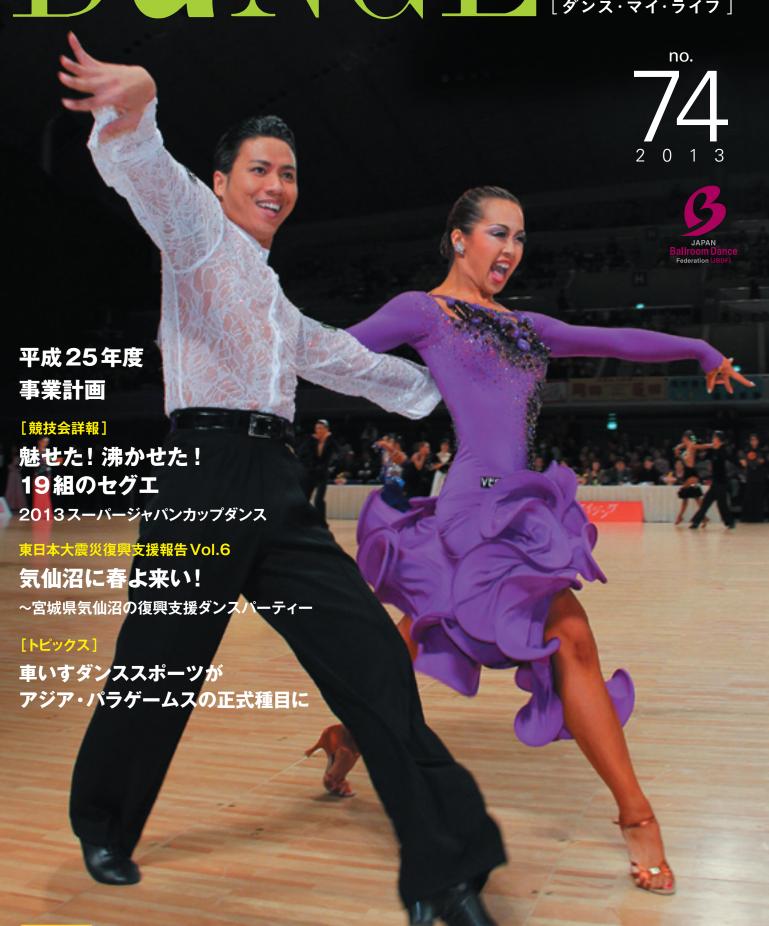
1 2 To The My life [972.71.517]



しつしつ 本連盟はtotoを応援しています

平成25年6月8日(土)・9日(日) 9:00~21:00

日本武道館大ホール

主催: (財)日本ボールルームダンス連盟(JBDF)

後援: 文部科学省

(財)日本ボールルームダンス連盟 ☎ 03-5652-7351 http://www.ibdf.or.ip

競技内容	8日(土)	9日(日)
日本インター選手権プロ	ラテンアメリカン(5種目総合)	スタンダード(5種目総合)
日本インター選手権アマ	スタンダード(5種目総合)	ラテンアメリカン(5種目総合)
グランドシニア選手権	スタンダード(W·T総合)	ラテンアメリカン(C·S総合)
全日本シニア選手権	ラテンアメリカン(R·P総合)	スタンダード(F·Q総合)
ジュニア競技会	スタンダード(W·F·Q総合)	ラテンアメリカン(S·R·P総合)
ジュブナイル競技会	スタンダード(W·T·Q総合)	ラテンアメリカン(C·S·J総合)

◆販売期間:3/22(金)~6/2(日)まで/_{前売券は} ※完売が予想されますのでお求めはお早めに!! /当日券の10%引き となります。

SSS席-22,500円(25,000円) SS席 — 20,700円(23,000円) 18.000円(20.000円) 22,500円(25,000円 18,000円(20,000円) 13,500円(15,000円) -**9.000**円(10.000円)

電話予約(音声自動Pコード予約)

2 0570-02-9999 Pコード:823-546 24時間受付

ただし火・水曜日の2:30~5:30は システムメンテナンスのため販売休止

-6,300m(7,000円) ●セブンイレブン(24時間対応。ただし火・水曜日 販売期間:郵送受取りの場合は5/23(木) **4,500**円(5,000円) の1:30~5:30はシステムメンテナンスのため販 チケットびあ店舗・コンビニ受取りの場合、 **2,700**円(3,000円) 売休止) ●サークルKサンクス(カルワザステー 6/2(日)まで。火·水曜日の2:30~5:30は -4,500m(5,000円)ション設置店にて7:00~23:30)

インターネット販売 http://pia.jp/t/ パソコン、携帯から 24時間受付

●セブンイレブン:24時間対応

●チケットぴあ店舗: 営業時間は店舗により異なります。

(カルワザステーション設置店舗):

●サークルKサンクス

全国のチケットぴあ店舗とコンビニ ※事前に無料の会員登録が必要です。 システムメンテナンスのため販売休止。

★ 前売券は全国のJBDF認定教室でもお求めいただけます。★



Enjoy your dance life.

国内初の本格ダンス動画配信サービス

ダンスTV



2012年ロンドンインタープロフェッショナル・ラテン部門ファイナリスト ステファノ・ディ・フィリポ & ダリア・チェスノコバ (ィタリア)

現在配信中(配信タイトルは毎月追加されます)

★ 世界ファイナリスト ニュールーティン ~スタンダード~ ○ アルナス&カチューシャ(約33分)○ ビクター&アナスタシア(約32分) ◎ サーシャ&ナターシャ(約39分) ◎ ドーメン&モニカ(約32分) ○ アンドレア&サラ(約31分)○ パレリオ&ユリヤ(約47分)

★ 世界ファイナリスト ニュールーティン ~ラテン~ ○ セルゲイ&メリア(約52分)○ アンドレイ&メリンダ(約43分)

◎ マイケル&ジョアンナ (約38分) ◎ リカルド&ユリア (約70分) ◎ マウリッツオ&アンドラ (約45分)

- ★ スタンダードレクチャーシリーズ ◎ 河原央&新井いづみ組の『ボールルーム・レクチャー』(約50分) ○ 石原正三&渋谷秀子組の『ボールルーム・レクチャー』(約45分)
- ★ ラテンレクチャーシリーズ

◎ 瀬古薫希 & 知愛組の『ラテン・レクチャー』(約48分) ○ 立石勝也 & 裕美組の『ラテン・レクチャー』(約47分) ◎ 桑原明男先生の『ルンバのレクチャー』(約43分)

★ ビギナー

◎ 増田大介&塚田真美組の『すぐに踊れるパーティーダンス』(約35分)

★ ファッション・メイク・ヘア・ストレッチ

◎ 『最新ファッションfromロンドンインター2012』(約32分) ○ 吉村浩幸先生の『メイクアップ・テクニック』(約27分) ◎ 兼子ただし先生の『スポーツ・ストレッチング』(約57分)

★ ダンス道場

○ 大竹辰郎先生のダンス道場 R編(約53分) C編(約56分) S編(約55分) P編(約51分)

◎ 特別企画 ミッキーカーチス・雪村いづみ・八神純子 JAZZを歌う(約26分)

いつでも、どこでも確認出来る!フィガーの大図鑑 ● 山本喜洋&英美組の『新・ABCラテン』R編、C編、S編、P編、J編 ● 天野博文&京子組の『新・ABCスタンダード』W編、T編、SF編、Q編



近日配信決定!!

◀サンプル動画はコチラから

www.dance-tv.jp







Moonlight Sonata~ 月光に照らされた銅像~ 4位









Ltグエ 瀬底正太・原 静(東部)

6位 GHOST





6位 Nature Boy



.tfI 岡田大輔·菱田純子(西部) 5位 SA KU RA~恋桜物語~



上セグエ
8位進藤博信・奥原怜美(東部)7
8位探検家、豹に出会う

8位

グランドシニア選手権

スタンダード

優勝 古澤 誠·緑谷朱三江 中部 優勝 山田浩一·山田秀子 東部 2位 長辻慎一・長辻みどり 西部 2位 近藤正美・平田喜美代 東部 3位 島貫乾郎 · 北島奈美子 西部 3位 杉山典克 · 杉山美子 中部 4位 大嶽 達・大嶽洋子 東部 4位 前田信春・松本弓子 東部 5位 渡部 徹·渡部節子 東部 5位 長沢俊信·辻 久美子 東部

7位 大嶽 達・大嶽洋子 東部

スーパーシニア競技会

ワルツ戦

優勝 長辻慎一・長辻みどり 2位 西尾治一・西尾聖子 3位 森岡 勁・森岡末美 4位 二平幸一 · 二平八重子 5位 藤本一吉・松本かず子 6位 山口陸太郎·山口真紀子 6位 津谷久士·津谷洪子

タンゴ戦 優勝 島貫乾郎・北島奈美子 2位 長辻慎一・長辻みどり 3位 西尾治一·西尾聖子 4位 藤本一吉・松本かず子 5位 二平幸一・二平八重子

全日本ジュニア選手権

スタンダード

優勝	藤井創太・河合多恵	
2位	八谷和樹・米田雅彩	
3位	大西大晶・大西咲菜	
4位	渡辺安登・佐藤あみ	
5位	田沢拓都・土屋優海	
6位	濱田琉衣・中澤 麗	

ラテンアメリカン 優勝 八谷和樹・米田雅彩

2位 藤井創太·河合多恵 3位 濱田琉衣・中澤 麗 4位 大西大晶・大西咲菜 5位 渡辺安登・佐藤あみ 6位 海老原拳人・徳野夏海

全日本ジュブナイル選手権

スタンダード

優勝 石垣和宏・中村安里 2位 濱田琉光・中澤 爽 3位 佐藤克哉・河合多美 4位 新藤 守・高瀬 瞳 5位 山本一真・加納羽華 6位 小松虹陽・塚本晴貴

7位 鹿内 聡・半田恵都

ラテンアメリカン 優勝 濱田琉光・中澤 爽 2位 石垣和宏・中村安里 3位 小松虹陽・塚本晴貴 4位 佐藤克哉・河合多美 5位 鹿内 聡·半田恵都 6位 山本一真・加納羽華

車いすダンス クラス [

スタンダード

優勝 山田一彦・池田秀子 2位 鈴木 剛・高橋ヒロ子 3位 茂木彩夏・金井正代 4位 宮内恵理子・谷津隆男

ラテンアメリカン 優勝 林 佐恵・家常 敦 2位 鈴木 剛・高橋ヒロ子 3位 茂木彩夏·金井正代 4位 山田一彦・池田秀子

5位 宮内恵理子·谷津隆男

車いすダンス クラスⅡ

スタンダード

ラテンアメリカン 優勝 鈴木 剛・蛭池千尋 優勝 鈴木 剛・蛭池千尋 2位 羽豆重村·小林香織 2位 轟 奈美・笠井正夫 3位 松木正子・松木義男 3位 羽豆重村・小林香織 4位 轟 奈美・笠井正夫 4位 木内千鶴・斉藤栄子 5位 大塚賀代子・萩原里美 5位 大塚賀代子・萩原里美 6位 山崎真由美・中嶋貴之 6位 竹下輝政・村井美由貴

プロ・スタンダード

優勝 橋本 剛・恩田恵子 西部 優勝 織田慶治・渡辺理子 東部 | 2位 | 浅村慎太郎・遠山恵美 | 西部 | 2位 | 金光進陪・吉田奈津子 | 東部 3位 新鞍貴浩・中田裕希子 東部 3位 増田大介・塚田真美 東部

アマ・スタンダード

5位 大西 亘·池田知佳留 北海道

プロ・ラテンアメリカン

4位 本池 淳・武藤法子 東部 4位 清水基允・丸市美幸 東部 5位 末富崇仁·藤本尚子 西部 5位 立石勝也·立石裕美 西部 6位 岡田大輔·菱田純子 西部 6位 瀬底正太·原 静

アマ・ラテンアメリカン

優勝 石原正幸・伊藤沙織 東部 優勝 鈴木佑哉・原田彩華 東部 2位 廣島悠仁・久保斐美 東部 2位 関根チョーマ・沼田まな美 東部 3位 小嶋みなと・盛田めぐみ 東部 3位 高野大樹・加藤奈々 東部 4位 吉川 竜·石井恵麻 東部 4位 日野雄樹·天野友莉香 東部 5位 玉井英貴・石井沙耶 西部 6位 藤森春樹·加藤恵実 東部 6位 西村康宏·大竹 舞 東部

プロ・ライジングスター競技会

全日本選抜選手権 (総合成績)

スタンダード

優勝 三室雄司・重松美央 東部 優勝 谷口兼一・倉岡美生 中部 2位 藤田洋平·加藤景香 西部 2位 菅 大輔·奥村恵都 西部 3位 太田喜之・宮崎茉莉亜 東部 3位 岡崎泰之・高辻なつみ 北海道 4位 園原正和·谷 千恵美 西部 4位 齋田 航·高城洋美 東部 5位 山本吉彦・粟津知香 西部 5位 藤家浩史・畠田 繭 西部 7位 三室雄司·重松美央 東部 8位 高田英明・海原マリーナ 中部



選手仲間に祝福された岡田組



.ttfI 西井雄紀·春名 梓(西部) 11位 Ramalama Bang Bang



.田組は、当大会をもって競技引退を表明。

全日本選抜Ama.S 優勝 **京正幸·伊藤沙織**(東部)



三室雄司・重松美央(東部)



谷口兼一· 倉岡美生(中部)



.セグェ 村田雄基・斎木智子(東部) 9位 Amore

全日本選抜Pro.S 優勝

喬本 剛・恩田恵子(西部)

半4組目に登場した橋本組は、日本で

(恵子)を演じ、会場の喝采を浴びた。



全日本選抜Pro.L 優勝



織田慶治・渡辺理子(東部)



5 ---2013/ダンスマイライフ 74号

収益&募金50万円を 気仙沼市に寄付。 図書券にして震災遺児へ 贈られます

3月29日、桜中支局長、菅原先 生、小野寺先生が気仙沼市役所で 菅原茂市長と面談。復興支援パー ティーの収益と募金の総額50万円 を同市の震災遺児支援に寄付しま した。実は市長と菅原先生は中学 校の同級生。パーティーには県内外 から多くの人が集まり、大変盛り上が ったとご報告すると、市長は大変い いことと喜び、また開催してほしいと 話されました。市の教育委員会では 寄付金で図書券を購入して、震災 遺児たちへ渡されるとのことです。ご 協力くださった皆様、ありがとうござ いました。



写真左から、菅原市長、桜中支局長、菅原先生、小野

徒さんで、 ると言っています。生徒さんは生 ります。家を失い、ご主人を亡く るみの付き合いも30年近くにな した。小野寺先生はアマチュア時 と思い、この3月の開催になりま 心から喜ぶ気持ちになれるまでは 寺先生のご主人が亡くなられて らえたらと思ったのですが、小野 参加して、次は気仙沼で開いても ちと松島の復興支援パー 開できました。昨年6月に生徒た ありませんでしたが、震災の翌年 した先生は、ダンスに救われてい しまったのです。ショックでした。 かと言われ、気持ちを奮い起こ からのパー 月31日に別の所で教室を再 きました。簡単なことでは 小野寺先生の明るさ トナーです。家族ぐ

