交流大会」に岩手県チームとして出場した経験があり、同年代の選手が全国大会で真剣に踊る姿に感動と興奮を覚え、応援にも熱が入った。

目に入ってくる選手は、みな余裕が感じられ、見応えがあった。それは、グラブドシニアならではの余裕だが、完成度が高まるがゆえの優雅さ・円熟味と言ったほうが適切だろう。

私も以前、ダンス競技に復帰したばかりのころ、大きく・大きくとコーチャーに言われ、時代の変化に四苦八苦したことがある。バランスを崩したり、シルエットを壊したりしては意味がないと思いながら、昔取った杓柄を頼りに練習を続けた。そしてふとした時、ボディに大きなムーブメントを感じた瞬間があった。その時に、亡き師匠が常に言っていた「基本」、その完成度が高まることで生じる余裕を、大きくに活かせば良いとひらめいた。

当時、25年ぶりの競技復帰だが50代前半だったので、若さが少しは残っていた。完成度の高まりと共に生じる余裕をそのまま

パワーに活かし、ライバルの若者たちに挑戦した。だが、グラブドシニア戦や「ねんりんピック」に出場するころになると、完成度による余裕の全部をパワーに乗せることができなくなっていた。その時、私は活用できないで残っている余裕部分がすなわち、円熟味なのだと理解して踊り続けた。その時々コンディションで、その時でなければ表現できないフィードバックこそが、その選手の魅力を醸し出す。すなわち円熟味は作るものではなく、基本の完成度の証だ、と。

平成24年度 定期研修会開催日程（12/10現在）

主催	開催日時	会場
愛知県PDI協会	1月20日(日) 9:00~15:00	一宮スポーツ文化センター (一宮市真清田1-2-30)
宮城県支局	2月24日(日) 11:00~16:00	仙台市民会館 (仙台市青葉区桜ヶ丘公園4-1)

JBDFはアンチ・ドーピングを推進しています!!

本連盟は公益財団法人日本アンチ・ドーピング機構(JADA)に加盟し、ダンス競技におけるスポーツとしての価値と公平性、また選手の健康を守ることを目的にアンチ・ドーピングを推進し、2009年よりドーピング検査を実施しています。

2012年のドーピング検査はJBDFプロフェッショナルダンス選手権大会(10/20・21、長崎県立総合体育館)にて実施されました。抽選によって選出された6選手を検査対象とした結果、対象選手全員において禁止薬物は検出されなかったとの判定を得ましたことをここに報告いたします。

JADA ホームページ: www.playtruejapan.org

JBDF アンチ・ドーピング促進部

本誌では読者投稿・各種情報をお待ちしています!
編集部FAX: 03-5652-7354 Eメール: dance-kurimoto@jdbf.or.jpへ
お気軽にお送りください。

会場でもパーティーで楽しむ時でも、習い事として取り組む場合でも、ポールのダンスには基本動作やマナーを土台にした所作がある。ポールのダンスの基本は世界共通であり、不変の法則でもある。

全国の総局・支局・協会・加盟団体からの お知らせコーナー

◎ダンシング・シルバーロード

光田陸作氏が新会長に就任しました。

会長 光田陸作(理事長兼務)
副会長 鎌塚正悟
松永敬一
田中静子

事務局
〒330-0064 さいたま市浦和区
岸町7-1-4 細田屋ビル 4F
ミツダダンス教室内
☎048-822-2223 (FAX 兼用)

【訃報】

JBDF 東部総局前事務局長、枳岡舞踏研究会元副会長の金岡 孝氏が12月15日逝去されました。享年77。地元神奈川県ダンス界の幹部として、大きな役割を果たされました。

JBDF九州総局常任運営委員、同鹿児島県プロダンスインストラクター協会会長の松本啓滋氏が平成25

年1月1日逝去されました。享年85。九州チャンピオンとして活躍し、競技引退後は九州総局長など重責を歴任し、九州ダンス界の発展に尽力されました。

金岡先生、松本先生のご逝去を悼み、謹んでご冥福をお祈り申し上げます。(本誌編集部)

総局、支局、PDI協会、地域協会の情報をご紹介します。本誌編集部まで FAX 03-5652-7354、郵便、Eメール dance-kurimoto@jdbf.or.jp でお送りください。

2013スーパージャパンカップのプレイベント 大舞踏会、コンGRESを開催します!!

2013年を飾るビッグコンペ「スーパージャパンカップダンス」のプレイベントとして、大会前日に「コンGRES」と「ダンスマイライフ大舞踏会」を開催します。大舞踏会はどなたでも参加できます。お誘いあわせてご参加ください!

◎第12回コンGRES

JBDF会員のスキルアップを目的に、ダンスに役立つ幅広い知識を学んでいただくコンGRES。テーマは「日本の選手が世界で飛躍するために」。

日時:平成25年3月1日(金)
13時~17時30分(受付開始12時30分)

会場:幕張メッセ・国際会議場
2階 国際会議室

受講対象:JBDF正会員・商業スポーツ施設インストラクター・地域指導員・登録選手
受講料:無料

講習内容
●13時:ラテンレクチャー/講

師:未定
●14時:スタンダードレクチャー/講師:未定
●15時:リズムキープとリズムのノリの違いについて/講師:白石啓太先生
●16時 コーチの目/講師:毛塚鉄雄先生・鳥居弘忠先生
※未定の講師等詳細は決まり次第、本連盟ホームページでお知らせします。

内容:ダンスタイム、「みんなでジャイブ」講習、ジュニア・ジュブナイル選手のトリアール、プロデモ、抽選会
主管:神奈川・千葉・東京・埼玉・栃木・群馬・茨城の各地域協会
お問合せ
☎03-5652-7351
(JBDF本部事務局)

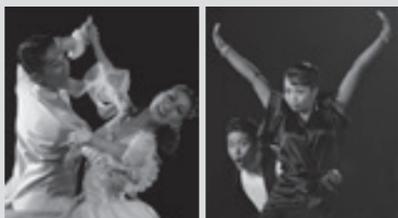
◎ダンスマイライフ大舞踏会

どなたでも参加いただけるスーパージャパンカップの前夜祭です。ダンスタイムを中心に、ダンス講習会やダンスグッズなどが当たる抽選会、若手プロのデモもあります。入場は無料です。無料入場整理券は下記へお問合せください。

日時:平成25年3月1日(金)
16時~20時
会場:幕張メッセ・イベントホール



広いフロアで楽しいダンスタイムを!



今年は何んなドラマが見られるか、乞うご期待!
(写真は2012年度セグエ優勝の橋本組と織田組)

教材のご購入は 20ページの申し込み用紙を お使いください。

日本インター10年間のソロ・ベシックを厳選してまとめた「日本インター規定ベシック集DVD」や「みんなでジャイブ」など好評の各種教材をお求めください。

トップ選手たちが個性を競うセグエ選手権はじめ、見どころ満載の「2013スーパージャパンカップダンス」に、各日150組をご招待します。官製往復ハガキでお申し込みください。

開催日:平成25年3月2日(土)・3日(日)
会場:幕張メッセ・イベントホール(競技スケジュールは本誌1頁参照)

応募方法:官製往復ハガキに観戦希望日、住所、氏名を明記し(返信用にも住所、氏名を明記)、左記へお送りください。ご応募は各日、お一人一枚限りでお願いします。両日ご希望の方は2枚のハガキそれぞれでお申し込みください。応募多数の場合は抽選となります。

〒103-0007 中央区日本橋浜町2-33-4
日本ダンス会館2F (財)日本ポールのダンス連盟
「スーパージャパンカップ招待」係
お申込み締切り:平成25年2月12日消印有効

2013スーパージャパンカップダンスに 本誌読者をご招待!!

様式第1号(第2条関係)

※認定証もしくは会員証のコピー添付のこと(昇級試験時)

受理年月日	年	月	日	受理番号
認定年月日	年	月	日	

ボールルームダンス指導者資格認定申請書

ボールルームダンス指導者資格認定規程施行細則第2条の規定により、認定を申請します。

財団法人日本ボールルームダンス連盟 殿

申請者 印

認定希望する指導者資格		級
ふりがな	性別	
氏名	男・女	
生年月日	西暦19 年(大正・昭和・平成) 年 月 日	
住所	〒 ☎ Fax	
連絡先	〒 ☎ Fax	
書類送付先	住所・連絡先・その他()	

(注) 受験申込の際、認定証もしくは会員証のコピーを添付して下さい(昇級試験の場合)。
商3級から商2級を受験する場合は2年、商2級から商1級を受験する場合は3年の経過期間が必要となります。
地3級から地2級、地2級から地1級を受験する場合は1年の経過期間が必要となります。

◎実技試験のパートナー

氏名	所持資格級	正会員・商業・地域	級
			受験者同志

(注) 該当する所持資格を○で囲み、級を記入してください。
(注) パートナーに関しては受験者同志、又は当財団の登録会員・正会員に限ります。

◎個人指導

個人指導を受ける指導者名			
所持資格	正会員	級・商業スポーツ施設インストラクター	級

(商業3～4級・地域2～1級受験=正会員3級以上、商業2級受験=正会員2級以上、商業1級受験=正会員1級)

受付協会・支局	受付年月日

コピーしてお使いください。

第29回(平成25年度・第1回) プロ・ダンス・インストラクター認定講習(集合講習及び考査)と認定試験日程

—プロとしてダンスを教授するための資格—

今回の考査日

平成25年
4/26金
9:00受付、9:30開始

集合講習の日程と会場、考査(認定試験)の会場は現在、各ブロックで調整中です。詳細については各ブロック事務局または本部事務局にお問合せください。

北海道ブロック ☎ 011-827-7611	東北ブロック ☎ 023-654-7045	関東甲信越ブロック ☎ 0494-23-0549	京浜ブロック：東京 ☎ 03-5652-7341	：神奈川 ☎ 045-444-6080	東海北陸ブロック ☎ 052-569-5221	近畿ブロック ☎ 06-6913-4565	中国ブロック ☎ 086-234-3462	四国ブロック ☎ 087-831-8683	九州ブロック ☎ 0940-43-5886
------------------------	-----------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

◎平成24年度「商業1級」「地域1級」の認定試験を実施します!

《本誌巻末の認定申請書にてお申し込みください。》
平成24年度の商業スポーツ施設インストラクター1級及び、地域指導員1級の認定試験を、本部にて実施します。年に一度の最上級試験であり、商業1級試験はスタンダード、ラテンアメリカン別々の試験となります。受験資格を有する会員は、この機会に積極的にチャレンジしてください。

◎平成24年度「商業スポーツ施設インストラクター1級」認定試験要項

受験資格：商業2級を取得してから、講習初日までに3年を経過した方

- | | |
|--|---|
| <p>1 集合講習 1) スタンダード1級試験
平成25年2月19日(火)・20日(水)(2日間とも受講のこと)
講習会場 森下文化センター(東京都江東区森下)</p> <p>2) ラテンアメリカン1級試験
平成25年2月12日(火)・13日(水)(2日間受講のこと)
講習会場 日本ダンス会館(東京都中央区日本橋浜町)
講習時間 10:00～17:00(受付は9:30から)</p> <p>2 試験日 平成25年3月25日(月)
試験会場 森下文化センター(東京都江東区森下)
※時間については、集合講習後にご連絡します。</p> <p>3 認定手数料 各部門ともに75,000円
(講習料50,000円+受験料25,000円)</p> | <p>4 受付締切 平成25年1月25日(金)必着</p> <p>5 申込方法
①ボールルームダンス指導者資格認定申請書(本誌巻末より切り取り記入済のこと)
②商業スポーツ施設インストラクター2級の認定証または会員証のコピー
③受講料及び受験料の振込み済受取書のコピー(現物可)を財団本部事務局までお送りください。申込確認後、受講者手帳をお送りしますので、集合講習用は講習日の受付時に、個人指導用は試験日の受付時に提出してください。</p> <p>6 認定手数料振込先
三菱東京UFJ銀行 堀留支店
(普) 1144915 名義：財団法人日本ボールルームダンス連盟</p> |
|--|---|

◎平成24年度「地域指導員1級」認定試験要項

受験資格：地域2級を取得してから、講習初日までに1年を経過した方

- | | |
|---|---|
| <p>1 集合講習 平成25年2月26日(火)・27日(水)(2日間とも受講のこと)
講習会場 森下文化センター(東京都江東区森下)
講習時間 10:00～17:00(受付は9:30から)</p> <p>2 試験日 平成25年3月25日(月)
試験会場 森下文化センター(東京都江東区森下)
※時間については、集合講習後にご連絡します。</p> <p>3 認定手数料 30,000円
(講習料20,000円+受験料10,000円)</p> <p>4 受付締切 平成25年1月25日(金)必着</p> | <p>5 申込方法
①ボールルームダンス指導者資格認定申請書(本誌巻末より切り取り記入済のこと)
②地域指導員2級の認定証のコピー(会員証のコピーでも可)
③受講料及び受験料の振込み済受取書のコピー(現物可)を財団本部事務局までお送りください。申込確認後、受講者手帳をお送りしますので、集合講習用は講習日の受付時に、個人指導用は試験日の受付時に提出してください。</p> <p>6 認定手数料振込先
みずほ銀行 日本橋浜町出張所
(普) 8025554 名義：財団法人日本ボールルームダンス連盟</p> |
|---|---|

受験申込み	<p>本誌P19の申請書に必要事項を記入し、必要な書類を添えて本部事務局へ郵送ください。 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3F 財団法人日本ボールルームダンス連盟 指導者資格認定委員会</p>	<p>お問合わせ 資格審議委員会 ☎ 03-5652-7351 担当：山崎・湯澤</p>
--------------	---	---