> 仙沼だけでも300人の方が行 行方不明の生徒もいます。

> > と言っていただきました。チャンピ

し、会場も広くて踊りやすかった

含む70名余りが迎えました。

快なダンスで会場を沸かせまし

た。続いて統一全日本チャンピオン

きだからこそダンスが必要じゃ

ステップからスター

ト。美しく軽

野寺先生(菅原先生のダンスパ ゃないと思っていたのですが、

ナー)のご主人に、こういうと

結城智史・増田千晴組のクイック

待望のデモはまず 東部 A級の

きませんでした。ダンスどころじ 流されて、しばらくは何も手が付

ていきました。

始め、ダンスの輪は大きく広がっ が一人またひとりと誘われて踊り

きました。

「津波で土台を残して教室が

ばかりの笑顔に大きな拍手が沸 気持ちのこもった挨拶、こぼれん チャを披露。心をこめたダンス、

ムです。おしゃれをした女性たち ー、デモが1時間というプログラ

でと思っています

した。誌面をお借りして感謝申

私はどれだけの人が集まるかが さんが協力してくださいました。

一番心配でした。あまりに少ない

会長ご夫妻はじめ、サー 生徒さんたちと地元サ

-クルの皆

ークルの

今回の復興支援パーティ

るのに申し訳ないですから(笑)。 と、東京から先生方が来てくださ

でも500名も集まりました

し上げます

2013

21 平成24年度資格認

プロ・ダンス・インストラクター認定講習と認定試験日程20 海外講師特別講習会開催/第34回日本インターご招待/第30回JBDFインフォメーション

19 18

6月~後期の主な競技会日程/2013年の世界の主な競技会日程

16

四コングレス ダイジェスト報告

に元気をもらっていると言ってく れます。亡くなった生徒もいます

スを辞めないで、当分は現状維持 だ復興はしていません。でもダン てくれていますが、中身的にはま 方不明です 生徒さんの8割が教室に戻っ

表紙写真◎織田慶治・渡辺理子組 撮影:ヨシダミキオ

私のボランティア体験/由希子さんの分まで頑張ったよ

興支援ダンスパーティー:「気仙沼

平成25年度JBDF役員/平成25年度主要事業カレンダ平成25年度事業計画

CONTENTS

気仙沼に春よ来い。 東日本大震災復興支援活動報告6

日本インターナショナルダンス選手権大会開催間近! 第3回・2013年

013スーパージャパンカップダンス(せた! 沸かせた! 19組のセグエ

チからシューズを寄贈いただきま 位からご寄附、またステップヒグ った多くの人たちの気持ちが込 になったときに、あのときの図書 に贈られるそうです。彼らが大人 と募金は図書券にして震災遺児 たる大成建設はじめ建設会社各 とうございました」(菅原哲哉) るでしょう。皆様、本当にありが められていたことを感じてもらえ 券にはパーティー みんな感激していました。収益金 たにないので、素晴らしい踊りに オンの踊りを見られる機会はめっ なお、宮城県で復興作業に当 の参加者、 携わ

東日本大震災復興支援ダンスパーティー in質能溶

【東日本大震災復興支援報告 VOL·6】

~東日本大震災復興支援ダンスパーティー in 気仙沼

平成25年度3月10日(日) / 気仙沼市本吉総合体育館 主催: JBDF東部総局宮城県支局/共催: JBDF東日本復興支援委員会

沼はじめ宮城県内、近県から約 のスペシャルデモンストレ プロの先生方とプロ選手、東京か 500名を数え、これを県内の けた菅原哲哉先生の要請で実現 波で失い、昨年夏に再建にこぎつ 気仙沼で唯一のダンス教室を津 「東日本大震災復興支援ダンス らの関係者・アテンダント、2組 したもので、来場者は地元気仙 3月10日、宮城県気仙沼市で ーティー」が開催されました。

2時間がダンスタイム、セレモニ

-がスタ

ト。3時間のうち

ラを放ちながら登場し、

、チャチャ

の織田慶治・渡辺理子組がオ

午後1時、ダンスタイムでパ

東京から参加した東部プロ選手たち。ボランティアは2回目の選手や気仙沼出身の選手も



宮城県内から応援に駆けつけてくれた先生方。 写真左端が桜中幸夫宮城県支局長







笑顔があふれたダンスタイム。子ども たちも参加してくれました



アンコールでジャイブを踊った織田組。 ノリノリのダンスに拍手の嵐!





終わりの挨拶をする菅原先生 と小野寺玲子先生

22

28 24

26 〜JBDF岡山県+

~平成24年度ナショナルチーム強化講習世界へ羽ばたけ日本のジュニア選手たち

23 も活躍した日本のジュニアたち(2013ジュニアブラックブール)車いすダンスが2014アジア・パラゲームスの正式種目に決定/今年| トピックス の育成を図る 力の向上を目指しアスリ

❷競技スポーツとして国際競技 るための普及啓蒙活動を図る。 を深め、多くの国民に親しまれ ツとして地域社会との関係

とした事業を万進する

の認定申請を行い、公益認定 、ダンス界の主導的立場を堅持 。また、本年度は公益財団法 ルルームダンスが生涯スポ

し実行する。

向けて諸事業に取組み、計画立案

内スポーツとしてわが国

-ムダンスの普及と発展を推

以上の方針に則り、目的実現に

取得後には更に公益事業を基本

平成25年度の基本方針 財団法人日本ボ ールル・

❹学校教育へ普及するため、授

発を行うとともに、行政並び 業化に向けての実践、研究・開

に教育関係機関及び団体との

図る。

❸指導者養成事業の推進と、指

導員資格制度の更なる充実を

ンスの普及に向けて事業に邁進 踏まえ、これまで培ってきた経験 普及と振興に努めてきた実績を ス連盟は設立より22年目をむか 、わが国 わが国のボー]のボー ルルームダンスの ルルームダ ームダン

❺公益法人移行申請を行

必

目的…国

交えボールルー

積極的な連携を図る

ず公益認定を取得する。

平成25年度事業計画(概要)

ださい。また詳しい事業計画はJB の主要競技会カレンダー ※各事業の開催日は本誌11ページ -ムページにアップしています を参照く



5総局持ち回りで開催される「JBDFプロ選手 権」。今年の舞台は北海道です。9月の開催をお楽

目的…選手の技術力・競技力の

全国の未就学児・小学生・中学

強化講習会)

[公益目的事業]

平成25

年度事業計

曲

◎運営委員会事業計画

⑤ジャパン・ジュニア・ダンス・フェス

ティバル20

ルルー

ムダンスの楽

青

●第34回・2013年日本イン 業区分…「競技会」 公益財団法人認定に係わる事

することを目的とし、併せてボ 少年の心身の健全な発達に資 さを理解してもらうと共に、

ムダンスの普及促進に寄

32013年JBDF ❷2013年全日本10ダンス選 手権大会 ナショナルダンス選手権大会 プロフェッ

⑥平成25年度小・中・高校生ボ

ルルームダンス・全日本チャンピ

オンシップ

事業を実りあるものにしていきたいと思います

評議員会において、平成25年度事業計画案は承認されま 3月4日(月)、千葉県幕張で開催された本連盟理事会及び

。公益財団法人への移行を視野に、一丸となってそれぞれの

42014スーパ プダンス 選手権大会 ショナルダンス選手権大会 第63回全日本アマチュアダンス ージャパンカッ

目的…総務省と文部科学省が

参照

業認定スポーツ大会

~スポーツ拠点づくり推進事

推進する「スポーツ拠点づくり

2第13回コングレス

目

的

ップクラスの選手をは

じめ、優秀なトレー

やコ

ーを育てることを目的と

ムダンスの普及

本選抜ダンス選手権大会 ップを図ると共に、健全なる室 全日本セグエ選手権大会・全日 内外のトッ ムダンスのレベルア プクラスを と地域の活性化に寄与する 育成の推進及び、スポーツの振興 年の競技力向上と心身の健全 推進事業」の承認を受け、青少



●平成25年度ナショナルチ ■公益財団法人認定に係わる事 手育成事業 (ナショナルチ 業区分…「講座、セミナ 育成」 ム選

世界への登竜門の大会に なってきた「小・中・高校生 チャンピオンシップト 年の夏も熱戦に沸きそう

❸平成25年度ジュニアダンス開

促進に寄与する 併せてボールルー

目的…青少年の情操教育

O

環及びボールルー

ムダンスの底辺

発事業

F登録選手 生・高校生・大学生及びJB 定選手と全国の小学生・中 開催期日·会場: 対象…各年代(各部門)別の 会を開催し選手の育成を図 選定し、そのレベルにあった講習 にAランクBランク強化選手 競技成績に基づき各部門ごと 際競技力向上を図る一環として 及促進に寄与する。さらに、 強化育成を図ることを目: 本誌27ペ ムダンスの を

普通口座 1040829 名義 財団法人日本ボールルームダンス連盟 NPO法人 東日本大震災こども未来基金 www.mirai-kikin.com/ あしなが育英会 www.ashinaga.org/ など

「私のボランティア体験

東部総局プロ選手 高橋元彦 (オオヤダンススペース)

3月10日夜、2日間にわたるダンスボランティアを終えて、帰り の新幹線に乗っています。本日は強風のため、8分遅れての 出発となりました。雨男ではなく、自分は風男だったか…(~_~;)

3月に気仙沼で復興支援パーティーが行われることを知 り、ボランティアアテンダントに行くことにしました。せっかくの機 会なので、今回も何かほかにボランティアをしてこようと思い、 七ヶ浜という町の仮設住宅でダンス講習をすることにしまし た。

七ヶ浜ボランティアセンターに行くと、講習会は午前と午後、 2回ということでした。社交ダンスが初めてという方も沢山いら して、最初は戸惑っている感じでしたが、次第に打ち解けて、 最後は心からダンスを楽しんで頂けたと思います。

なボランティアセンターの方々のお話によると、震災から2年 が経ち、ボランティアの数も減ってきていて、仮設住宅に暮ら す人の中には、自分たちの存在は世の中から忘れ去られて しまうのではないかと不安に思っている方も少なくないそうで す。ニュースでは、福島県の仮設住宅内での夫婦間の暴力 (DV)や児童虐待による警察への通報件数が増えていると 言っていました。心のケアに、ダンスが少しでも役に立てたらと 思わずにはいられません。

今回、僕の個人ボランティアを七ヶ浜の講習に繋げて下さ ったTさんは、去年の松島での復興ダンスパーティーの翌日に



七ヶ浜ボランティアセンターの皆さんに心から感謝!



午後の部に参加してくれた皆さん

参加した、種次という地区での瓦礫の撤去ボランティアで知 り合った方です。人の縁の不思議さ、大切を、ボランティア体 験で実感しました。

2日目の気仙沼の復興支援パーティーは、皆さんダンスをさ れる方ばかりでしたので、当然踊りまくりました。僕は、毎週木 曜日にスタジオで開かれるフリーダンスで鍛えられていますの で、元気に乗り切ることが出来ましたp(^_^)q

今回、再び復興支援に行くにあたって応援して下さいまし た皆様、そして大屋先生、ありがとうございました。この場をお 借りして、お礼を申し上げます。m(__)m

そして、仮設住宅の皆さんへのプレゼントに、連盟の東日 本復興支援委員会から『ダンスマイライフ』誌とダンス音楽C Dを提供いただきました。皆様、本当に喜んでいらっしゃいまし

今頃、仮設住宅で踊りまくっているかも…(´▽`)ノ では、今回はこの辺で。明日の練習に備えて家に帰って早 く寝ます。

由希子さんの分まで頑張ったよ

中村真司(岩手県大船渡市・中村ダンススタジオ主宰)

メダルテスト(技術検定試験)には、皆、特別な思い入れが ある。

2011・3・11の大震災で、陸前高田市で犠牲になった佐々 木由希子さんは私たちの仲間でした。

とても頑張り屋で、ムードメーカーで、スタンダード・ラテン共に スーパーファイナルを取得して、次は男性の技術も勉強しよう と再びメダルテストを目指して練習に励んでいました。3月13 目が試験目でした。

3月11日もレッスンを終えて、自宅に帰った由希子さん。ご 自宅は高台にあって、自宅に居れば大丈夫なはずでした。し かし、町中に住むお母さんの様子を見に行き、まきこまれまし た。ご主人は消防所長でした。火の見櫓にしがみついてやっ



との思いで生還されました。

支援予定の基金

志半ばで亡くなった由希子さんの分までダンスに取り組も うと、皆一生懸命にやった結果でした。僕自身も、ダンスをす るときは何時も由希子さんを思い出し、生かされた幸せに感 謝しています。そしてメダルテストのときは、つい、由希子さん の笑顔を思い出し、涙ぐみます。あんなに、ダンスが好きで好 きでたまらなかった人が……と。

○震災遺児支援募金を継続中です!

専用口座

みずほ銀行 日本橋浜町出張所(店番号785)

募金状況はJBDFホームページ http://jbdf.or.jpでもご報告していきます。引き続き、皆様のご協力をお願いいたします。

ジュニアスクールを展開し、その 拡大を目的として全国各地に

開校教室に対し支援や助言を

ダンスの普及促進に寄与する

行うと共に、併せてボ

対象…ジュニアスク

ルの対象は

-		を 度の主要事業カレンダー 5場合もあります。
月	日	イベント名
	8(土)・9(日)	第34回 日本インターナショナル ダンス選手権大会(日本武道館)
	12(水)	名古屋インター(名古屋市 公会堂)※中部総局主催
6 月	14(金)	北海道インター(シャトレーゼ・ガトーキングダム・サッポロ)※北海道総局主催
月	15(土) ·16(日)	大阪インター(池田市・五月 山体育館)※西部総局主催
	19(水)	九州インター(北九州市西日本 総合展示場)※九州総局主催
	23(日)	東日本県別対抗戦(群馬県総合スポーツセンター)※東日本 15県支局連絡協議会主催
7 月	11(木) 12(金)	平成25年度サマーセミナー(東京都・ティアラこうとう大ホール)
	3(±)	ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル2013 (東京都・中央区立総合スポーツセンター)
8月	3(±) ·4(日)	平成25年度小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ(東京都・中央区立総合スポーツセンター)
	5(月)	平成25年度・第1回ナショナル チーム強化講習会(東京都・中 央区立総合スポーツセンター)
	15(日)	東京ダンスグランプリ(後楽 園ホール)※東部総局主催
9月	28(±) ·29(日)	JBDFプロフェッショナルダンス 選手権大会/第63回全日本アマチュアダンス選手権大会(真 駒内セキスイハイムアイスアリーナ)※北海道総局主管
10月	6(日)	全日本10ダンス選手権大会 (静岡県コンベンションアーツ センター・グランシップ)
月	20(日)	道新スポーツ杯争奪北海道ダンス選手権大会(札幌コンベンションセンター)※北海道総局主催
	2(5)	第14回プロ統一全日本ダンス選手

	なる場合もあります。	
日	イベント名	委員会事業
8(±) ·9(日)	第34回 日本インターナショナル ダンス選手権大会(日本武道館)	5
12(水)	名古屋インター(名古屋市 公会堂)※中部総局主催	都道府県古
	北海道インター(シャトレー	県 士

伝達し普及・啓発に努める

●学校学習創造支援プロジェク 支局

■公益財団法人認定に係わる事 業区分···「技術開発·研究開発」

普及振興室事業 の21世紀ダンス文化

[公益目的事業]

●国際渉外事業 業区分…「調査、資料収集」 目的…常務理事会の諮問機関

報収集、調査、研究を行うこと 国際問題や国際競技会等の情 として国際委員会が設置され、

を目的とする

◎国際関係事業

公益財団法人認定に係わる事

目的…文部科学省の新学習指

構築するとともに、学習指導 研究・実践を通して指導体系を 習指導要領を踏まえて、ボー 現する為、小・中・高等学校の学 進し豊かなスポーツライフを実 質や能力を育て健康を保持増 生涯にわたって運動に親しむ資 た。このことから、児童・生徒が 及びボールルームダンス指導者に み重ねの成果を学校教員、一般 教材の研究・開発を行 共に必修となり全面実施になっ ムダンスの授業化に向けて いその積