内容及び開催日等が変更になる場合がありますので、事前に主催者ホームページ等でご確認ください。

2013年 前前・中期の主な競技会日程

◆本部 ☎ (03) 5652-7351	
3/2(土) ・3(日)	2013スーパージャパンカップダンス (千葉県・幕張メッセイベントホール) ※東部総局主管
6/8(土) ・9(日)	第33回日本インターナショナルダンス選手権大会 (東京都・日本武道館)
8/3(土) ・4(日)	小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ (東京都・中央区立総合スポーツセンター)
◆北海道総局 ☎ (011) 827-7611	
2/24(日)	前期 全道B級D級クラス別競技会(札幌パークホテル)
4/21(日)	毎日杯・杉山杯争奪全道ダンス選手権大会 (札幌コンベンションセンター)
5/19(日)	前期 全道C級クラス別競技会(滝川市・ホテルスエヒロ)
6/14(金)	北海道インターナショナルダンス選手権大会 (シャトレーゼ・ガートキングダム・サッポロ)
◆東北ブロック ☎ (024) 952-8716	
3/31(日)	前期全岩手(奥州市胆沢総合体育館)
4/14(日)	東北オープン・前期全秋田/東部公認競技会(秋田市立体育館)
4/21(日)	前期全福島/東部公認競技会(福島市・県営あづま総合体育館)
4/29(祝)	前期全宮城/東部公認競技会(宮城県総合運動公園グランディ21)
5/12(日)	前期全山形/東部公認競技会(山形市総合スポーツセンター)
6/16(日)	前期全青森/東部公認競技会(青森市・はまなす会館)
6/30(日)	中期全山形(酒田市国体記念体育館)
7/14(日)	中期全岩手/東部公認競技会(盛岡地区勤労者福祉センター)
◆東部総局 ☎ (03) 5652-7361	
2/10(日)	ムアカップダンス選手権/NATD杯プロライジングスター 競技会(後楽園ホール)※NATD主催
2/16(土)	ノービスダンス競技会ほか(曳舟文化センター)※東京都地域協会主催
2/23(土)	アマD級・E級・F級・G級・ノービスほか競技会 (都立産業貿易センター台東館)※東京都支局主催
2/24(日)	プロノービス/アマE級・F級競技会ほか(後楽園ホール)※N・DS主催
3/20(祝)	プロノービス/アマE級・F級・シニアB級・GシニアC級競技会 (ロイヤルパークホテル)※GC主催
3/24(日)	B級・D級競技会(後楽園ホール)
4/7(日)	C級・D級競技会(後楽園ホール)
4/14(日)	関東甲信越ダンス選手権/D級・ノービス競技会 (取手グリーンズスポーツセンター)※関東甲信越ブロック主催
4/28(日)	C級・D級競技会(大森ベルポート)
4/29(祝)	プロノービス/アマE級・F級・GシニアD級・ シニアB級競技会(ホテルイースト21東京)※EXD主催
5/4(祝)	アマD級・E級・F級・G級・ノービス競技会ほか(すみだ産業会館) ※東京都支局主催 EFG級は社会人スポーツダンスの当該級 を所持している方も出場できます。
5/5(日)	B級・D級競技会(後楽園ホール)
5/6(祝)	プロノービス/アマE級・F級・シニアC級競技会 (ホテルイースト21東京)※DJ主催
5/18(土)	アマノービス競技会(曳舟文化センター)※東京都地域協会主催

5/26(日)	B級・C級競技会(後楽園ホール)
6/23(日)	東日本県別ダンス対抗戦(群馬県総合スポーツセンター) ※東日本15県支局連絡協議会主催
7/7(日)	東部日本ダンス選手権/東部日本Gシニア・シニアダンス 選手権/ジュニア・ジュブナイル競技会(後楽園ホール)
7/14(日)	プロノービス/アマE級・F級・GシニアB級・ シニアD級競技会(シーパンスホール)※VVD主催
◆神奈川県支局 ☎ (045) 444-6080	
3/10(日)	神奈川ダンス選手権/神奈川ジュニア・ジュブナイル競技会 (大さん橋ホール)
4/21(日)	D級・ノービス競技会/アマE級・F級・G級/ Gシニア・シニア競技会ほか(横浜歯科技術専門学校)
5/12(日)	C級・D級競技会/アマE級・F級・G級・ノービス競技会(大さん橋ホール)
◆中部総局 ☎ (052) 569-5221	
2/17(日)	チャコット杯 中部日本ダンス競技愛知県大会(名古屋市公会堂)
3/17(日)	前期中部日本ダンス選手権(岐阜市・ヒマラヤアリーナ)
4/14(日)	中部日本ダンス競技石川県大会(石川県音楽堂交流ホール)
4/28(日)	中部日本ダンス競技静岡県大会(静岡グランシップ海)
5/26(日)	中部日本ダンス競技福井県大会(ユー・アイふくい)
6/12(休)	名古屋インターナショナルダンス選手権大会(名古屋市公会堂)
6/23(日)	中部日本ダンス競技富山県大会(アルビス小杉総合体育センター)
7/14(日)	中部日本ダンス競技三重県大会(伊勢市・サンアリーナ)
◆西部総局 ☎ (06) 6192-8321	
2/2(土)	第11回Gシニア・Sシニアダンス選手権大会(池田市五月山体育館)
2/3(日)	第48回スクリヴナー杯争奪ダンス選手権大会(池田市五月山体育館)
2/17(日)	第71回神戸スターボールダンス競技大会(神戸サンポーホール)
3/20(祝)	前期全関西級別ダンス競技大会(池田市五月山体育館)
3/24(日)	第58回京都スーパースターズダンス競技大会(京都市体育館)
4/6(土) ・7(日)	国際親善広島県知事杯争奪・第26回西日本競技ダンス広島大会 (6日:リーガロイヤルホテル広島/7日:広島サンブラザ)
4/21(日)	前期西部日本ダンス選手権大会(池田市五月山体育館)
4/28(日)	第8回JBDF公認四国ダンス競技愛媛大会(アイテムえひめ小展示場)
5/3(祝)	第24回奈良アマチュアダンス競技大会(香芝市総合体育館)
5/12(日)	第14回オール山陰ダンス競技大会(米子コンベンションセンター)
6/15(土) ・16(日)	大阪インターナショナルダンス選手権大会 (池田市五月山体育館)
8/4(日)	第42回ニュースターズダンス競技会(コンベックス岡山)
※第24回四国ダンス競技香川大会は開催日、会場を調整中です。	
◆九州総局 ☎ (0977) 24-4104	
2/17(日)	全九州ダンス選手権長崎大会(長崎県立総合体育館)
4/21(日)	全九州ダンス競技・別府大会/ジュニア・ジュブナイル選抜 (別府市ビーコンプラザ)
6/19(休)	九州インターナショナルダンス選手権大会(福岡市民体育館)
7/21(日)	全九州ダンス競技会・熊本大会(熊本市総合市立体育館)