の部署及び責任者を置く に学校学習プロジェク ト委員

導要領で、中学校は平 月から「ダンスと武道」が男女 成 24 年

■公益財団法人認定に係わる事

育て、健やかな心身を育むこと

を目的に、学校・地域でのボ

ムダンス指導の実践に役立つ

0

ツ振興くじ助成申請中~ 定申請中~・~ 許状更新講習」文部科学省認 者養成講習会事業~「教員免 JBDFはじめてのボー ムダンス (社交ダンス) 指導 t o t 2ポー

イフを継続する資質や能力を しむとともに豊かなスポーツラ

業区分…「講座、セミナー、 、育成」

かわりの調和」等の学びの体験 さと踊りの深まり」や「人とのか 動の両面から「創造できる楽し 交ダンス)の特徴である音楽と運 童・生徒がボールルームダンス(社 の場において、全国の多くの児 場更には学社連携による教育 を通じて、生涯にわたって運動に 目的…学校教育、 社会教育の

平成25年度

三角哲生

安西孝之

田邊重光

西坂範之

桜本和夫

遠藤利男

笠原一也

板垣親雄

浅野 勉

内田芳昭

玉利 齋

大山綱明

久米邦貞

田中一昭*

中村優子

佐藤伴幸

石原久嗣'

小久保博史

青木信之助

横溝大門*

四本紀男

沢田正美*

守谷吉晴

佐伯年詩雄

名誉会長

会長・

理事

副会長理事

副会長、 専務兼任理事

副会長理事

常務・ 理事

理事

監事

(財)日本ボールルームダンス連盟 役員

(任期:平成25年4月1日~平成27年3月31日)

学校法人二階堂学園理事長

公益財団法人日本ゴルフ協会会長/公益

社団法人日本ダンススポーツ連盟理事

田邊工業株式会社会長

西坂スミダダンススクール

桜本ソシアルダンスアカデミー

公益財団法人日本余暇文化振興会会長

日本体育・スポーツ政策学会会長

公益財団法人日本健康スポーツ連盟理事長

公益財団法人日本関税協会理事長

日本ウエルネススポーツ大学教授

電通 総務局社会貢献·環境推進部部長

北海道総局局長/佐藤伴幸ダンス

東部総局局長/石原ヒサシダンススクール

中部総局局長/コクボダンススクール

西部総局局長/YMダンス教室

横溝大門公認会計士事務所

ダンススタジオ・ゼロ・ヨツモト

沢田ダンススクール

九州総局局長/長崎ダンスアカデミー

タグチソシアルダンススクール

国分寺ウチダダンススクール

アサノダンススクール

日墺協会会長

拓殖大学名誉教授

❷平成25年度全国地域協会促進

●特記事項…Dance Summit in

ル開校教室。

生。支援の対象はジュニアスクー

Japan 運営協議会が主催する

「ダンスサミットin Japan」に参

●目的…生涯スポーツ・生活文化 ンスの普及促進に寄与する。 化を図り、併せてボールルー そ野を広げ、地域協会の活性 ようなイベント等を開催し、す 11一般の人達も体験・参加できる としてのダンスの普及を目的と して、ダンスを経験したことのな

ダンスの普及事業として定着してきた 「ダンスマイライフ大舞踏会」

■公益財団法人認定に係わる事

加・協力する。

前夜祭・ダンスマイライフ大舞踏会 2014スーパージャパンカップ 業区分…「体験活動等」

2定期研修会

1)資格認定事業 【指導者育成事業】

> ③講師3級~1級‧試験委員 ②プロの商業スポーツ施設インス 認定する。 び認定試験を行なう。 等の試験を開催し、資格を トラクター5~1級の講習及

することを目的とする。 によって指導者を養成・育成 るために、講習会及び認定試験 正しいボールルームダンスを広め

①アマチュアの指導者である地 及び認定試験を行なう 域指導員5級~1級の講習

-級・採点管理者資格

ことを目的とする。

ダンスの振興に寄与する よび、国内のボールル てのダンス文化の普及お ●目的…生活文化とし

■公益財団法人認定に係わる事

業区分…「資格付与」

資格審議委員会事業計画

[公益目的事業]

●目的…不特定多数の一般の方に

ター試験事業】 【プロ・ダンス・インストラク

て開催する。 指導の下全国9ブロックにおい 験を年に2回国家公安委員会 て、認定講習及び考査・認定試 特定講習団体の指定を受け けられる指導者を養成できる 俗営業法からの適用除外を受

回試験) (第29回試験)、10月25日(第30

【サマーセミナー事業】 ■公益財団法人認定に係わる事 業区分…「講座、セミナ

※目的、実施内容は本誌13ページ を参照。

今年のサマーセミナーは 「みんなdeルンバ」を発表します!

●目的…アマチュア地域指導員及 指導者の指導技術力の向上を 技術の講習を行い、日本全国の 会員に、年に1回最新のダンス び、プロ商業インストラクターの

●開催期日…平成25年4月26日

、育成」

目的…国家公安委員会より風 ❶機関紙発行

◎広報関係事業

[公益目的事業]

■公益財団法人認定に係わる事 業区分…「広報、調査研究」

●目的…本連盟の「機関誌」とし 媒体であり、25年度の諸事業に の土台づくりに貢献する。また 魅力と本連盟の活動を広報し、 て、一般社会へボールルームダンスの 営を促進する。 員に伝達し、事業のスムーズな運 関する様々な情報を全国の会 本誌は本連盟と会員をつなぐ 本連盟が目指すダンス文化創造

1月)発行、非売品。 発行…年間3回(5月、 , 9 月

ムページ管理

2 小

目的…ボー と本連盟の多彩な活動を、本連 情報公開の窓口として引き続き 業計画や収支計算報告などの 向けた情報を増やす。また、事 を始める、または始めたい人」に するとともに、「これからダンス 関誌「ダンスマイライフ」を公開 来のダンス愛好者へ広報する。機 盟会員を含むダンス愛好者と未 ムダンスの魅力

げる機会とする。 に、ジュニアの開発への裾野を拡 演技と実技講習をする。さら - 及び指導者を派遣し、模範 ムダンスのトップアスリ

実施及び申し込み要項は本誌

17ページを参照

※講習会の開催場所・期日は本

ンスの指導者の養成を図る。 裾野を拡げていくボールル 実技と指導法を講習し、全国に

*

誌17ページ参照

■公益財団法人認定に係わる事

②行政、学校、団体、産業界等と ムダンス体験活動の推進 の連携・協力事業~ボールル

●学校キャラバン隊~東日本大

業区分…「体験活動等」

●目的…多くの児童・生徒が「楽

しさ」、「豊かさ」、「長年培われ

ムダン

震災復興支援事業

●目的…学校教員、児童·生徒及 スを競技・生涯スポーツとして体 スの普及・啓発に努める。 び一般を対象に、ボールルームダン と連携を図り、ボールルー 験してもらう為、機関・学校等 ムダン

③ダンスウィーク「ダンスの日」事業 東日本大震災復興支援事業

つくることを目的として、学校 学習意欲を喚起させる機会を スの実際の踊りを見学・学習 通の文化であるボールルー たマナー」が総合された世界共

11 ――2013/ダンスマイライフ74号

3(日)

10(日)

ント(全国各地)

 $1(\pm)$

11

月

H26

権大会(グランドプリンスホテル新高

レアード杯争奪ダンス選手権大

会(池田市·五月山体育館)※

2014スーパージャパンカップダ

ンス(幕張メッセ・イベントホール)

西部総局主催

ダンスの日(11/29)の前後1カ月ほど 2013ダンスウィーク「ダンスの日」記念イベ

輪)※日本プロダンス協議会主催

平成25年度

第14回サマーセミナー開催要項

全国の会員はふるってご参加ください。1日目の全体会は一般の方もご参加いただけます。

JBDF認定試験制度のいっそうの充実を目指し、定 期研修会の講習内容、プロ・ダンス・インストラクタ 目的 ー試験及び認定試験の講習・試験内容を確認し、講 習技術を修得する。また、会員の技術レベルと資質 向上に有益な講習並びに指導方法の修得等を図る。

側日本ボールルームダンス連盟 主催

> 第1日:7月11日末 10:30~17:30 (受付10:00~)

日時 第2日:7月12日金 10:00~16:00 (受付9:30~)

※両日ともに開会の10分前には受付をお済ませください。

ティアラこうとう大ホール

「住吉駅」A4出口から徒歩4分

(東京都江東区住吉2-28-36) 会場 都営地下鉄新宿線・東京メトロ半蔵門線

正会員、商業インストラクター/両日 参加 地域指導員、認定会員、一般の方/第1日目のみ

正会員、登録会員は無料。認定会員及び 一般の方はテキスト代込みで2,000円

本誌同封の参加申込書(会員・一般共通)に必 要事項を記入し、FAXにて本部事務局あてにお 申込方法 申し込みください。正会員の方も申し込みが必要

申込締切 平成25年6月14日 金 必着

(財)日本ボールルームダンス連盟 お問合せ先 資格審議委員会サマーセミナー係

☎03-5652-7351 FAX 03-5652-7355

※講習内容が変更になる場合がありますので、ご了承下さい。

7月11日 10:30~17:30

10:00 受付開始

主催者挨拶

資格審議委員長/内田芳昭 司会/松浦有希子

ポピュラー・バリエーション (ラテン) サンバ 講師:山本武志·木嶋友美

チャンピオンレクチャー (スタンダード) 講師:河原 央・新井いづみ

12:20 昼食

13:30 役員紹介

ポピュラー・バリエーション (スタンダード) クイックステッフ 講師:三森秀明·酒井良美

みんなdeルンバ

講師: 宮岡ゆかり モデル: 中島光一・奥山智美

15:20 休憩

分

ダンス音楽のリズム (楽器を持ち込み参加型で

地域指導員分科会 15:30 (大会議室)

16:20 終了

リズムを体感する) 講師: 佐藤 健

商業会員・正会員分科会

16:30 (大会議室)

17:30 終了

7月12日 10:00~16:00

9:30 受付開始

9:50 開会司会/松浦有希子

「試験における講師のためのレクチャー」

面接試験のテクニック (質問の仕方・解答の仕方)

講師:鈴木美代子 10:00

認定試験~ラテン筆記試験の 変更と注意点

講師:山口慶子

11:40 昼食

フォーメーション 13:00 講師:篠田龍佑·松浦孝俊

JBDF定期研修会のための講習

定期研修会(スタンダード) 13:40 クイックステップ 講師:檜山浩治

14:30 休憩

定期研修会 (ラテン) サンバ

閉会の辞 15:30 実行委員長:山内国祥

-学校キャラバン隊 | は今年もたくさん の児童生徒たちにボールルームダンス の楽しさを伝えに全国を回ります! スを広く国民に浸透させ、生涯 体等と連携し、ボールルー ンス関係団体及び他のダンス団 月29日に設定し、ボ 目的…「ダンスの日」を毎年 ーツ、国民文化として根付 でも、どこでも、誰 女を対象にダンス 亘る国民の老若男 かせる為に、広範に 機会をつくり、「いつ を楽しんでもらう ムダン

命

感を持

つ

重責を全う

DF副会長・専務理事

西坂範之



頑固な一言居士の面を持つ氏 な容貌と、北国育ちの粘り強さと りを担う専務理事となった西坂 等外部理事)をつなぎ連盟の舵取 界理事)と二号理事(学識経験者 副会長職に加え、一号理事(ダンス 理事に就任しました。それまでの ^ダンスの先生、らしいダンディ 西坂範之氏が副会長兼専務 成25年度の役員人事が決ま

ダンス文化の活性化に努め

興及び認知度を高 ムダンスの普及・振 とでも、

いつまでも

楽しめるボ

◎その他の事業計

画

[公益目的事業]

公益財団法人認定に係わる事

業区分…「体験活動」

本大震災復興支援事業)

東日本復興支援委員会(東日

た「東日本大震災」及び「福島

·成 25 年

われた

的…平成23年3月に発生

とはダンスに携わる我々にとって大 健全な娯楽として、あるいは生涯 して

グ

ダンス

そ

の ものが国民の

を受けた被災地の復興を、ボ 原発事故」によって甚大な被害

会長を筆頭とする新

の役職の決定がなされ、安西孝之 本連盟理事会において、新執行部

> 意のもとに専務職をお受けした。 を持って行動していかねばという決 を思い、私なりの使命感と緊張感 てこの数年が大変重要であること て、我が身の能力を思うと大きな 任ある立場に置かれることについ 行動してきた自分が、重大かつ責 は副会長として少なからず気軽に 理事兼任の命を受けた。これまで 事業をはじめとする諸案件に従 事として6年、また副会長として 不安感に陥ったが、JBDFにとっ 年の任期を務め、JBDFの 私は今日まで本連盟の常務 してきたが、このたび突然の専務

位置を保ちつつ、公益法人として、

複数のダンス組織が各

計ることもその一つである。

織として世界の安定に貢献すべく またアジア圏最大最強のダンス組 対立を世界各国のダンス組織が憂 DSF(世界ダンススポーツ連盟)の おり。WDC(世界ダンス議会)とW 状況にないことは諸氏ご承知のと その成り行きを見守っている。 言を発信し、国際的に発言権の JBDFはWDCの中での原

はないと思う。ヘダンス、が中学校の

法人への移行ということに異論

達成せねばならないことは公益財

現時点で我々JBDFが最初に

必須科目として定められた今日

げられた各委員会の方針のもと! 利と課される義務のもと、「進化 法人に移行することで得られる権 BDFの運営のさらなる充実化を 分化し、複数の専門委員会を立ち 運営と資格審議の両委員会を細 動を始めようとしている。現行の 上げて、専門的かつ緻密に練り上 たJBDFの構築」に向かって活

のダンス界は今日決して安定した ま、世界に目を向けると、世界

昭和17年、北海道生まれ。工学院大昭和17年、北海道生まれ。工学院大学後、ダンス部に入会。練習に励み、全日本学生選手権モダン部門(当時)で3位入賞を果たす。17年間に及んだプロ選手時代、サンケイ杯全日本で準優勝を飾るなど、東部総局のトップ選手として大活躍。東部プロ選手会会長、東部総局局長を経て、本連盟理事に就任。常務理事、副会長を歴任し、このほど副会長・専務理事に就任。NHKテレビ趣味悠々、はじめよう社交ダンス、の講師役では、そのよう社交ダンス、の講師役では、そのよう社交ダンス、の講師役では、そのよう社交ダンス、の講師役では、そのよう社交ダンス、の講師役では、そのよう社会では、14年には、14年では、

と思う。 技会開催をメインとした活動を続 ス競技会開催は我々のみならず日 ス愛好家層の拡大、魅力あるダン けているのが現状である。少子高 増加のための方策を真剣に考えて 齢化社会にあって、多くのダンス愛 本のダンス界の大きなテーマである るダンスの普及とダンス愛好家の するためには、我々が生業としてい 好家に支持されるダンス界を実現 かねばならないと思う。一般ダン

が、以上を自分自身への課題とし っぱい全うしていく所存です けて自らに課せられた使命を て我々JBDFの発展はもとよ 思うことを綴らせていただいた 広く日本ダンス界の繁栄に向

皆様、よろしくお願い致しま

13 ---2013/ダンスマイライフ74号

1. スタンダード レクチャー

> ○河原 央・新井いづみ先生 (元全日本スタンダードチャンピオン)

2. ラテンアメリカン レクチャー

の場合、ナチュラル回転であり、原則的に

例えば、タンゴのフォ

-ラウェイ・

ホイスク

上半身から先行していきます。

男性が3

◎カルメン先生 (元世界ラテンアメリカンチャンピオン)