2013年の世界の主な競技会日程

10/9~10/11	UK選手権(イギリス/ボーンマス)	10/1~10/3	ロンドンインター(イギリス/ロンドン)
4/20	世界選手権 スタンダード(ロシア/モスクワ)	9/1	世界選手権 ラテンアメリカン(USA/カリフォルニア州アーヴィン)
5/23~5/31	ブラックプールダンスフェスティバル(イギリス/ブラックプール)	10/4	世界選手権 10ダンス(カナダ/ケベック州バレイフィールド)
6/21	世界選手権 ラテンアメリカンショーダンス(USA/フロリダ州タンパ)	11/16	世界選手権 ボールルームショーダンス(ドイツ/ボン)

教材名	定価(税込)	注文個数	教材名	定価(税込)	注文個数		
ボールルームテクニック	3,675円	冊	地域指導員 指導教本(赤)	1,800円	冊		
ウインナワルツ・テクニック	1,050円	冊	5級認定試験例題集	1,500円	冊		
ラテンアメリカン	・ルンバ	3,150円	冊	4級認定試験例題集	1,500円	冊	
	・チャチャチャ	3,150円	冊	3級認定試験例題集	1,500円	冊	
	・パソドブレ	3,150円	冊	2級認定試験例題集	1,500円	冊	
	・サンバ	3,150円	冊	4・3級ソロデモ・アマルガメーション	1,050円	冊	
	・ジャイブ	3,150円	冊	2・1級ソロデモ・アマルガメーション	1,050円	冊	
テキストブック	vol.1	683円	冊	3・4・5級アマルガメーションDVD	8,400円	本	
	vol.3	2,625円	冊	2・1級アマルガメーションDVD	8,400円	枚	
	vol.4	1,680円	冊	3・4・5級アマルガメーションCD	2,310円	枚	
ダンス用語解説— スタンダード&ラテンアメリカンダンス	2,100円	冊	2・1級アマルガメーションCD	2,310円	枚		
スタンダード 質疑応答集	ワルツ	2,100円	冊	ダンスマイライフCD 第1集	2,800円	枚	
	タンゴ	2,100円	冊		第2集 ※残り僅か	2,800円	枚
	フォックストロット	2,100円	冊		第3集	2,800円	枚
	クイックステップ	2,100円	冊		第4集	2,800円	枚
ラテンアメリカン 質疑応答集	B5判	3,500円	冊		第5集	2,800円	枚
	ハンディ判	3,500円	冊		第6集	2,800円	枚
スケートシステム解説書	2,000円	冊	第7集		2,800円	枚	
採点管理者認定試験問題集	1,500円	冊	第8集		2,800円	枚	
P D I	認定試験例題集	1,500円	冊		第9集	2,800円	枚
	ソロデモ・アマルガメーション	1,500円	冊	ポピュラーバージョン第1集DVD	7,500円	枚	
	ソロデモDVD	14,000円	枚	ポピュラーバージョン第1集教本	2,500円	冊	
	ソロデモCD	2,600円	枚	日本インター 規定ファイガー集DVD	7,350円	枚	
商 業	4級認定試験例題集	1,500円	冊	セリナーズ 教材	ポピュラーバージョンDVD (フォックストロット&ルンバ)	3,150円	枚
	3級ラテン認定試験例題集	1,500円	冊		記録DVD ポピュラーバージョンの 講習は入っていません。	10,500円	枚
	4級ソロデモ・アマルガメーション	1,500円	冊	みんな de チャチャチャ DVD	2,500円	枚	
	3級ソロデモ・アマルガメーション	1,500円	冊	みんな de ジャイブ DVD	2,500円	枚	
	4級ソロデモDVD	8,000円	枚	※サマーセミナ教材及びみんなdeシリーズは 会員割引はありません。テキストは完売しました。			
	3級ソロデモDVD	8,000円	枚	ジュニア・ジュブナイル 男児シャツ	サイズ130	6,500円	枚
4級ソロデモCD	2,600円	枚		サイズ140	6,500円	枚	
3級ソロデモCD	2,600円	枚		サイズ150	6,500円	枚	
商業2級 質疑応答例題集	スタンダード編	2,500円	冊	※男子シャツは会員割引はありません。			
	ラテンアメリカン編	2,500円	冊				

- 教材は代金引換の宅配便でお送りします。 ●送料と代引き手数料が別途かかります。
- 教材受付は、土曜・日曜、祝日はお休みとさせていただきます。

コピーして
お使い下さい

合計 個数	合計金額 (定価)	※通信欄:時間指定ができます、日にち指定はできません。
----------	--------------	-----------------------------

氏名	フリガナ	会員番号	※ご記入がないと割引になりません。 (選手登録番号ではありません)
お届け先 住所	〒		電話番号
	都道 府県		

2012年ロンドンインター 海外経験を積む日本のジュニアたち

リカルド・コッキ組がマリトウスキー組を抑えてプロ・ラテンアメリカ部門を制した「2012年ロンドンインター」(10/9-10/11)で、日本の選手たちが活躍した。

2012年のロンドンインターはプロ、アマ、プロライジングスター、シニア、50歳以上、そしてジュブナイル、ジュニア、14歳以下、21歳以下の部門に世界各国から選手が参加して行われた。プロライジングスター・ボールルームで浅村慎太郎・遠山恵美組(西部)が5位に入賞、シニア・ラテン部門では福島県のドニー坂本・純子組が優勝を果たし話題となった。そして、ジュニア、ジュブナイルたちが再び活躍した。

ジュブナイル部門では濱田琉衣・中澤麗組がボールルーム部門3位、ラテンアメリカ部門5位と大健闘。また、14歳以下で藤井創太・石垣真衣組がラテンアメリカ6位に入賞、ボールルーム部門は渡辺安登・佐藤あみ組と共にセミファイナルへ進出した。

藤井組、渡辺組とも海外遠征はこのロンドンインターで3回目。藤井選手はジュブナイルでは優勝を経験している。日本のジュニア、ジュブナイル選手たちのダンスに共通する「清潔感」や「端正」な印象は、欧米のコーチャーに好感を与えている。ジュブナイルからジュニアへ、ジュニアからユースへ、強い存在感を持つことができるかどうか。これからが本場の勝負だ。藤井組、渡辺組を指導する宮岡光秋先生は以前から話していた。

「子どものトレーニングから大人のトレーニングへ変わる時期にきています。これまでにない長い距離、長い時間踊ることで体幹を筋肉的に鍛えるトレーニングを始めて、二組とも着実に力がついてきています」(宮岡先生)

ジュニア、ユース部門の上位は「China」が占めた。出場組数も急増している中国。アジア同士で競い合う時代はすでに始まっている。

ボールルーム3位、ラテンアメリカ5位、ジュブナイルで大活躍した濱田・中澤組



(写真は2012年度小・中高チャンピオンシップより)



14歳以下ラテンアメリカで6位に入賞した藤井・石垣組

◎ダンス連盟資料室より

資料室では「ダンスと音楽」昭和34年2月号、昭和45年6月号を探しています。上記の号をお持ちの方がおられましたら、資料室までご一報ください。

◎図書ご寄贈者(敬称略・順不同)

「BUTTER!!!」(講談社)、細金紳生、月刊ダンスビュー(モダン出版)、月刊ダンスファン(白夜書房)、ダンスタイム(クリアポート)誌面をお借りして感謝いたします。

ダンス連盟資料室(担当:栗本)

Tel.03-5652-7351 / Fax.03-5652-7354

〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町

2-33-4 日本ダンス会館1階

最寄駅:都営新宿線浜町

閲覧時間:10時~18時(土・日・祝日定休)

DANCE my life

平成25年1月15日発行(年3回発行)

2013
第73号

発行所 財団法人日本ボールルームダンス連盟

発行人 安西孝之

編集人 早坂健一

編集部 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4

日本ダンス会館2F

Tel. 03-5652-7351 Fax. 03-5652-7476 (1F)

Fax. 03-5652-7354 (2F) 03-5652-7355 (3F)

電話受付は平日午前10時~午後6時

土日祝日定休

ホームページ <http://www.jbdf.or.jp/>

J B D F 5 総局

北海道総局 〒062-0931
北海道札幌市豊平区平岸1条2丁目5-10
タカダンス栗林ビル2F
Tel.011-827-7611 Fax.011-827-7612

東部総局 〒103-0007
東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館4F
Tel.03-5652-7361 Fax.03-5652-7363

中部総局 〒453-0003
愛知県名古屋市中村区名駅南2-3-16
Tel.052-569-5221 Fax.052-569-5223

西部総局 〒564-0063
大阪府吹田市江坂町1-23-34 第2梓ビル701
ダンスフリーダム内
Tel.06-6192-8321 Fax.06-6192-8321

九州総局 〒874-0934
大分県別府市駅前本町5-30 別府駅前ビル3F
島ダンススタジオ内
Tel.0977-24-4104 Fax.0977-24-4104

次号ダンスマイライフ74号は平成25年5月上旬発行予定です。

文部科学大臣杯 2012年 第13回 プロフェッショナル 統一全日本ダンス選手権大会 ~2013年世界選手権・日本代表選出コンペ

2012年11月3日(土・祝)
グランドプリンスホテル新高輪

主催:日本プロダンス協議会(JNCPD)/後援:文部科学省

織田組がラテン部門 4連覇を達成! ボールルーム部門は 庄司組(JCF)が優勝

13回目の「プロ統一全日本戦」は本連盟とJCF、JDCから410組の選手がエントリーして「ダンス日本一」の名誉と2013年度の世界選手権の代表権を目指して熱戦を繰り広げた。審査は昨年海外審査員を招聘、今年も国内審査員を招聘、今年も国内審査員6名、海外審査員5名という構成で行われた。

巨大なシャンデリアが輝く会場は今年も満席の盛況。フロアと客席が近く、観客の目の前を色とりどりのドレスが舞って行く様はこの大会ならではのものだ。汗を光らせて踊る選手たちに温かい拍手が沸いた。ラテンアメリカ部門ではリズムカルなダンスで織田組が見

事4連覇を果たし、金光組がこれに続いた。一方のボールルーム部門は、昨年の覇者、橋本組は10月のJBDFプロ選手権でのけがのため欠場するなか、庄司組(JCF)が2年ぶりに2回目の優勝を飾った。次点につけた河原組は表彰式で国内競技からの引退を表明。感無量の想いで引退デモを披露した。

2013年度の世界選手権日本代表はラテンアメリカ部門は本連盟

の織田組、金光組、ボールルーム部門は庄司組と河原組に決定した。

ボールルーム部門のファイナリスト



ラテンアメリカ部門のファイナリスト



写真:ヨシダミキオ



(写真上) シャンデリアがきらめく会場 (写真下) 華やかなオープニングパレード



2位の河原組はこの大会を花道に競技引退を表明

ボールルーム部門	
優勝	庄司浩太・庄司名美 (JCF東部)
2位	河原 央・新井いづみ (JBDF東部)
3位	浅村慎太郎・遠山恵美 (JBDF西部)
4位	新鞍貴浩・中田裕希子 (JBDF東部)
5位	本池 淳・武藤法子 (JBDF東部)
6位	三輪嘉弘・三輪知子 (JBDF東部)
7位	三浦大輔・三浦美和子 (JCF東部)

ラテンアメリカ部門	
優勝	織田慶治・渡辺理子 (JBDF東部)
2位	金光進陪・吉田奈津子 (JBDF東部)
3位	瀬古薫希・瀬古知愛 (JDC東部)
4位	松本光祐・加藤希望 (JDC東部)
5位	芝西将史・岸本麻里亜 (JDC東部)
6位	立石勝也・立石裕美 (JBDF西部)

◎平成24年度学校キャラバン隊訪問校

協力委嘱アスリート (順不同)

- 大村淳毅・和田 恵組 (元統一全日本ラテンアメリカンチャンピオン)
- 市川 学・大島寿子組 (元全日本10ダンスチャンピオン)
- 成竹俊治・延本沙祐里組 (元全日本10ダンスチャンピオン)

全員でサンバを体験。NHK徳島放送局、四国放送局のニュースになりました



12月14日(金) 徳島県 徳島市立応神中学校

対象学年：全学年 / 参加人数：97名
講師：堀口 宏
アスリート：市川 学・大島寿子

紙が舞台横にこんな素敵なお張り



10月24日(水) 福島県 福島市立吾妻中学校

対象学年：2年生 / 参加人数：79名
講師：石塚紀子
アスリート：大村淳毅・和田 恵

9月28日(金) 東京都 東京学芸大学 附属小金井小学校

対象学年：4年生 / 参加人数：158名
講師：堀口 宏
アスリート：市川 学・大島寿子

平成25年1月9日(水) 東京都 ※予定 東大和市立第四中学校

対象学年：1年生 / 参加人数：107名
講師：堀口 宏
アスリート：成竹俊治・延本沙祐里

11月21日(水) 大阪府 大阪府立春日丘高等学校

対象学年：2年生 / 参加人数：320名
講師：堀口 宏
アスリート：大村淳毅・和田 恵



徳島市立応神中学校の生徒さんから感想文が届きました!