> カルメン先生の講習はダン スの本質に迫るハイレベル

ノリの違いについて

4. コーチの目

◎毛塚鉄雄先生

(元全日本スタンダードチャンピオン)

○鳥居弘忠先生

(全日本ラテンチャンピオン)



コーチの視点という切り口で登場した毛 塚先生(写真左)と鳥居先生(写真右)

の上下を別々に踊っていました。 ったのですが、調子のいい時は自然にボデ けて踊ります。それまでは意識していなか つまりアッパーボディの重心を「みぞおち

ことになり、 かれることで柔軟性が出てきます とが重要です。骨のないところで上下に分 心であり、ダンスの場合は上下に分けるこ す。これはもともと生まれた時からの重 身だけに重心がある場合は最悪になり 中」に、それぞれ一つずつ分けて考える。も の下」に、アンダーボディの重心を「骨盤の トランジでその相違を実演) 上下を一つにするとお腹で押していく 上下を一つにしたうえに下 (ライ

回転の時の姿勢

説明にします。 =右回りとリバースターン=左回りが スペースができたところで、 。ダンスにはナチュラルターン 次に回転の

が十文字になるように90度捻られた状態 る。そして、上から見た場合にボディと腕 身が下半身より多めに積極的に回転す の位置が違います。 回転の右左により 左回りの場合は下 右 回りの場合は上半 回り始めるボデ 身が先行しま

姿勢を正しく

て、ボールをつなげ肩を下げる。 背中を薄くするということは、背中を引 ことが重要で、競技会では2~3回戦の と薄くしています。この「薄くする」という て説明します。フレームは女性を引っ張ら くらいの重りを持つてダラリと下げる。 ると固くなるので、イメージとしては2キロ するために頭蓋骨のくぼみを持ち上げ き上げるようにすることで背筋をすごく ないように肘から肘までと、胸をかっちり 人が上位へ進出できるようになります 少し戻って、身体の各部分の役割につい 前後に締めたら、首を長く

3歩目を後退の姿勢とし、後から股関節 い十文字になりません。そのため男性は 目を回転してしまうと女性と離れてし

ェイ・リバースの場合など上体が先行する がついてくる感じで踊り と女性を倒してしまうので、下から出てい バース回転の場合、例えば、フォ

いづみ先生のアドバイス

自分の背骨の方に向かって、回転の流れの ではなく、男性がきっかけをくれるので、 く前進、後退をしていくだけの感覚であ 女性は回転を意識せず進行方向ではな 中に入っていく意識を持てばよい。つま 女性は、男性をホー ルド誘導していくの

奥深い講習を映像でご覧ください!

第12回 コングレス収録DVD

ご希望の方は、お名前、送付先住所、電話番号、注文数を明記し てJBDF事務局へ、FAX(03-5652-7354)でお申込みくださ い。代金引換の宅配便でお送りします。商品代金は到着時にお 支払いください。



※コングレスDVDは試験用教材、ダンスマイライフCDとは別発送となります。 教材・CDとの同梱はできませんので予めご了承ください

第12回

コングレス~ダイジェスト報告 平成25年3月1日(金) /幕張メッセ・国際会議場

主催:(財)JBDF / 主管:(財)JBDF運営委員会コングレス推進部

越して行ってしまうので、ある日一念発起 アの若い選手が台頭してきて、僕達を追い の先生に習っていたのですが、やがてイタリ

> 直ぐ立つというものです。これが立ち方の て釣られているようにして、首を長く真っ

げ、右足を横に出し、自然に体が斜めにな うにやってみてください。両手を水平に広 女性も左に行く。世界が斜めに見えるよ

-ボディの重心を持っていくぐらいに

して、イタリアの先生が来日したときに話

昨年は東日本大震災の影響で休止となったコングレスが、 幕張に帰ってきた。本連盟会員のスキルアップを目的に、今 年も充実したプログラムが用意され、講師の言葉にうなづき、 熱心にメモをとる参加者も多く見受けられた。

A級になっても1

~2年くらいはイギリス

男性によく言われるのが、頭を引っ張っ

のダンスが主流でロンドンに留学しました。

僕らがダンスを始めたころは、

点ほど皆様に知っていただければと思い 年にわたって培ってきた知識の中から、2 中講習が始まった)

昨年現役を引退しましたが、今日は17

スタイルで何が違うのかというと、今のダ スはスポーツ性を重んじ、芸術性の部分が 最近のイタリアとそれ以前のイギリスの ラシカルな、きれいなダンスを目指してい を聞きに行きました。基本はイギリスのク

(フォックストロットを一曲踊って、拍手の 考えるヒントが盛りだくさんの講習を行った

試合の中では見えてこなくなっているとい

講師◎河原 央・新井いづみ先生 (元全日本スタンダードチャンピオン)

スタンダ-

K

クチャ

うことです。僕はクラシカルな、音楽性の

ち方では順々決勝までしか成績が出せま

んでした。若いころ「左の窓に向かって踊

に立って組んだ状態を示し)外国の先生か きれいなのに、カップルになると(まっすぐ

ら「真つ直ぐ立て」と言われる。当時の立

自分のお腹の先端の位置となります。 は、これも個人差がありますが、右の肘が 置くときれいではないかと思います。

さて、真っ直ぐ立つと一人の時はすごく

になりました。

ギリスの先生とイタリアの先生のいい部分 的な部分もやっていかなければならない。 ど、やはりコンペとして戦う以上はスポーツ を、ちょうどいいバランスで取り入れていく ある、幻想的なダンスが大好きですけれ さて、どうしたものかなということで、

ことにして、最終的には今のようなダンス

立ち方 もらえればいいかなと思って続けてきま

得なくなってトップが狭くなりバランスが

しまうので、女性も真つ直ぐに立たざるを

意外と皆さん男性が真つ直ぐに立って

取れなくなってしまう。男性が左に行けば

のは難しいですが、一人でもいいねと言って

皆様全員に素晴らしいと言ってもらう

に15度位傾いています。女性の15度と合 から女性が外れた時、男性の立ち姿は左 てこのことかなと思い、二人で組んだ姿勢 りなさい」と言われていました。もしかし

わせて、二人が組んだ時にこれで「真っ直

ぐ」に見えます。これが「ダンスの真っ直

全国から300名を超える会員が参加した

僕は怠け者なので試合中に左手が下 っかり取って、左手は女性の額のあたりに 基本、大前提です。(女性とホールドをし くると綺麗なシェイプになります ルドは横に女性のスペースをし る姿勢で、僕自身は左足のトップ(トウ)に とですが斜めにしてください しています。男性にとっては勇気のいるこ

てきて、女性の口の位置くらいになったり すが、左手の位置は「こめかみ」くらいに します。カップルによって身長差は違いま

重心を分けることの重要性

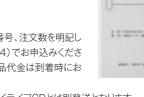
ポスチャーは今の格好ですが、身体は上

ルド、アバラ、骨のないところ、骨

見える。首筋が長いことは、 れを背骨で支えると1 2㎝首筋が長く 競技会の武器

がない姿勢となって、元に戻るのに2年く きの姿勢は前かがみとなり、全体に張 膝を怪我して半年程度踊れ かかりました。それぐらい皆さん日々 ましたが、回復し踊りを再開したと

毎日意識して姿勢を良くすることで出て くるものなので、 毎日努力することが大



◎白石啓太先生

3. リズムキープとリズムの

(パーカッション ヘルス・リズム

ファシリテイタ―)

る

好評発売中!

定価6.000円(税・送料込み)

。右手

ジュニア・スクール指導員講習会 開催のお知らせ

開催日: 平成25年7月11日(木) 時 間:18:00~21:00 場 所: JBDF本部地階会議室

詳細は決まり次第、HPにてお知らせします お問い合わせは、本部事務局・ジュニアダ ンス開発部(☎03-5652-7351)まで。

に効果があるように思います。

全国ジュニアスクール開校一覧 (平成25年5月現在)

北海道総	局		
北海道	青木ジュニアダンススクール	青木憲隆	0144-36-3215
	奥野ダンススクール	奥野みず江	011-743-5561
総局	ダンススタジオとまこまい(苫小牧 市立苫小牧東小学校/ダンスクラブ)	船水 孝	0144-34-4203
東部総局			
	アオモリ・ダンス・アカデミー	14-0-07-4	047 777 0070
青森県	ジュニアスクール	神成昭丸	017-777-8070
支局	NDSジュニアスクール	沼口典司	0178-44-9654
	サンノヘ・ダンス・スクール	三戸悦子	017-722-4646
岩手県 支局	社交ダンス・ジュニアスクール (盛岡市立桜城小学校)	高橋昭治	019-625-1858
宮城県 支局	仙台市旭ヶ丘市民センター	芦田恵子	022-227-2042
秋田県	伊藤ダンススポーツクラブ ボールルームダンス・ジュニアスクール	伊藤セイ子	018-875-5580
支局	ボールルームダンス大曲ジュニア スクール(藤肥ダンススクール)	藤肥誠行	0187-66-1717
山形県	酒田クィーンダンススクール ジュニアスクール	奥山みえ子	0234-23-1020
支局	カマタダンス教室 ジュニア教室	佐藤眞智子	023-631-0589
	酒田ダンス教室 ジュニアスクール	的場絹子	0234-26-4949
	いわきダンススクール	蒲生勝則	0246-88-7650
福島県	K&Tダンスクラブ(金山集会所)	遠藤克也	0246-38-7079
支局	一般社団法人ヒューマニティー 幼保学園	杉原 孝	024-952-8716
新潟県 支局	ジュニアスクール IN 新津	田中 勇	025-225-3331
長野県	小泉ダンススクール	小泉美智子	0268-38-9950
支局	飯田ダンススクール	森本吉和	0265-25-5373
茨城県 支局	古河佐藤ダンス教室 小山教室	佐藤末郎	0280-32-2612
栃木県	家泉ダンススクール	家泉光汪	0289-64-4101
支局	小林ダンススタジオ	小林弘美	028-662-9324
群馬県 支局	舞踏学院ダンスアカデミーNARA	奈良光雄	027-212-3353
	ダンススタジオみやおか 勝田台校	佐藤ゆかり	043-461-2407
千葉県	鈴木ダンススクール	鈴木成之	047-420-6601
支局	アドレーション田沢ダンススクール	田沢清子	0470-36-4168
	常磐平市民センター	鶴丸延子	047-387-1569
	東條ボールルームダンススクール	東條恵子	04-2929-9445
埼玉県	新井エミコダンススクール 志木スタジオ	西村亜矢子	048-472-5632
支局	本庄市インフォメーションセンター 多目的室	西村亜矢子	048-472-5632
	国分寺ウチダダンススクール	内田義子	0423-21-6626
	サイノ・ジュニア・スクール	松村有希子	03-3793-1973
東京都	SA☆DANCE STYLE (リード and フォロー)	野口幸代	03-5639-8806
支局	ダンスアカデミー亀有	山内淑子	03-3838-0099
	早坂ダンスジュニアクラブ (早坂ダンススタジオ)	早坂健一	0422-46-1127
神奈川	セグロマコトダンスアカデミー	脊黒妙子	044-211-5966

クを中心に練習してから始めます 技術的にもくいついてきます。第3 は素晴ら どもたちの、特にラテンのリズム感 れも個人差があります。しかし子 ろいろと工夫して教えているが、こ 身体のテンションをつくる方法をいは教えるステップを増やしています では差があり、高学年の子どもに ています。そして低学年と高学年 か全員で集まることが難しくなっ 学校の帰りが遅くなり、なかな ルでは基本のステップを、ウォー い。競技会志向も強く、 /生徒数:7名

た。10月19日の朝日新聞でジュア ルを紹介 していただきま

092-522-2969

0978-53-5220

095-823-9791

096-389-9993

下村幸代

久保田ほみ

岳野さゆり

●おおもとダンス教室

即:柴田衣恵/生**四山県岡山市)**

-で、男子と女子は反対を向

イケダダンススクール 池田冨士男 0566-83-9494 豊川市赤坂台市民館 ジュニアダンスクラブ 0533-68-1818 山川治良

	豊川市音羽生涯学習館 ジュニアダンスクラブ	Ш/Л/ДД	0333 00 1010
愛知県 支局	マイムダンススクール・ ジュニアスクール	三浦篤男	0565-54-4255
	旭リダンススクール (印場ふれあい会館)	一/用馬力	0000 04 4200
	フォレストダンスアカデミー	谷川 隆	0561-61-1010
	甚目寺総合体育館	山田寿代	052-586-1977
	ダンススタジオ常滑	澤井千鶴子	0569-35-7526
岐阜県 支局	ワタナベダンスカレッジ	渡邉昌弘	0584-82-4175
西部総局			
大阪府 支局	池田市五月山ジュニアスクール (池田市五月山体育館)	中家真沙恵	06-6315-9391
又问	オイカワタカアキダンススクール	及川隆明	06-6315-5159
	スタジオDo	岡根博美	0798-33-0037
兵庫県 支局	サカイダンスアカデミー	酒井圭子	0790-21-2341
	HIRO DANCE STUDIO	村上洋子	0798-34-6166
	ウォークダンススクール 倉吉教室	山枡恒子	0858-22-5350
鳥取県	大山(ダイセン)ジュニアダンス教室	近藤盛一	0858-58-2637
支局	とっとり気高ジュニア・スクール (あすなろ気高)	竹森幹人	0857-59-1263
	BALL SOCIETY ジュニアスクール	坂口慎治 務 鈴子	086-244-4888
	ヒトミダンススクール	人見恵子	086-294-1620
岡山県	勝北ジュニアダンススクール (勝北公民館)	小滝近戸	0868-23-9172
支局	スタジオ舞	舞マリエ	090-3171-0968
	おおもとダンス教室	柴田衣恵	086-246-5577
	HIRARI Dance Factory	平松寿美	086-463-3121
	パルナスダンス教室	山本三千代	0863-32-1903
香川県 支局	JBDF高松Jrスクール (パレスダンス教室)	久保佳津枝	087-831-8683
义问	ヒロダンススタジオ	中畑嘉徳	0877-49-8616
九州総局			
福岡県	築城ジュニアダンススクール (築城公民館 月・金)	首藤萬壽美	0930-52-2307

支局

大分県

長崎県

支局

支局

東若久公民館

アートスポーツセンター響(ひびき)

うとスポーツクラブJr社交ダンス

(宇土市民体育館/研究室)

ソシアルダンス大分教室

安心院町中央公民館

社交ダンス・ジュニア たけのダンススタジオ Jr.ダンス

(惣領2町内公民館)

健康文化センター

楽しいジュニア・スクールをなっていま 講師:的場絹子/生徒:9名

ジュニア・スク

勉強や部活や習い事に忙しい子どもたちを集め

平成24年度

できていると思います。 できない、いい意味での上下関係が 競技会やメダルテストでは好成績 指導との共通点を再認識しました。 導者講習会」を受講して、ジュニア ています。8月9日、10日に行われ 学校高学年の子どもたちは別メニ も見られ、少子化でなかなか体験 さい子の手をとって教えている場面 きたように思います。上級生が ちなりの意見を出したり、おとな しかった子どもにも積極性が出て 幼児が増えたため、 ・メイクに自分た 中学生や ムダンス指 一に参

13 名

将来のチャンピオン育成を夢見て、 も違い技術的にも差があります 差があります います。4歳から14歳までと年齢 たちも仲良く練習に取り組んで ます。保護者も協力的で、子ども ジュニア・スクールは土曜日の午前 12時の2時間開催してい し、スクー -ルでの経験

ただ、新加入の子どもたちは全員 に教えていくことが課題になる の振り分けを抵抗感を与え 加して衣装やヘア を収める一方、教室のパーティー た「はじめてのボールルー