全部ご紹介できなくてごめんなさい。生徒の皆さん、素敵な感想文をありがとうございました。

私ははじめ、ダンスの人が来ると聞いてヒップホップの人かなあと考えていたんですが、全く違って残念だった自分もいます。でもその自分を変えたのが社交ダンスでした。私はどんなダンスだろう、息が合っただけじゃいけないのではないかと考えていました。でも、一目見ると2人とも息がぴったりだったのでびっくりしました。大島さんと市川さんのダンスを見ていると、3つのダンスに大切なことがわかってきました。

1. お互いのことをよく知り、尊敬できる存在であること。
2. ダンスを楽しんで笑顔で踊ること。
3. 社交ダンスを**好き**になること。

社交ダンスのいいところがたくさんわかって良かったと思います。

(1年・MKさん)

生徒たちの様子を見ますと、授業の前半と後半では表情がまったく違っておりました。さらに地域の方々サンバのリズムを生徒たちと楽しそうにステップを踏んでいる様子を拝見し、今回の企画のすばらしさがよくわかりました。

(キャラバン隊を招いてくださった 教務主任の島 龍三先生)



写真左から、畑中利明校長、田原郁子先生、和田プロ、大村プロ、堀口先生、JBDF事務局斎藤 (21世紀ダンス文化普及振興室長)

「男女共修であること、ラテンの速いテンポを生徒が好むこと。社交ダンスは教材として優れています。今回、4つのステップだけで320名の生徒がダンスを楽しむことができました。機会を捉えて、高校生に社交ダンスを広めていきたいと考えています」(田原先生)

最後のプログラムはワルツとタンゴのデモ。知っている曲ということもあって、ワルツではその優雅な動きに見とれる女子生徒さんも。ちょっと大人の雰囲気タンゴにも大きな拍手が沸きました。

「男女共修であること、ラテンの速いテンポを生徒が好むこと。社交ダンスは教材として優れています。今回、4つのステップだけで320名の生徒がダンスを楽しむことができました。機会を捉えて、高校生に社交ダンスを広めていきたいと考えています」(田原先生)

学校キャラバン隊、全国に行く

～大阪府立春日丘高等学校へ

9月28日の東京学芸大学附属小金井小学校を皮切りに、平成24年度の学校キャラバン隊は福島県の吾妻中学校など全国で5校を訪問し、750名を超える小・中学生、高校生たちにボールルームダンス(社交ダンス)を体験していただきました。



チャチャチャを踊る大村組。生徒さんたち、ちょっと引いている感じです

大阪府立春日丘高等学校キャラバン隊

街路樹の紅葉が青空に映える11月21日、大阪府立春日丘高等学校を学校キャラバン隊が訪問しました。同校は平成23年に創立百周年を祝った府内有数の名門校です。校舎内ですれちがう生徒たちは闊達に、「こんにちは」と挨拶をしてくれました。「自主、自律、自由が校風です。制服もないし、学校生活に支障がなければ茶髪でも特に注意はしません。ただしTPOは大事ですから、今日は社交ダンスですから、相應の服装で来るように話してあります。ダンスはフォーマルなものですから、生徒たちもきちんとした服装を



チャンピオンのダンスどうだった? 生徒さんに質問する堀口先生。皆さんよく見ていて、的確な感想をいただきました

していると思います」(畑中利明校長先生) 午後3時過ぎ、体育館に2年生が集まってきました。330人もなると壮観です。ホームルームの時間を利用しての学校キャラバン隊の時間は正味50分。畑中学校の言葉通りに、生徒たちはブレザー姿の女子やYシャツにネクタイ姿の男子が多く見受けられました。



ニューヨークをマスターしていますね!

この日は講師が堀口宏先生、アスリートは大村敦毅・和田恵組。紹介を受けてマイクを持った堀口先生は、元気よく「こんにちは!」と生徒たちへ挨拶。生徒たちに語りかけ、次は足でリズムを踏みます。これを繰り返しながら、前後、サイドへのステップへ展開。今回キャラバン隊へ申し込んでくださった田原郁子先生は「はじめてのボールルームダンス指導者養成講習会」を受講されていて、事前に生徒たちにチャチャを教えてくださったっているの

で、これもなんなくクリア。「ベーシック・ムーブメント」と「ニューヨーク」を練習すると、いよいよベアでダンスです。これも事前練習の成果が、照れたりいやがることもなく、かなり楽しそうに踊っていました。



ベーシックって何? vol.3

ダンス王国の先駆者たち 伊藤喜六(東京モダンウォルサーズ相談役) / 本誌編集部

スタンダードから遅れることおよそ半世紀、1955年に英国のダンス競技会にルンバが正式採用された。5年ほどしてサンバ、チャチャチャ、パソドブレ、最後にジャイブが加わって現在のラテンアメリカン5種目の形となった。その道筋をつけたのは、ラテンダンスのパイオニアと言われるムッシュ・ピエールとドリス・ラベル。

その後ラテンはウォルター・レアード、ニーナ・ハントという二人のキーパーソンによって、大きく普及・発展する。機知に富み、生涯チャレンジャーであり、人間味に溢れた先人たち。ジグソーパズルのピースのように、誰ひとりかけても今日のラテンアメリカンダンスはなかった。

●ラテンダンスのパイオニア ムッシュ・ピエール (ジャイル・フリッツ) (1907-1993)

●ラテンの女王 ドリス・ラベル (1907-1987)



ムッシュ・ピエールとドリス

1947年(昭和22年)、そしてカメラマンを同行した1953年(昭和28年)、ムッシュ・ピエールとドリス・ラベルはキューバダンスの調査に出かけた。ハバナで一人が目にしたのは、当時流行していた、それまでとは全く違うマンボ踏法によるロマンチックなボレロのリズムで踊るルンバだった。当時のキューバのダンスチャンピオン、ペペ&スージーにこの新しいルンバを習うが、ピエールがパリのナイトクラブでキューバの音楽やダンスを見て考案したスクエアルンバを踊ると、スージーから「あなた時代遅れよ」と言われる。なぜ遅れてカウントするのか理解できないピエールは、「リズムをはずしている」と注意されな



「Latin & American dances」は現在の教本「ラテンアメリカンダンス」のルーツ

がら毎日レッスンを受けて、英国へ持ち帰った。そのルンバはアフロキューバリズムに乗って第2拍で左足を前進するもので、「システム・キューバン」と言った。これが現在のキューバンルンバで、英国で受け入れられたのは8年後のこと。南米への旅の行き帰りにニューヨークに滞在したときには、アサマ・マレー教室を尋ね、アメリカンダンスなど互いのダンスを教え合うなど、精力的に新しいリズム、新しい動きを探し求め、キューバでならつたファイガーにアイーダ(への妻アイーダの名前を付けた)、キキ・ウォーク、スライディング・ドアー、ニューヨークで見た動きにニューヨークと名前をつけて「Latin & American dances」にまとめた。ムッシュ・ピエールは1963年に

亡くなり、ドリスはその後も指導、出版、試験官として活躍した。レアード、ニーナもドリスにラテンを習い、それをより豊かなものに開

花させた。ドリスは1981年にカール・アラン賞を受賞。「ラテンの女王」と称えられた。

●「MAN OF LATIN」 ウォルター・レアード (1920-2002)

「ダンス発展の魂の父」であり、「類まれな分析力を持つ完璧主義者」と評されるウォルター・レアードの功績は、今日のラテンのインターナショナル・スタイルを確立したことに尽きる。

1920年に英国で生まれ、技術大学で電子工学を学ぶ一方、姉のジョアンとダンスを始め、16歳でシルバの競技会で優勝している。ロイヤル・エテクラフト社に就職し、最初の妻アンジーと結婚。アンジーにダンスを教え、第二次世界大戦のさなかでもダンス競技会に出場し、慰問でショーを披露していた。戦争中の仕事は「極秘任務」とか。アンジーと8種目競技のプロチャピオンにもなるがその後離婚し、1960年に若く才能あふれるロレインと再婚。ドリスにラテンを習ったレアードとロレインは「世界選手権」で優勝する。選手の間で従来スクエアルンバでなくキューバンルンバを踊ったため、スクエアルンバは競技会においては過去のものとなった。

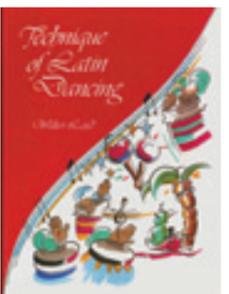


レアードとジョーリー。マス釣りを愛した



後楽園ホールでデモを披露するレアードとロレイン

スとリズムの研究を続け「理論とダンスの一致」を主張するレアードを、芸術的でない」と批判する意見もあった。レアードの3人目の伴侶となったジュリーは20年にわたってレアードを支え、世界中でレクチャーを行った。レアードはBDC (British Dance Council) の代表やIDTA (国際ダンス教師協会) の幹部を歴任。個人指導は自分の眼鏡にかなった人だけ。ピーター・マックスウェル、マ



名著と名高い「Technique of Latin Dancing」(IDTA)

イケル・ステリアノスなど。レアードの称号はいくつかあるが、「私はただ、この「MAN OF LATIN」を崇拜した」というジュリーの言葉がもっともふさわしく感じる。人物だからである。妻ニーナにコーチャーとしての非凡な才能を発見し、成功へ導いたのはほかならぬデイトリだった。

ロンドンの宝石店で働いていたニーナは、ダンス競技会のトロフィーを探しに来たデイトリと出会い、ダンスのレッスンを始めてやがて結婚。競技会ではレアード組にかなわなかったものの、デモンストレーターとして英国中を旅し、テレビにも出演していた。

デイトリの薫陶を受け、もっとも聡明なニーナはダンスコーチとして次第に頭角を現し、1960年から1980年にかけて、ニーナに教えを受けなかった選手は一握りと言われるほど成功する。トラ



デイトリとニーナ

●ザ・チャンピオン・メーカー ニーナ・ハント (1932-1995)

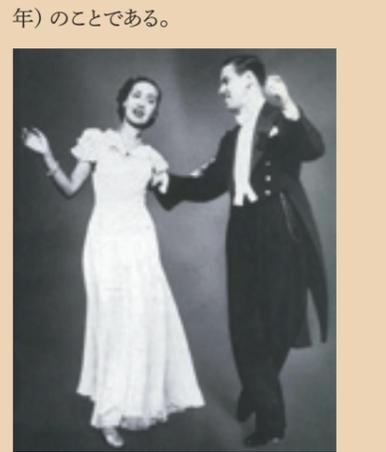
まずニーナの夫デイトリについて触れたい。何しろ、彼は1949年にラテンダンスの教本を書き、英国における初期のラテン競技会で成功を収め、ドリスたちと共に1951年のISTDのラテン部門の立ち上げや試験官として活躍し

ウツ、オピッツ、ウエズレ、フレッチャー、ドニー&ゲイナ、サミー&バーバラ、デビッド&デニス、マークス&カレンを育て、「チャンピオン・メーカー」と呼ばれた。ビル&ボビー・アービンもニーナにラテンを習っていたほどだ。ニーナの指導はステップやテクニックだけにとどまらず、ドレスの選択、ヘアスタイル、ダイエツトやトレーニング法、いつどの競技会に出ればよいかまで含むものだった。弟子への要求は厳しかった。すべては勝たせるためだった。梶岡組、毛塚道雄組、鳥居組、小嶋組、石原組、奥村組...日本のラテンチャンピオンもニーナが送り出した。ニーナ派は日本でもラテンダンスの主流を成している。自分の気に入った少数の人間を教えたレアードに対して、多くの選手のために応じたニーナ・ハントをビジネスで教えたという人もいるが、そうだろうか。デイトリとニーナの息子イアンによれば、「母にとつてダンスはすべてを費やす情熱であり、私(イアン)のことを別にすれば、他のことは取るに足らないことだった。」ダンスを愛し、人生の多くをダンスに捧げたことでは、レアードもニーナも変わらない。ただスタイルが違っていた。

◎日本のラテンダンス普及の立役者 永吉 彰・菊子 (喜久子とも称した)

ISTDにラテンランチが発足した4年後の1955年、日本のダンスに大変革が訪れた。レン・スクリプナー&ネリー・ダカン組の来日である。ボディムーブメントを伴うダンスによって、日本の「ブックダンス時代」に終止符が打たれた。スクリプナー組はこのとき日本で最新のラテンダンスを披露している。スクリプナー組のダンスに衝撃を受けたわが師、永吉彰は菊子夫人を伴って、英国へのダンス留学を執行する。1ドルが360円の時代、二人はニューヨークのホールに出演し、その報酬を旅費にあてて英国へ渡った。スタンダー

ドはスクリプナーに、レアードにラテンを学び、ISTDフェローの資格を取得して1年2カ月に及んだダンス留学を終えた。永吉による最新のラテン講習会にダンス界の幹部、選手が集まった。それは分裂中のダンス界を再び一本化させるという大きな副産物を生んだ。日本でもキューバンルンバが主流となり、単科での競技会の開催、パソドブレとの複合競技会が開かれ、いよいよラテンの全日本戦に結実する。モダン(当時)からラテンの衣装にあわたくし着替えたことも懐かしい1962年(昭和37



キューバンルンバを知る以前、フレンチルンバを踊る永吉彰と菊子

参考文献(掲載の図書はすべてJBDF資料室所蔵) ●『A HISTORY OF ENGLISH BALLROOM DANCING』フィリップJ.S.リチャードソン著 ●『BALLROOM ICONS』Brigitt Mayer-karakis U.H. Mayer ●『100years of DANCE』ISTD

ダンスTV

www.dance-tv.jp

好評配信中!!

ダンスTVだけの新作ダンス動画
タイトル続々追加リリース!!

月額会員制で
全タイトル
動画見放題!!