講師: 岡野啓子/生徒数: 13名 NARA (群馬県前橋市) ●舞踏学院ダンスアカデミー

楽しめるようになり、ダンスの面白

きなくなったのが残念です

小小学

ア5名がクラブ活動により参加で になりました。中学生になったジュニ

ジュア・スクールを開校して17年

講師:伊藤セイ子/生(秋田県八郎潟町)

/生徒数:8名

伊藤ダンススポーツクラブ

ようになりました。生徒も少

さを感じてもらえたようです

●アオモリ・ダンス・アカデミー

、青森県青森市)

ほか2名/生徒数:16名

ンシップ」出場が目標です。秋田県

-協会主催の「第20回スポ

れました。来年の「小・中・高校生ボ

ムダンス・全日本チャンピオ

年生と児童が新たに参加してく

今春から新たに小学1年生2

やることで音楽に合わせてできる

あり、ステップは少なめに繰り返し 行事で練習日の間隔があくことも 繰り返し練習。ジルバ:基本ステッ

ブと回転ステップで練習。夏休みや

ム感を練習。オープン・ベーシック・

チャチャチャ:基本ステップでリズ

女子のため、今後はリ

い様子で、活き活きと踊っています もたちは新しいことを学ぶのが楽

・ブメント、ホッキー・スティックからい

●苫小牧市立苫小牧東小学校

平成24年度の活動報告が届きま

顔と成長を原動力にジュニア・スクールを運営する全国の先生方から 継続していくことは大変難しい状況です。そんな中、子どもたちの笑

講師:船水 孝/生徒教 (北海道苫小牧市)

生徒数:7名

(現・国分寺ウチダダンススクール)●国分寺原田ダンススクール (東京都国分寺市)

が入会、また25年に入ってダンスは 年にラテン経験のある子ども5名 チャチャチャを取り上げました。24 講師:内田芳昭/生徒:19名 イブ、第3ク

ゴウォー 中級レベルの子どもをどう指導す 多めに行いました。新入会の5名 はじめての子ども5名が入り、タン レベル差が大きくなってきています いつきたいという意欲がうかがえま も早くステップを覚えてみんなに追 した。年齢やダンスの経験によって -クなど、改めて基礎の練習を -クやサンバのリズム運動、フッ ル:ワルツ、クイックステップ、 ル:タンゴ、ルンバ、サンバ ル:タンゴ、サンバ

小泉ダンススクール

ます。男の子、頑張れ チャレンジしています。男の子に比べ 地元の競技会・メダルテストなどに 強と部活に忙しく、なかなか練習 女の子たちのほうが堂々と踊ってい に来られません。小学生、中学生が 高校生になった子どもたちは勉

●豊川市音羽生涯学習館

れ」やストレッチ体操のほか、マンボや が元気をもらっています。「よっちゃ とても元気よく、教えている私たち ぎやかなレッスンとなりました。皆 名、2年生4名が加わり、大変に

学年の子どもたちを高学年の子

位になり大変喜んでいま

それぞれ2組が出場し、1位と2 開催され、ジュブナイル・ジュニア戦に ダンスフェスティバル」が 6 月 17日に

講師:山川治良/生:**(愛知県豊川市)** 生徒:13名

るのかが今後の課題です 講師:小泉美智子/生徒:7名**(長野県上田市)** 愛いねって声が、その後「みんな女の 子だねー」って。 ●サカイダンスアカデミー

24.5.13 加西で小学生3人、解検ステップ

-社交ダンスにキッズの風」とい う見出しで10月19日付、朝日新

た子どもは男子役のステップを覚 き力がついてきました。3年 え、新しく入ってきた子どもの手を ·スタに参加しました。舞台のライ 「に映える衣装で、観客席から可 7月の検定を終えると、めきめ 月11日に音羽文化フ -生になっ

地域の皆さんに見ていただきまし でも3世代でダンスを楽しむ姿を た。25分間の楽しい発表でした。 良い方法があったら教えてください 男子が育たない地域です。何か

(兵庫県加西市) 生徒数:5名

思います。第2クー 子で元気いっぱいに踊ってくれまし ました。「ヤングマン」の曲にのって、親 取り組みました。12月22日に教室 さんたちも曲に乗りやすかったと ョンを披露しました。ユーミンの「ル -ジュの伝言」を使用したので、お母 あり、親子ペアでジルバのフォー 4月30日に教室のパ ーがあり、そこで発表 ルはジャイブに ーティ

ダンススタジオアムール

馬場幸代

045-382-3001

「地域協会活動レポート]

ベントで、 会は京都 術講習会&ダンス は基・ 京都 地域協会では年に2 者はこれ 数 り、これが 協会のご支援を 労 ち 者 都 総合会館 一府ア 20 Ō 回目 ノマチ 京都 倍 D

けて、 と考 参 た その 加 名 ムを 者 初 後は めて参 な 楽 n 和 大満足の スの み、 気 加 最後 あ 垂 地 選

大変 を増や 更なる発展 及に貢 ワ あい 20 た方も多く う はプロ 露 周 ちに終了 お いただき、 とダンス 年に 公献した 査 0



コンペ風景

スの基本を講習

チャ



初心に返ってダン

10 府 マ 年 チ ラア 念 域 協 会 を 開

だき

好

設京

立都

ラテンはルンバと

全国の総局・支局・協会・加盟団体からのお知らせコーナー

挨拶をする主管の

◎東部総局 2月21日の代議員総会で役員改選を行い、 新局長に石原久嗣氏が就任されました。

会場に変貌

都六県

神

群馬

·茨城)

O

みんなでジャイブの講習風景

資生堂のメーキャップショーが行わ

れ、女性たちは大注目

シス」のプレ

巨

0 0

1 0

3 名

ダ

ンスマ

月

日

(金)

幕

張

セ

み

なでジャ

 \mathcal{O}

講

な 埋

プロデモを披露した

長井英牛&大石瑠那組

勉

場習

で

盛りだく

んの

舞

踏

会

が

開

催

さ (ンカッ

れ

者

楽

を

分かり

り

やす

くご指導

へ決意も新

たに閉

会し

協会が担

局長 石原久嗣

副局長 嶋村嘉高・千田耕平・ 堀口史朗・田中栄二・坂田勝彦

事務局は本誌 22ページに記載。

◎中部総局

先頃役員改選を行い、新局長に小久保博史 氏が就任されました。

小久保博史

副局長 高平正輝・秋田祈雄・山中憲一 事務局は本誌 22 ページに記載。

◎秋田県支局・秋田県PDI協会

役員改選により支局長に大日向香輝氏、新 PDI協会長に千田幸咲氏が就任されまし た。なお、秋田県ボールルームダンス連盟 会長は伊藤良則氏が就任されました。

〒018-1614 秋田県南秋田郡八郎潟町

中田 226 伊藤ダンススポーツクラブ内 ☎018-875-5580 (FAX 兼用)

◎新潟県支局・新潟県PDI協会

役員改選により支局長に和田正廣氏、副 支局長に小林哲太郎氏が就任されました。 またPDI協会長は会長に田崎正明氏、副 会長に波塚由雄氏が就任されました。

支局事務局

〒959-0256 新潟県燕市吉田寿町4-1 山﨑ダンススクール内

☎0256-93-2109 (FAX 兼用) PDI 協会事務局

〒943-0832 新潟県上越市本町3-2-25 サンエービル3F マキノダンススクール内 ☎025-522-3388 (FAX 兼用)

◎奈良県地域協会

新会長に大原達男氏、副会長に藪下昌良 氏が就任されました。

総局、支局、PDI協会、地域協会の情報を ご紹介するコーナーです。

本誌編集部まで FAX 03-5652-7354、郵 便、Eメール dance-kurimoto@jbdf.or.jp でお送りください。

【訃報】

JBDF元監事、ダンシング・シル バーロード名誉会長の鈴木豊光氏 が1月28日に逝去されました。享年 80。鈴木先生はJBDFの3代目事 務局長として事務局をまとめ、常に ダンス界の発展を描いていました。 「情熱家で、ダンスとダンス界を心 から愛していました。もう話を聞いて もらえないのが寂しいですね」(ダン シング・シルバーロード光田会長)。

謹んでご冥福をお祈り申し上げま す。(本誌編集部)

期の主な競技会日程

10/13(日)

10/27(日)

6/12(水)

6/23(日)

10/27(日)

8/18(日)

8/25(日)

10/6(日)

11/10(日)

11/17(日)

11/24(日)

9/22(日) 秋期関東甲信越競技ダンス長野県大会(会場未定)

9/29(日) 秋期関東甲信越競技ダンス山梨県大会(会場未定)

秋期関東甲信越競技ダンス新潟県大会

(新潟市南区白根カルチャーセンター)

中部日本ダンス競技富山県大会

(アルビス小杉総合体育センター)

8/11(日) 中部日本ダンス競技福井県大会(ユー・アイふくい)

9/15(日) 中部日本ダンス競技愛知県大会(名古屋市公会堂)

11/10(日) 中部日本ダンス競技岐阜県大会(ヒマラヤアリーナ)

11/24(日) 中部日本ダンス競技岐愛知県大会(名古屋市公会堂)

第5回JBDF公認四国ダンス競技高知大会

第72回神戸スターボールダンス競技大会

第15回JBDF公認四国ダンス競技徳島大会

10/13(日) 後期西部日本ダンス選手権大会(池田市五月山体育館)

第28回全山陽競技ダンス大会(広島サンプラザ)

アマチュアダンス選手権大会(池田市五月山体育館)

第23回奈良ライジングスターズダンス競技大会

◆九州総局 ………… ☎ (0977) 24-4104

8/4(日) 全九州ダンス競技会・熊本大会(熊本市総合市立体育館)

JBDF西部総局主催アマチュアダンス競技大

九州インターナショナルダンス選手権大会

9/15(日) 全九州ダンス競技・福岡大会(博多スターレーン)

11/24(日) 全九州ダンス競技・北九州大会(西日本総合展示場)

10/27(日) 全九州ダンス競技・下関大会(海峡メッセ)

第47回全日本競技ダンス尾道大会

9/8(日) 第15回滋賀ダンス競技大会(びわ湖ホール)

中部日本ダンス競技岐富山県大会

(アルビス小杉総合体育センター)

6/15仕) 大阪インターナショナルダンス選手権大会

(高知ぢばさんセンター)

(神戸サンボーホール)

(なら100年会館)

会(池田市五月山体育館)

(北島町北公園総合体育館)

•16(日) (池田市五月山体育館)

8/25(日) 中部日本ダンス競技静岡県大会(静岡グランシップ海)

11/3(日) 後期関東甲信越競技ダンス埼玉県大会(会場未定)

◆中部総局 ………… ☎ (052) 569-5221

名古屋インターナショナルダンス選手権大会

7/14(日) 中部日本ダンス競技三重県大会(伊勢市・サンアリーナ)

9/1(日) 後期中部日本ダンス選手権大会(石川県立音楽堂交流ホール)

◆西部総局 ………… ☎ (06) 6192-8321

6/30(日) 第24回四国ダンス競技香川大会(高松市香川総合体育館) 8/4(日) 第42回ニュースターズダンス競技会(コンベックス岡山)

(広島県立びんご運動公園健康スポーツセンター)

後期全関西級別ダンス競技大会(池田市五月山体育館)

第34回オール関西和歌山ダンス競技大会(健康館アリーナ)

第13回レアード杯争奪ダンス選手権大会/2013池田市長杯争奪

(笠間市体育館)

(名古屋市公会堂)

秋期関東甲信越競技ダンス選手権茨城県大会

秋期関東甲信越競技ダンス栃木県大会(栃木市総合体育館)

內台及U	刑性口寸が友丈になる場合がめりまりので、争削に土
	2013年 6月~後
◆本部 ·	☎ (03) 5652-7351
6/8(±) •9(日)	第34回日本インターナショナルダンス選手権大会 (東京都・日本武道館)
8/3(±)	ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル2013 (東京都・中央区立総合スポーツセンター)
8/3(±) •4(日)	小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ (東京都・中央区立総合スポーツセンター)
9/28(±) •29(日)	2013年JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会/ 第63回全日本アマチュアダンス選手権大会 (真駒内セキスイハイムアイスアリーナ)※主管:北海道総局
10/6(日)	全日本10ダンス選手権大会(静岡県コンベンションセンター)
11/3(日)	プロフェッショナル統一全日本ダンス選手権大会 (グランドプリンスホテル新高輪・飛天)
◆北海道	1総局
6/14(金)	北海道インターナショナルダンス選手権大会 (シャトレーゼ・ガトーキングダム・サッポロ)
7/14(日)	全道アマチュアダンス競技会 (石狩市・花川南コミュニティセンター)※HBDAA主催
8/25(日)	北海道ドリーミーダンス競技(ホテル日航ノースランド帯広)
10/20(日)	第31回・道新スポーツ杯争奪北海道ダンス選手権大会 (札幌コンベンションセンター)
11/17(日)	後期BD級ダンス競技会(札幌パークホテル)
◆東北ブ	Tロック ······ ☎ (024) 952-8716
6/16(日)	前期全青森/東部公認競技会(青森市・はまなす会館)
6/30(日)	中期全山形(鶴岡市藤島体育館)
7/14(日)	中期全岩手/東部公認競技会 (盛岡地区勤労者福祉センター)
8/25(日)	後期全福島/東部公認競技会(県営あづま総合体育館)
9/1(日)	中期全秋田(鹿角スポーツセンター)
9/23(祝)	中期全宮城(富谷スポーツセンター)
- //	(() Up A = - ((-+++) ++++ A (+ +++++ A (++++++++++

10/6(日) 後期全岩手(花巻温泉・ホテル千秋閣) 10/20(日) 全東北選手権/後期全山形(山形市総合スポーツセンター)

10/27(日) ダンスマイライフin福島(小野町町民体育館)

11/4網 後期全宮城/東部公認競技会(大崎市·古川総合体育館) 11/17(日) 後期全秋田/東部公認競技会(秋田テルサ)

9/29(日) 後期全青森/東部公認競技会(八戸市南郷体育館)

第7回全東北プロアマミックスドダンス選手権大会

11/23(祝) (ヒルズサンピア山形)

◆東部総局 ……… ☎ (03) 5652-7361

東日本県別ダンス対抗戦(群馬県総合スポーツセンター) 6/23(日) ※東日本15県支局連絡協議会主催

東部日本ダンス選手権/東部日本Gシニア・シニアダンス 7/7(日) 選手権/ジュニア・ジュブナイル競技会(後楽園ホール)

プロノービス/アマE級・F級・GシニアB級・シニアD級競技会 7/14(日) (シーバンスホール)※VVD主催

※東部総局の後期競技会日程は本誌次号に掲載します。

◆関東甲信越ブロック …… ☎ (043) 253-7827

春季関東甲信越競技ダンス長野県大会 (長野市·長野運動公園総合体育館)

第37回東日本県別対抗アマチュア競技ダンス群馬県大会 6/23(日)(前橋市・群馬県総合スポーツセンター)

秋期関東甲信越シニア・Gシニア競技ダンス新潟県大会 9/1(日) (小千谷市総合体育館)

9/8(日) 秋期関東甲信越競技ダンス千葉県大会(柏市沼南体育館)

9/15(日) 秋期関東甲信越競技ダンス群馬県大会(会場未定)

2013年の世界の主な競技会日程

5/23~5/31	ブラックプールダンスフェスティバル (イギリス/ブラックプール)
6/21	世界選手権 ラテンアメリカンショーダンス (USA/フロリダ州タンパ)
9/1	世界選手権 ラテンアメリカン (USA/カリフォルニア州アーヴイン)

10/1~10/3	ロンドンインター (イギリス/ロンドン)	
10/4	世界選手権	10ダンス (カナダ/ケベック州バレイフィールド)
11/16	世界選手権	ボールルームショーダンス (ドイツ/ボン)