月額 **1,980円!!**

加入月無料!
(月初めに入会するとお得です)

現在配信中 (配信タイトルは毎月追加されます)

- アルナス & カチューシャの『ニュー・スタンダード・ルーティン』(約33分)
- サーシャ & ナターシャの『ニュー・スタンダード・ルーティン』(約39分)
- セルゲイ & メリアの『ニュー・ラテン・ルーティン』(約52分)
- 瀬古薫希 & 知愛組の『ラテン・レクチャー』(約48分)
- 立石勝也 & 裕美組の『ラテン・レクチャー』(約47分)
- 河原央 & 新井いづみ組の『ボールルーム・レクチャー』(約50分)
- 石原正三 & 渋谷透子組の『ボールルーム・レクチャー』(約45分)
- 増田大介 & 塚田真美組の『すぐに踊れるパーティーダンス』(約35分)
- 『最新ファッションfromロンドンインター2012』(約32分)
- 吉村浩幸先生の『メイクアップ・テクニク』(約27分)

1月追加タイトル

- アンドレア & サラの『ニュー・スタンダード・ルーティン』
- ビクター & アナスタシアの『ニュー・スタンダード・ルーティン』
- マイケル & ジョアンナの『ニュー・ラテン・ルーティン』
- 兼子ただし先生の『スポーツ・ストレッチング』
- 大竹辰郎先生のダンス道場 Rumba 編

現在制作進行中

- ドーメン & モニカの『ニュー・スタンダード・ルーティン』
- マウリッツオ & アンドラの『ニュー・ラテン・ルーティン』
- アンドレ & メリンダの『ニュー・ラテン・ルーティン』
- 大竹辰郎先生のダンス道場 C編、S編、P編
- 桑原明男先生の『ルンバのレクチャー』
- リカルド & ユリアの『ニュー・ラテン・ルーティン』
- 山本喜洋 & 英美組の『新・ABCラテン』R編、C編、S編、P編、J編
- 天野博文 & 京子組の『新・ABCスタンダード』W編、T編、SF編、Q編
- 『最新ファッションfromUK選手権2013』

パソコン・スマートフォン・タブレット等で、いつでも、どこでも、何度でも見れます!

ダンスTV

(株)スタジオひまわり 〒120-0035 東京都足立区千住中居町29-20 ひまわりビル

お問合せは info@dance-tv.jp まで

ダンスTV

検索



スマートフォンで、このQRコードを撮影すると
面倒な入力なしで簡単にサイトにアクセス
できます。詳しくは、お使いのスマートフォンの
説明書をご覧ください。

QRコードという名称は、(株)アンソニーウェブの登録商標です。

2012 速報 グランプリが決定! ダンスサミット in Japan

2012年12月22日(土)・23日(日) / ヒカリエホール(渋谷ヒカリエビル9階)

主催: Dance Summit in Japan 運営協議会

後援: 文部科学省、外務省、経済産業省、独立行政法人国際交流基金、
全国都道府県教育委員会連合会、公益財団法人日本中学校体育連盟、
一般社団法人日本音楽著作権協会、公益財団法人笹川スポーツ財団

協賛: 一般社団法人日本新聞協会、一般社団法人日本民間放送連盟、ほか企業各社



様々なジャンルのダンスが集まった「ダンスサミット」。
小学生の部の予選通過チーム大集合!

会場審査が行われた
渋谷ヒカリエビル



挨拶をする小野清子会長



一般の部グランプリ
(独立行政法人国際交流
基金理事長賞)
鈴木・原田組



中学生の部グランプリ
(文部科学大臣賞)
藤井・石垣組



小学生の部グランプリ
(外務大臣賞)
日比野・河合組



本誌前号でお伝えしたインタ
ーネットを活用した新しいダンス
イベント「2012ダンスサミッ
ト in Japan」の決勝・会場審査
が、クリスマスモードに沸く東京
渋谷で開催された。会場は先ご
ろオープンした渋谷ヒカリエビル
9階のヒカリエホール。2つの特
設ステージが用意され、22日に一
般の部、23日に小学生の部、中学
生の部が行われ、予選通過チー
ムが会場審査に臨んだ。

審査員はJ B D F公認審査員
5名と文部科学省スポーツ・青
少年局教科調査官の石川泰成氏
の6名、審査員長はダンスサミッ
ト運営協議会会長の小野清子
氏が務めた。また、作品の映像は
事前にYouTubeで公開されてい
て、グッド!、いいね!の数が審
査員1名分の点数とされた。

● **審査員** (敬称略・順不同)
小野清子、石川泰成、内田芳昭、四本紀代美、
田中信和、沢田正美、得地敏彰、村澤武志、馬淵靖彦

● **社交ダンス部門グランプリ**
小学生の部 ● 日比野湧・河合多恵組 [Waltz]
中学生の部 ● 藤井創太・石垣真衣組 [Jive]
一般の部 ● 鈴木佑哉・原田彩華組
[Cha Cha Cha]

● **社交ダンス部門ベストパーフォーマー**
(★印はJ B D F会長賞)

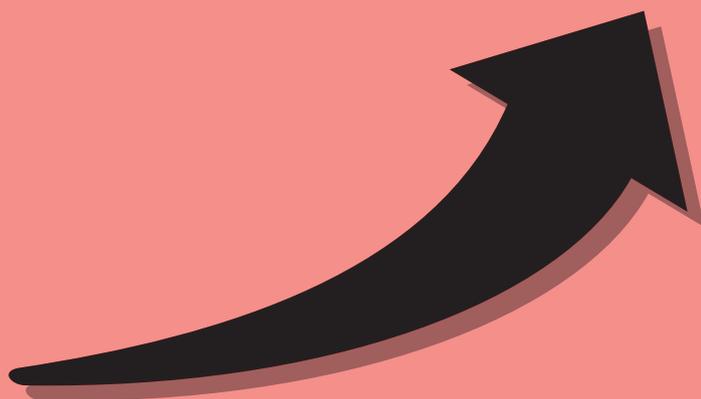
小学生の部 ● 石垣和宏・中村安里組★
● 佐藤克哉・河合多美組
● おたる運河チームB
● 新藤・白藤組
中学生の部 ● おたる運河チームA★
● JDSFジュニアチーム
(スタンダード)
● 渡辺安登・佐藤あみ組
● 田沢・新藤組
一般の部 ● 峰秀市郎・咲織組★
● 鈴木奨太・渡辺風砂組
● おたる運河チームC

2012年から全国の小・中学
学習指導要領の改訂によって、
公認審査員)

この年からスターが生まれるこ
とは夢ではないだろう。日本の
社交ダンスは最高にクールなダン
スだと、世界へ発信できる日は遠
くない。

「ダンスサミットはいろいろな
企業や行政の方々に社交ダンス
を見ていただくまたとない機会
です。多くの先生方に興味を持
つていただいで、ダンス界として一
緒に盛り上げていってほしい」(実
行委員を務めた浅野譲 J B D F
ジュニアダンス開発部長)

校の体育でダンス学習が必修と
なり、豊かな自己表現、コミュニ
ケーション能力の向上がダンス学
習に期待されている。



明日の流通をリードする

ディスカウントストア
ロチャース

本社／〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-8-6

ネット店舗への行き方



URL <http://www.rogers.co.jp>

※チラシも見れます。