19 ---2013/ダンスマイライフ74号

平成24年度(平成24年4月1日~平成25年3月31日)

JBDF指導者認定試験合格者一覧 ※敬称略·順不同

第27回 プロ・ダンス・インストラクター(考査/試験日:4/27) 宇佐見裕子 長岡美智子

東北ブロック	_ :	
大澤光一	ブロック	
水落育恵	福田寛美	
坂本一郎	大出義男	
三宅洋之	吉田早綿	
前川優太	松野 葵	
長澤ユカ	安川智恵	
渡部絵里	右智引和	

黒米敬之

田中大輔 小林貞子 京浜ブロック 廣實 葵 鈴木ひかり

Volovik Maria 宮崎茉莉亜 小島則子 櫻井優子 池頭美里 久保晶子 池浦貞登 中川 恵

安藤美幸

吉澤直哉

水田麻厘

松山 忍

清水基允

相田和也

棚木陽子

長岡美智子

長田 彩

北岡真苗

落合村里住

落合哲朗

山形県

PDI協会

金野哲也 永倉友加里 齊藤 淳 仲山 領 近藤智一 櫻井裕一 竹内秀郎 長井英生 渡邉智子

早乙女和宏 麻続愛莉 島子規子 阿部芳子

山舖恵美子 東海北陸 ブロック 吉村安矢 坂本祐子 木方邦子

近畿ブロック 上野優子 大江唯之 富笙 睦 和田ヒサ子 末森啓子 田淵順子

芦田佳代子 井上裕次郎 大蔵佳彦 四国ブロック

山田美香

吉本卓幸

吉本響子 古智良子 久保田清美 渋谷美穂

金光進陪 吉田奈津子 增田大介 塚田真美

本部 九州ブロック (競技実績に

よる推薦認定)

第28回 プロ・ダンス・インストラクター(考査/試験日: 10/26) 佐藤久一

 北海道 ブロック	柄澤衣美 小清水歩美 中泉知里
中嶋基元 小清水信	村太由希子加藤浩祐
たたい たいまた たいまた たいまた あいまた あいまた あいまた あいまた あ	

東北ブロック
加藤浩祐
村太由希子
中泉知里
小清水歩美
们举么大

ブロック	:	1
告祐	:	-
自希子	:	
11里	:	Ē
(歩美	:	1

佐藤麻衣 関東甲信越 ブロック 横井まりね

商業2級S

藤枝かをる

商業3級L

三井孝敏

森本和也

商業3級S

五十嵐小夏

小野田望

杉浦愛子

片山純子

京浜ブロッ 新沼一成 富岡正彦 小片麻理子 山下公隆 山城美紗

	Ė	澤田野
子	į	塚田浩
	į	山﨑
ク	i	澤田子
	i	庄子E

(土田下	ルミスト
塚田浩	
山﨑	航
澤田千	·鶴子
庄子由	佳
加藤大	明
浅井陽	平

初鹿野聡美

森あさみ 内田里香 小林亜梨沙 島田悠紀乃 蜷川勝俊 河原さなえ 石原珠里

商業2級L

近畿ブロック 梅田瑠実 白井敬信 奥村恵都 藤田洋平 辻本千博 矢口順子 大鐘雅十 给木勇太 辰巳清里奈 大北有香 加藤景香

馬場星子 東根 實

中国ブロック 田中拡平 田村直巷 Martin Barnard :田中三貴

大西雅人

商業スポーツ施設インストラクター

中野 聡

宮城県支局 (H24/4/27試験)	熊本県支局 (H24/8/12試験)	
商業4級	商業2級L	
阿部精喜	宮内弘美	
奥山 翼	清水義輝	
玉村卓也	石原功二	
玉村裕子	商業4級	
結城聖司	吉本響子	
後藤真紀	吉本卓幸	

大友祐美

久保仁豊子

高橋奈仁子 久保田清美 佐藤 昭 宮永梨多 中西愛子 古賀良子 中西弘和 真光陽子

四国ブロック (H24/4/27試験)

商業2級L 林 俊雄 商業4級 石水一明

由井雄也

地域指導員

東京都支局

(H24/4/24試験)

地域4級

山口 達

勝西光治

清河延宏

宮崎嗣里

地域5級

田中英雄

落合芳男

勝見誠

井出啓子

石坂 猛

矢作麗子

西村葉子

斉藤すみれ

四国ブロック

(H24/4/27試験)

地域5級

高橋俊広

藤原朋子

西山美智子

中城 明

須藤三千枝

釈迦堂裕二 前川親一 東貴代美 野嶋峰晴 東京都

丸山寿子

近畿ブロック

(H24/8/1試験)

伊勢島多恵

地域3級

中野初子

地域4級

内藤佐津汀

春田美智子

安達美代子

古浜数彦

間瀬富子

中野智美

吉田延子

青木正孝

地域5級

蔭浦峻子

上村八重

山本紀美子

服部佐州子

吉嶋文孝

森 仁美

河村治世

山中多恵子

PDI協会 (H24/8/29試験) 渡辺

早瀬かおり 田那村隆之 藤川貴美子 商業4級 丸市美幸 吉敷寬 久保田 久保田

庄子洋平

松原憲治

南 義勝

中井泰子

田中健夫

乗金正美

森 晃士

市川桂春

木谷瑞穂

地域3級

峰美智子

地域5級

吉永龍彦

鶴原聖代

松田澄子

益田完治

岩崎春美

地域2級

神奈川県支局

(H24/10/8試験)

鳥井ユミ子

熊本県支局

(H24/8/12試験)

保田千恵子

浜田百合子

70.10701	1-,
吉敷寛人	鎌
久保田幸	高
久保田豊	沼
戸張雅仁	商
佐藤弘子	阿
市川 賢	花
若林亜紀	花

(H24/9/29試験) 商業2級L · 田 道 智子 橋重幸 口美枝子 業2級S

部 努 見信子 花見和伸 桔川 潤

林香保里

地域3級

遠藤玲子

奥田直正

菊池道雄

能登ふみう

山崎峯雄

地域4級

池田道代

西村葉子

前田陽子

栁澤悦子

地域5級

緒方信子

木村 正

坂本作次

大隈耕次

寺部幸子

中尾 豊

杉本 東

林 佳子

安川雅雄

飯田政守

菅沼嘉治

神野貴美子

中川津東子

商業3級L 鎌田敬吾 菊地 均 原田澄子 小野 浩

沼口美枝子

鎌田敬吾 堅田美智 鈴木ミサヲ 小野 浩

渡辺裕見子 堀川義仁 岩手PDI協会

	(H24/10/26試験)
	商業4級
:	佐々木清隆
	佐々木和恵
	前川優太
÷	

商業3級S

(H24/10/27試験)

商業4級 佐々木清隆 佐々木和恵 前川優太
関東甲信越 ブロック

(H24/10/26試験)

亘理玲子

地域2級

髙野 治

東京都支局

(H24/10/26試験)

内山田美登利

大久保洋子

大久保利-

隆矢文子

髙野香苗

山口 董

小原邦親

地域3級

勝西光治

清河延宏

山口 達

橋本義晃

地域4級

小久保尭史

勝見 誠

石坂 猛

田中岩夫

吉野圭子

地域5級

大小原千恵子

商業3級L 永野悦子 木村博臣 廣瀬和真 北海道総局

商業2級L	
清水博文	
商業2級S	
清水博文	
涪澤正排	

平野由季

鹿島律子

服部秀樹

出戸やす子

八木 稔

上原好博

常田恵子

早崎光輝

油瀬 社 智 子

喜安義博

菊池輝彦

松田幸雄

阿久津俊子

馬場 浩

守野豊彦

大田球子

竹川幸子

鈴木和枝

愛知県

PDI協会

地域4級

小谷和弘

大見弘子

岩田さゆみ

(H24/11/4試験)

寺脇まゆみ

藤本腎司 商業4級 奥田浩平 松本真吾 西原実佳 西原 誠 大月舞華

ブロック (H24/11/2試験) 商業2級S 青木千幸

鈴木 恵

関東甲信越

月山光天
太田郁子
商業3級S
木村博臣
鶴丸智生
商業4級

向山信幸 今道雅彦 福田寛美 高野幸弘 中島未音 山崎 弘

長澤詩織 時田静子 長崎このみ 向山香代子

公城沙由浬

福山順子

地域5級

高田佳典

三岡直樹

高島綾子

中根幸子

地域2級

地域4級

飯塚清美

永田隆昌

地域5級

山下早苗

生駒光徳

前田峰子

小川照美

中山宮子

ブロック

地域2級

渡邉弘喜

関東甲信越

(H24/11/16試験)

福岡県支局

(H24/11/11試験)

協会 (H24/11/4試験 商業2級S

愛知県PDI

高島節子 山田大道 秋山曲子 商業3級L

:	I (10X I I)
	小田康麿
	鈴木いさ子
	商業3級S
	宇佐美維美
	高橋佳子
	藤井勝夫

商業4級 岡田 学 牛田洋子 後藤みえ 高橋智絵

佐橋奈夏

石田貴宏

髙濱武雄

地域3級

今川久美子

藤巻千恵子

清水美知子

地域4級

主原達也

中山英夫

荒井三重子

井出啓子

矢作麗子

宮川美代子

田村恵美子

石井信一郎

目瀬 清

内藤博行

田中嘉子

中嶋ミツ子

池田登喜子

地域5級

保坂寛-

中村武光

中村国夫

北澤一男

萩原里美

矢沢久佳

渡邉桃詩美 福岡県支局 (H24/11/11試験)

大塚摩緯

大塚裕倫

谷村圭子

谷村正人

福井紀子

中嶋晴夫

戸田明子

田中美子

荻原豪夫

大江敏子

塩澤和保

上原悦子

植竹千恵子

食林勝利

澤浦園枝

中村 涼

商業4級 **奥村弘二** 岩田政利 菊池隆文 利川富江

宇佐美幸世

小峰俊之

青山照子

羽智サナヱ

商業1級S

久保田博章

石井静代

田原直人

八木澤勝義

八木澤奈緒美

薗田ゆり

岡村由貴子

津留幸美 本部 (H25/3/25試験)

商業4級 吉武雅子 月岡儀人 藤貫由依子

-	木津光子
i	近畿ブロック
i	(H24/11/28試験)
-	商業2級I

	T-44-6	477
	商業2	<i>)</i> 447 l
	四不4	
	-Ferri Arms	7575
	朝霧	1997
- :	千月77分	典
	T-44-6	477
- 1	商業3	<
	四木	
	Let have be	c ->
	松江仍	5-1-
	1A (L. 12	E 3
	Acres de No	
	福島清	드다
	田田田信	1 TL

吉岡恭子 橋本公進

本部

地域1級

北海道総局 (H24/11/25試験) 地域1級 松田珠江 地域2級 菊池晃人

	地域3級
-	民谷とし子
-	高田正子
-	白井志津子
i	地域5級
i	駒澤由光

山口順子 川崎 勇 西尾涼子 駒澤悦子 村上智子

(H25/3/25試験)

八田垤忠丁
浅野 茂
山﨑圭子
松井孝子 山﨑圭子 岩井洋子 田野村嘉子
田野村嘉子
岡田二六
中井またて

渡辺省司

中井小夜子

JBDF INFORMATION

アの世界チャンピオンからプロに転向し、 人にて開催します。 講師特別講習会」を、 ンピオンのリカルド&ユリア組とアマチュ タリアから英国に籍を移して頂点を目 時 12 ホテルグランドパ 6 月 7 日 -と選手 車 時 30 &サラ組です。 分…ラテンアメ 金 今年の講師は世界チ レス 11 時 (地下鉄九段 14 時 30 る カン講 海外 分

お申し込み:当日受付です。 時にお支払いくださ 場へお越しください ② JBD F 正 会 員 JBDF登録会員 BDF各総局役員 (1名分) 受講料は受付 5 4 0 0 0 0 0 接、 会

0 0

党講料



は二枚の ください。

ガキでそれぞれ

お

申込み

せて

いただきます。両日ご希望の

方

ご応募は各日、 裏面には何も書

お

限

りと

か

な

ください

ご自分の住所、氏名を明記

Ļ

返

送りください

。なお、返信表面に

住所、氏名を明記して

左記

 \sim ŧ

お

--プロとしてダンスを教授するための資格-

13 時

14

30

分…スタ

ンダ

講習

&サラ・アンドラ

キオ)

習(リカル)

ド・コッキ

&ユリア・ザゴル

⑤ 外国国籍

-に招聘する

る海外の

「海外講師特別講習会」

にご参加を!!

ツキ

ヤ

が

講師を務め

ださい。 身分証明証(会員証) 国籍の方 お持ちでな 場合は を 必ずご 2 000円 ご持参く

金となり B D F 事務局 般の

お問合せ

3 0

· 5652 · 735

: 平成25年6月

8日

 $\widehat{\pm}$

9

日本武道館

(競技ス

ユ

9 時 21

時

0

ガキにてお申込みください (300名)をご招待します る今年の日本インターに、 欧米、アジアからトップ選手たちが参戦

日第 招待! タ

各日150組 官製往復い

第30回(平成25年度・第2回) プロ・ダンス・インストラクター認定講習(集合講習及び考査)と認定試験日程

応募方法:

官製往復ハガ

、キに観戦

希望

ページを参照)

。東海北陸ブロック

集合講習の日程と会場、考査(認定試験)の会場は現在、各ブロックで調整中です。 詳細については各ブロック事務局または本部事務局にお問合せください。

平成25年

今回の考査日

会館2F

(財)日本ボ

ムダンス連盟

中央区日本橋浜町2-33-

4

日

抽選となります

。お申し込みが多数

申込み締切り

25 年

月 24

9:00受付、9:30開始

北海道ブロック **☎** 011-827-7611

関東甲信越ブロック **2** 0494-23-0549

2 03-5652-7341 **2** 045-444-6080

☎ 052-569-5221

□ 四国ブロック ☎ 087-831-8683 ∘ 九州ブロック ☎ 0940-43-5886

∘ 近畿ブロック ☎ 06-6913-4565

○ 中国ブロック ☎ 086-234-3462

21 ---2013/ダンスマイライフ 74号



高校生ボールルームダンス・

2013年

8月3日土 [未就学児の部] 10:00~11:30 (予定) 8月4日日 [小中・高校生の部] 10:00~17:30(予定) ※大会内容及び開催時間 変更となる場合があります。

東京都中央区日本橋浜町2-59-1 区立浜町公園内 ※大会内容及び開催時間は、東日本大震災による計画停電等により

競技区分	男女カップル		女子同士カップル		
学年区分	スタンダード	ラテン	スタンダード	ラテン	
未就学児の部 (3歳~小学校入学前)	スタンダード: W 1種目 / ラテン: C 1種目				
小学生低学年の部 (1年生~3年生)	W 1種目	C 1種目	W 1種目	C 1種目	
小学生高学年の部 (4年生~6年生)	W·Q 2種目総合	C·S 2種目総合	W·Q 2種目総合	C·S 2種目総合	
中学生の部	W·T·Q 3種目総合	C·S·R 3種目総合	W•T•Q 3種目総合	C·S·R 3種目総合	
高校生の部	W·T·F·Q 4種目総合	C·S·R·J 4種目総合	W·T·F·Q 4種目総合	C·S·R·J 4種目総合	

- (予定)総務省、文部科学省、東京都教育委員会、中央区、中央 区教育委員会、(財地域活性化センター、(公財)日本レクリエ ション協会、側日本余暇文化振興会、読売新聞社
- 日本スポーツダンス振興会(㈱スタジオひまわり、㈱ステッ プ・ヒグチ、スーパダンス・ジャパン(㈱、セキネ商事㈱、㈱タカ・ダンスファッション、ダンスファッション フジヤマ、チャコ (株))、人形町商店街協同組合[50音順]

 $W = 71L^{1/2}$ 「=タンゴ 1 F=フォックストロット

C = F + F + F + FJ=ジャイブ

出場および 観戦は無料

ソロで踊るシャドーダンス競技会です

1. 小学生低学年の部 (1.2年生)

ワルツ ラテンアメリカン チャチャチャ

2. 小学生中学年の部 (3.4年生) スタンダード ワルツ・クイックステップ

3. 小学生高学年の部

子はリーダー及びパートナーどちらのパー

チャチャチャ・サンバ

(5.6年生) 4. 中学·高校生の部

※上の階級への挑戦出場はできません。

トでも構いません。

ワルツ・タンゴ ラテンアメリカン ルンバ・ジャイブ

スタンダード タンゴ・フォックストロット サンバ・ルンバ

服装規制 | が適用されます。

★8月4日(日)の平成25年度小・中・高

校生ボールルームダンス・全日本チャンピ

日時: 平成25年8月3日(土)

参加費 無料 13:40~18:10(予定)

東京都中央区日本橋浜町2-59-1 区立浜町公園内 対象: 小・中・高校生(未就学児は参加できません)

右記にお問い合わせ下さい。

場所: 中央区立総合スポーツセンター

主催:(財)日本ボールルームダンス連盟

★すべての部門において「ジュブナイル オンシップに出場しなくても参加できます。 バッジ・テストを併催します ★詳しくはホームページをご覧いただくか、下記にお問い合わせ下さい。

★男子はリーダーのパートとしますが、女 フィガー規制」及び「ジュブナイル競技会

専用の出場申込書にて郵送またはFAXでお申し込み下さい。 締切日(厳守)は平成25年6月27日(木)です。

詳しくはホームページをご覧いただくか、

(財)日本ボールルームダンス連盟 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館2階 電: 03-5652-7351 FAX: 03-5652-7354 ホームページ: http://www.jbdf.or.jp/

地域から約6千

名の参加が予想さ

登 5

石

垣真衣組、

「木嶋

スク

川アジア・パラゲ

42 の 国 と

·藤井創·

太・

河合多恵組、

ンスチ

4

お

渡辺安おか」か

みル

ダンススポー

が決まり

した」

回

ジ

ブラ ラ

ッ クプ

ク

ダ B

2013

第74号

ルで開催され

、英国ブ

理事長)

パラゲ

ムス」の正式種目に、

車

川(インチョン)で開か

れる「ア 24日に韓

2

0

3

日

か

Ħ

るアジア最大級の障害者スポ

・ツの祭

から濱田琉依

中澤

麗組、 ダ

ジ

ユ ラ

ル選手の濱田琉光

中澤

爽

。競技種目は陸上、

車

いすテニスなど22。ここに新たに

ツが加

わった。

ごの大会は

午前9時

吋から昼までは練習 王英選手権」のジュ

害者スポーツに認定され、

98年にパラリ

ま 時 =

決勝

なも

の中

し 11

か時

12

今時に

な

O

競技は午

· 後 2 O

時

過ぎ か

ツの正式認定を受けて

[が参

国際パラリ

ンピック委員会会議で障

すダンススポ

式種目に決定 装着して

2 腕のスイマーオのようには ように泳ぐ片 1 2 年 のロン

> 目 日に駒 ポーツ選手 ね は太

13歳-14歳ラテン (C·R/87組出場)

優勝:藤井・河合/2位:渡辺・石垣/準決勝:濱田・中澤

同スタンダード (T·F) 86組出場

2位:藤井·河合/6位:渡辺·石垣/準決勝:濱田·中澤

藤井·河合(S準決勝·L最終予選) 渡辺·石垣 濱田·中澤(S·L四次予選) ジュニアS (212組出場) 8位 藤井・河合

ジュブナイルC 111組出場

準決勝 濱田琉光·中澤爽(S·L最終予選)

レポート: ダンススタジオみやおか 宮岡光秋

特色があ

なの

来るようになってきた。い方にも 慣れ、充分に 次のとお り 充分に 主な成績は

ムスの 害者スポー は、それまでの障 パラリンピッ して疾走すイテク義足を ーツの 他の る れる。 今年も活躍 めるだろう。 だ。仁川アジ 初 代表選考会を兼 した努力が今 選手は障害者と健常者のペア 障害者スポーツにはない 参加の車 いす した

、車いすダンス連盟が発足しました。こ 回の決定につながっ

2013 スーパージャパンカップダンスで競

われた車いすダンススポーツ、スタンダー ド部門クラスⅡ優勝の鈴木剛・蛭池千尋組 ※NPO 法人日本車いすダンススポーツ連 盟(JWDSF) http://jwdsf.oficial.jp

0

ア

す

タ

ラゲ

すダンススポ 20

/が大きく近づい

た。

車

2 0 1

3ジュニアブラ

ツ

ル

ダンス選手権

ジを変えたと

日

本のジュニア選

手た

5 ク

4 年

10 月

18 日

13 - 14歳ラテンで上位を独占した藤井・河合組と渡辺・石垣組

平成25年5月10日発行(年3回発行)

発行所 財団法人日本ボールルームダンス連盟

安西孝之 発行人 編集人 早坂健一

編集部 〒103-0007東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館2F

Tel. 03-5652-7351 Fax. 03-5652-7476 (1 F) Fax. 03-5652-7354 (2F) 03-5652-7355 (3F) 電話受付は平日午前10時~午後6時

土日祝日定休

ホームページ http://www.jbdf.or.jp/

〒062-0931 北海道総局

北海道札幌市豊平区平岸1条2丁目5-10 タカダンス栗林ビル2F Tel.011-827-7611 Fax.011-827-7612

〒103-0007

東部総局 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館4F

5 総

В

D

F

Tel. 03-5652-7361 Fax. 03-5652-7363 〒453-0003

愛知県名古屋市中村区名駅南2-3-16 Tel. 052-569-5221 Fax. 052-569-5223

西部総局

大阪府吹田市江坂町1-23-34 第2梓ビル701 ダンスフリーダム内

Tel.06-6192-8321 Fax.06-6192-8321

〒874-0934 九州総局

大分県別府市駅前本町5-30 別府駅前ビル3F 島ダンススタジオ内 Tel.0977-24-4104 Fax.0977-24-4104

次号ダンスマイライフ75号は平成25年9月上旬発行予定です。



河原組のスタンダード講習、カップルで3タイプのボックスを練習

「僕たちは身体を5つに分けて ングができないので、②と③ る人がいますが、これではス スの練習から始まった。 河原・新井先生 ちよく動かし、気持ち るときに足から出て上体が遅 ⑤骨盤から下、です。前進 ④背骨以外の骨のないとこ ルド、 います。①頭から首、 ポイズを確認するボ ③みぞおちから横隔 の講習は、 の講習へ進ん 2

身をバランスよく使って

と下半 上手にボックスを踊って いきま

みてくださいとアド る。基本のトレーニングのとき こそ、笑う練習も い表情で踊ると成績も上が 緒にやって バイス。踊

て踊って 肉が動くようなイメー 式のような顔をして踊っている マナーと表情への注意があった。 したと思いますが 「表情についても河原先生が話 もつとにこやかに、 くださ 、皆さん ジ 体の筋 を持つ お葬

テップするボックスを ボック スと 2倍 (中略) ボック 動きをためて の時間 スは普通 を 七 か か

ります」(河原先生)

ズ」からスター

長井先生

きに合わせて身体の各部を気

練習を開始。 点を注意しながら、ワ に真つ直ぐに足を出すことの 足をピタッと揃えてクロ ること、膝をねじらないよう せてソロでボッ ルツ ク 0) ス 0) 音 2

だんだん 5 6 きれ 2 いになっ

が見えるくらい」 「ちょつと笑ってみて。 少し

れば上達もない。

7

今後はも

で後はもう少

り込みではいづみ先生から再び

平成25年度・ 第1回ナショナルチーム 強化講習会

平成25年度の第1回講習会を、「平成25年度小・中 ・高校生ボールルームダンス 全日本チャンピオンシ ップ」の翌日に同会場にて開催します。参加対象選手 はふるってご参加ください。

主 催: JBDFナショナルチーム選手育成部

開催日時: 平成25年8月5日(月)

10:00~16:00(終了予定)

場 所:中央区立総合スポーツセンター

(東京都中央区日本橋浜町2-59-1 区立浜町公園内)

参加対象

年間の活動休止後、

ナシ

「2012スーパージャパンカップダンス」「2012日本 インターナショナルダンス選手権大会」「平成24年度 小・中・高校生ボールルームダンス 全日本チャンピ オンシップ」の男女カップル各部門及び女子同士部 門ファイナリスト(ただし低学年部門は対象外とし、必 ずカップル参加とします)。

なお、平成25年度小・中・高校生ボールルームダンス 全日本チャンピオンシップで新しくファイナルに入賞 した選手も参加資格を得るものとします。

内容:

1) スタンダードテクニック

2) ラテンアメリカンテクニック 3) ダンス技術向上に必要な運動要素

4) その他技術向上のための知識等

申込締切: 平成25年7月5日(金)

お問合せ: JBDF事務局 ☎03-5652-7351

に活動を再スター に、藤本明 宮岡育人の各氏をメンバ オンの檜山 ム育成部は元全日 彦、大竹実、 させた。 氏を部 長井

を済ますと、すぐにメンバー語った檜山部長。設営の片づ は行 れたロゴ入りのスポーツタオの参加選手全員に青く染め抜 翼をイメー 集まつて反省会を始めた。新 のロゴマークは、世界へ羽ばたく 「次の講習会は今日 つくられたナショナルチーム いません」と閉 ジしている。 会の挨拶で のやり方で この が 17

持ち 会に頑張ってくださいという気 限られているので、 は技術よりも、人間的な成長こ えている。財団にできることは んや指導の先生たちの努力が支 だと思う。そしてそれを親御さ 識があることは素晴らし 征が増えて 近年、ジュニア選手 から世界へ羽ばたく 檜山浩治 を伝えたい。ジュニア育 いるが、 ム選手育成部部長 子ども こう の海外遠 いう いこと う意 0)

5



講師陣とナショナルチーム育成部メンバー。中央が檜山部長

機

アップしていきたい。 の細かい講習を行って、し参加条件を細分化して を細分化して、 日本 き ツ クの 8

きめ細かい講習が目標へ

日本、ダンス、翼をイメージした ナショナルチームのロゴマーク

日本のジュニア選手た

フロアーいっぱいに広がって練習

~平成24年度ナショナルチーム強化講習会

平成25年2月17日(日)/シーバンスホール 主催: JBDFナショナルチーム選手育成部

ム強化講習会が、

2 月 17

日

成24年度のナ

ル

4年~高校生)が参加対象。東会の準決勝以上の選手(小学校 習会には関東近県はもとより宮 止していたため、2年ぶりの講 日本大震災で23年度は活動を休 オンシップなど全日本級の競技 成24年度の小・中・高校生ボー 育成を目的にとしたもので、平 は選手の技術力・競技力の強化 (日)、都内港区のシー ルで開催された。この講習会 ムダンス・全日本チャンピ ンスホ

足を開いて上体を倒す。ピタッ ラテンアメリカンファイナ をほぐしていく。 始まった。シューズを脱ぎ、 バレエエクササイズから講習が うな感じの選手 と床に付く男子 続いてラテンアメリカンの講 今回のダンス講習は全日 西島鉱治・向高組と全日ンアメリカンファイナリ も少なくない。 もいるが、堅そ 床に座り、 身 両

ぞお では身体の真ん中、おへその意識して踊っています。サン 心を意識します。 ます。例えばチャチャ よって意識する場所を変えてい ち、あばら骨の一 番上 を

次はそこを注意して

やって、

後の部は長井弓子

ランス・

エク

サ先サ生

10

13都県から63組のトップジュニ城、福島、山口、高知、沖縄など 午前10時、 が参加した。 向高明 日美先生の

種目によって意識する場所は違う。西島組のラテンアメリカン講習

明日美先生の指導でバレエエクササイズを体験

弓子先生のダンスバランス・エクササイズで身体と気持ちをリラックス

は上に保ちます」(西島先生)

のラインを出したいので意識

後半の踊りこみでは、フ

D

て動く。

パソはパソらし

い弓

な

切にしたいので、中心をめがけ サンバとジャイブはリズムを大

聘された。 合の経験を踏まえて、ダンスのばかりの2組は、豊富な国際試 への具体的な助言を行った。 基礎講習を導入に、 原央・新井い スタンダ 「ウォークで、僕たちは種目に 共に競技を引退した いづみ組が講師に招ドチャンピオンの河 競技力向上 チャはみ

競技会と同じようなかたちで練また明日美先生は、練習会は るときに全て出てしまい 姿勢に気を付けていないと、 だと思います。普段から歩き り終わってから退場までをき フロアーへの入場、踊り出 習できる貴重な機会である んとやるようにアドバイス。 「これはとっても大事なこと ます。 L 方 踊 5 5

ったカップルであること、それは

「目線」の活かし方にあると説

ルは「踊っている意識」を強く

で浮かび上がってくるカップ

下で、 かしたいので意識を上に持ち、 チャチャでは足を軽く、 なぜその場所かと言うと、 イブはサンバと同じ場所です おへその下の部分を意識 パソはみぞおちの上、ジ 速く チャ

授業のねらい

健康安全に気をつけながら、チャチャチャを「リズムに乗 って」「楽しく」「元気に」に重点を置いて、背筋を伸ばし て踊れるようにする。マナーとエチケットも理解させる。

授業内容

導入(10分)

- ①整列・あいさつ
- ②学習支援者の自己紹介を聞く。
- ③今日の予定を聞く。ボールルームダンスの説明、 種目はチャチャチャであることを理解する。
- 4準備運動としてストレッチングを行う。

展開(30分) 円になって

- ①曲に合わせて手拍子。

4/4拍子に合わせてウォーキング・ステップ(前後)→ 「チャチャ♪♪」を入れてステップ→横へのステップ (シャッセ)

- ③クローズド・ベーシック・ムーブメント
- 4ニュー・ヨーク
- ⑤ ③と④をつないで踊る。
- 6 スポット・ターン
- 7フィガーをつないで踊る。
- (8)ペアで踊る。

実現

したボー

岡山県支局担当責任者

江木ひさか

BDF学校学習創造支援プロジェクト

ムダンス授業

チャチャチャの授業風景

- まとめ(10分) 1整理運動
- ②上達の速度は人によって違うことを知り、 あきらめないで努力することを理解する。
- 3あいさつ
- 4アンケートを書く→解散

- ②ソロで行うリズム・エクササイズ。

徒にダンスを踊った感想を聞く とけこんでくれ、 それぞれ特徴がありましたが 体を動かすうちに一人ひとりが 授業後、あるクラスの男子生 「楽しかった」 という返事

学校等への説明に使っていただく「学校学習 普及説明資料』(A4、50ページ)をご用 意しています。ご希望の方はJBDF学校学習 創造支援プロジェクト委員会☎03-5652 7351 ^.

笑顔いっぱいのクラスと 全体に盛り上

員にダンスを教えました。 E F B を採用いただけるよう、 力していきたいと思います 作用性學者

ムダンスをどう受け止め、どの 時期にある中学生がボー とは経験済みでしたが、多感な を学習しており、 としてチャチャチャを指導しま 立芳泉中学校2年A組からし りました。ダンスが苦手な生徒 ような結果になるのか不安もあ 当校の生徒はフォ 9クラスの生徒たちに授業 月10日から岡山市 男女で踊るこ クダンス ルルー

問の先生から、 ろうかな」と言ってくれま. あると言うと、「ダンス部に入 ダンス競技会があること、 指導してはどうかとの提案があ くれていたのだなと、 さつをしてくれました。 の男子生徒が帽子を脱いであい のことです。 の話が済んで帰ろうとしたとき によっては部活動にダンス部が が返ってきました。 しく思いました。 この授業の前にダンス部の顧 学校を訪問し、 部活動中の野球部 ジュニアの とても嬉 覚えて 先生と した。 大学

係に対し数十回におよぶ学習

には、

教育委員会関係、

学校関

我々の熱意が受け入れられたも 支援活動を行ったことにより

12月26日に35名のダンス部 まずダンス部に

の貴重な経験を生かしてより多

ニアダンス開発部としては、

のと思っています。

岡山県ジュ

くの学校にボールルー

かな雰囲気づくりに気を配りま

元気なクラス、

おとなしいク

展開へのスムーズな運びを心が

全員に目配りしながら和や

がいることを想定し、

導入から

とお聞きしましたが、 が実現しました。マンモス校で のうえで校長先生のご理解を得 をわかっていただきました。 の2名の先生に指導を見ていた もあり調整にはご苦労があった 学年会議で検討のうえ授業 また一緒に踊って ムダンスの良さ 実現いた

だいたことを感謝. 今回のダンス授業に至るまで しています。

岡山市立芳泉中学校 ボールルームダンス授業

平成25年1月10日~2月 ●期日 13日(授業9回)

●場所 岡山市立芳泉中学校2階 多目的ホール

●種目 チャチャチャ

●対象 2年生A組~I組 9クラス312名

なお、授業に先だって、同校ダンス 部生徒を対象にダンス指導を実施。



ダンス部での指導風景

ることができました。 名の生徒たちも3学期に体験す 回2年生9クラスの男女31 体験させてもらいましたが、 は一足早く「チャチャチャ」 今

特に男子からあがりました。 徒たちに伝えると、驚きの声が 「社交ダンスをするよ」と生

部ではこれを機に、さらに多くの学校でボールル

ムダンスの授業を実現したいと意気込んでいる。

が必修となったが、岡山県支局ジュニアダンス開発

た。平成24年4月から中学校の体育で武道とダンス

先ごろ岡山市立芳泉中学校でダンス授業が行われ

進める岡山県支局。教育機関へのダンス導入の働き

全国でもっとも熱心にジュニア層の開拓・育成を

めてのボ

ルル

JBDF岡山県支局

岡山県ジュ

ア開発部

かけも長年にわたって続けており、その努力が実び、

では大人に交じって子どもたち 多いようでした。そこで、海外 のダンス~と考えている生徒が かり体を組み合って踊る、大人 ダンス)は国際的にも重要なコ た。社交ダンス(ボ いうと恥をかくよと話しまし 行ったときに「踊れません」と も社交ダンスを踊っていること ムステイなどで海外へ

冬休みにダンス部の生徒たち

「社交ダンス」は男女がしっ ユ | だったようです。 くように感じました。

岡山市立芳泉中学校 ムダンス授業 ミュニケーションの一つだと教 指導教諭 平井桂子

チャのリズムを取るのは、最初 会でフォークダンスを踊りま はとまどったようでした。 なれないダンス音楽でチャチャ す。2年生でも男女で踊ること には慣れているのですが、 当校では3年生になると体育 聞き

安心して動けるようになってい 雰囲気がありましたが、ちょっ を開き手を上げる動作が楽しく と恥ずかしがる雰囲気と二通り て、生徒たちもこの動きを喜ぶ 3つのステップを練習し、 ・ヨークで片手を離して体 _ _ _

> はありましたが、 かと思います。 の
> ーページになったのではない 際に動いて教えていただいたこ とは貴重な体験であり、思い出 って専門家に来て 向かい合って一人のパートナ と1曲踊るうちに笑い声も出 クラスによって多少の差 生徒たちにと いただいて実

今回、保健の時間の1時間を

は体験させてみようと思ったこ せることができなくとも、 に踊れなくても、 は」と心配するのでなく、 は」「手をつなぐことで気まず い思いをする生徒が出るので の教員が「生徒が動かないので きかったのですが、 先生、体育科の先生の協力も大 あてました。校長先生や学年の ームダンス練習」 すごく楽しま まずは体育 完璧 に

27 ---2013/ダンスマイライフ 74号

学校学習

普及説明資料

produces the best dancing music

▶ お申し込みは商品番号(NO.) でご指定下さい。★新盤・人気盤のご案内★

★輸入1枚盤各¥3,000



シリーズ第5弾。シャキーラのVoでR「ステレオ・ラ ブ|やファイナル・ファンタジーよりR[ヒアー・3 ー・クライ」、ミンキーVoでC「スターシップ」、カリ ルールー・パリスのJ「アップサイド・ダウン」 等、クラブの雰囲気の楽曲を中心の全21曲。



アレンジで人気のシリーズ第15集。リアーナのS「ダイ アモンズ にはじまり、リッケ・リーのC「アイ・フォロー リバース」、アリシア・キースのR「ガール・オン・ファイ T「ウエイティング・フォー・ザ・ナイト」等、ボップスの最



新人気曲をダンスアレンジした全17曲。



★イギリス/WRD社発売の人気モダン・シリーズ第 16集。シークレット・ガーデンのW「アンティシペイシ ョンLW[オーシャン・ロマンス Iから ピアソラのT 「サイト・タンゴ」、T「ボスタルズ」、スローではダイア ナ・クラールのSF「テンプテーション」やクイーン・ラ テゥファのSF[アイ・ラブ・ビーイング・ウイズ・ユー] 等、最新オリジナル人気曲を中心にデモ向き全40曲。



★イギリス/WRD社発売の人気ラテン・シリー ズ第14集。エヴァ・キャシディの人気曲R「ソン グバード I、話題のピンク・マルティニ演奏のF 「ニンナ・ナンナ」、リアーナのC「ドント・ストッ ブ・ザ・ミュージック」やC「ドミノ」の他、S「トカ ミー」、S「パーティー・イン・ギアー」等、乗りの良 い新鮮な曲を中心に収録したデモ向き全40曲。



★オランダ/ダンスライフ社発売の人気曲多数収録の お得盤第10集。W「ムービング・オン(ゴヤのテーマ) 里性VnでT「渋い米にしデュエットでSF「アンフナ ッタブルJ、R「アフリカン・タンゴ」や人気曲のC「エチ ャ・パランテ」、C「カリエンテ」の他、サルサ/メレン: 等も収録したパーティーやコンペ&レッスンにも人



★ペペ&カルメンによる歌謡曲のダンス・ア レンジシリーズ第1弾。話題の由紀さおりの大 ヒット曲R「存明けのスキャット」を収録。W 「千曲川」、W「昭和枯れすすき」、T「恋のしず く」、C「ブルーライト・ヨコハマ」、C「横浜たそ がれ」、S「白い蝶のサンバ」等、表現豊かなアレ ンジで音質も良く楽しめる人気曲全20曲。

<mark>1719</mark> バサノ・オープン 第14集



★イタリア/ブランディ社発売の人気モダン・シリー ズ第14弾。女性VoでW「ラバーズ」に始まり、レディ・ ガガのT「バッド・ロマンス」のタンゴ・アレンジやヒ アノ演奏でW「フラワー・ガーデン」の他T「ザ・ファィ ナル・カウントダウン/がタンゴ・アレンジされている 楽しめる、デモ・コンベ向き曲の新録音全20曲。



★イタリア/ブランディ社発売の新モダン・シリ ─ズ第1弾。女性VoでW「ヤング・アット・ハート」 やSF「ゲッティング・トゥ・ノウ・ユー」、ピアノ演 奏の綺麗なW「アフター・ザ・ストーム」、W「フォ -·エミリー LT「アン・ベソ・デ・アモール lのノベ リとの名コンビの演奏の他、T「彼こそが海賊」も 楽しめる、デモ・コンベ向き曲の新録音全20曲。



★ドイツ・カーサミュージカ発売の超大気ブレミア ム・スタンダード・シリーズ第13弾。W「エルサレム・ オブ・ゴールド」やW「アワ・カインド・オブ・ラブ」(ミ ュージカル「ビューティフル・ゲーム」より)、T「彼こそが海賊しT「バッション・フォー・タンゴし、SF「ラヴ ィング・ユー」等、ミュージカル/映画音楽を中心に美 しいアレンジで人気のデモ/コンベ向き全23曲。



干・大人気シリーズ第4集。ミルコ組のW「ザ・クロー ゼスト・シング・トゥ・クレイジー」、シークレット・ガ ーデンの新曲W「ザ・ドリーム」、サーシャ・カラベイ 細のSF「Tウ*ァーグリーン(スター誕生のテーマ) の他、T「リベルタンゴ」等、世界のトップ・プロ使用 のムード有るデモ人気曲を収録した全44曲。

<mark>712</mark>)ボールルーム・スターズ 第4集(<mark>1718</mark>)ラテン・デライト



★ドイツ/カーサ・ミュージカ発売のラテン新銀音盤。 話題の映画007よりR「スカイフォール」や世界で大人 気のC「江南スタイル」の他、F「ホワット・カインド・オ ブ・フール | やC「カンタルーブ |、R「ベサメ・ムーチョ C「ツイスト・アンド・シャウト」、S「テイク・ユー・トゥ・リ オ」、S「エチャ・バヤ」等、定番人気曲からポップス注目 曲まで、幅広い選曲のデモ・コンベ向き全22曲。

716 ロコ・ラティーノ



★イタリアの新レーベル/ブランディ・ダンス のラテン盤。男性VoでR「エス・ウナ・ヒストリ ア」やR「アモール・ミオ」、演奏曲でC「ブラジリ アン・ナイト」、C「ラティーノ・ボッブ・セッショ ンズし打楽器のリズム中心のS「ノウ゜ォ・ブラ ジル」等、リズムの取り易い楽曲中心で時間の 短い演奏のコンペ/パーティー向きの全18曲。



★ドイツ/カーサミュージカ提供の映画音楽特集スタン ダード第2弾。W「エデンの東」、W「フォレスト・ガンブ から、女性VnでW「ムーン・リバー」、男性VnでW「エーラ ルワイス LTT日曜はダメよし、マイ・フェア・レディよりT 「ザ・レイン・イン・スペイン」、SF「サムホエア・イン・タイ ムl、SF「アンチェインド・メロディー」、スティングのC 「ザ・エンターテナー |等、名場面が思い浮かぶ全22曲。



★ドイツ/カーサミュージカ提供の映画音楽特 ★海外音源より人気の映画音楽をチョイス 集ラテン第2弾。R「エンドレス・ラブ」、トップ・ したスタンダード盤。ドイツ/カーサミュー ガンのR「テイク・マイ・ブレス・アウェイ」、R「愛 ジカの楽曲を中心にW「マイ・ハート・ウイ はきらめきの中に」、男性VoでR「虹の彼方に」、 ル・ゴー・オン」、W「追憶」、T「オペラ座の怪 シブルのテーマ l、J「雨に唱えば l、P「ロッキー ブールの雨傘 I、SF「時の過ぎ行くままに」 のテーマ |等、名曲を中心とした人気の全22曲。 等、誰もが耳にしたことが有る全26曲。



★ドイツ/カーサミュージカの楽曲を中心に



人気の映画音楽をチョイスしたラテン盤。R 「エウ"ァーグリーン I、R「わが心のマリア I、 C「レディ・マーマレイド」、C「スタンド・バ イ・ミー」、S「ダンシング・クイーン」、J「イ ン・ザ・ムード」、最新作"NINE"よりS「シネ

JBD4M) JBDF カップ/スタンダード VOL4 (JBD4L) JBDF カップ/ラテン VOL4



★JBDF東部総局公認、ドイツ・カーサ・ミュー ジカ発売、人気曲よりセレクトされたスタンダ ■ド第4弾、プロフェッショナル選手権他、競技 会で多数使用。W「ドリームキャッチャー」、W 「自由の大地」、T「アサシンズ・タンゴ」、T「タン ゴ・ショウ」、SF「タクミ」等、日本のトップ・ブロ



カ発売、人気曲よりセレクトされたラテン第4弾 プロフェッショナル選手権他、競技会で多数使 用。R「レット・ミー・レット・ゴーI、R「シスター・ロ ■ズ」、C「ア・ナイト・ライク・ディス」、C「レッツ・ ゲット・ラウド I、S「コバカバーナ | 等、日本のトッ ブ・プロ選手に人気の楽曲を取り入れた全23曲。

JD-13 JDSF ダンス・スポーツ 第13集 (PB-10) ベーシック・ダンス 第10集



◆、IDSFダンス・スポーツ・シリーズ第13弾。今作 もオランダ/ダンスライフ社の音源より厳選され たW「オープン・アームス」、T「フォービドゥン・フ ルーツ」、SF「サマータイム」、R「私のところへおい で、、C「キス・オブ・ファイヤー」やS「チック・チッ ク・タック」等、最近発売された作品より多くの楽 曲を収録した踊り易いコンベ向き人気曲全24曲。



★ペペ&カルメンの演奏盤PD曲シリーズ第 10集。W「浜千島」、W「故郷と母を夢みて(旅 愁)」、T「ダーク・アイズ(黒い瞳)」、SF「トロイ カ」、R「煙が目にしみる」、R「草原の歌」、C「ア マリリス I、S「私の青空 I等、クラシックの名 曲や懐かしの名曲に廃盤となった第1集より

世界の一流ダンス・ミュージックを提供する

〒142-0063 東京都品川区荏原3-8-15

せいサ・マスターズ



★ドイツ/カーサミュージカよる発売のサルサ 集。ゆっくりとしたテンポ35の「レッスン・イン・ ラブ」から、テンポ45で「ハロー」、テンポ47で 「ケアレス・ウイスバー」をサルサ・アレンジ、リズ ミカルな演奏でテンポ50の「ヒッピス・ドント・

ライ トウェンポ52の「キャラバン まで、幅広いテ

ンボでレッスンからデモまで楽しめる全22曲

お申し込み・お問い合せ TEL03-3786-8220 →受付時間10:00~19:00 → 受注専用FAX

2013年UK選手権大会 13UM) プロ・スタンダード編



★2013年初頭を飾る世界大会激戦のプロフェッ ショナル・スタンダード&アマチュア・ラテン編。世 界のトップ・プロの競技会の貴重な映像です。第1 位はアルナス・ビゾカス組の連覇、第2位はウ゛ィク ター・ファン組、第3位はアンドレア・ギジャレッリ 組の他、最終予選/準々決勝/準決勝/決勝を収録

D13UL プロ・ラテン編



ショナル・ラテン&アマチュア・スタンダード編。世 ル・マリトースキー組の連覇、第2位はリカルド・コッ キ組、第3位はセルゲイ・サルコフ組の他、最終予選/

★ダンスミュージックCD ★3点—括出荷¥500割引 ★5点—括出荷¥1,000割引

★8点-括出荷¥2,000割引 ★2013年初頭を飾る世界大会激戦のプロフェッ ★10点-括出荷¥3,000割引 (一括購入(出荷)時のみの割 引特典です。(1枚盤及び2枚組

03-3786-8223 を明記の上お申し込み下さい。

※¥5 250未満の発送には 送料¥630がかかります。

▶東急・目黒線/営団・南北線/都営・三田線/武蔵小山駅下車アーケード商店街中程

●お申し込み方法

で注文品番及内容×数量に住所・氏名・TFI

●代金お支払い方法 郵便振替用紙にて荷受後7日以内払②商 品お届け時支払(コレクト便)

●欠品の場合の指定について ①入荷待ち後送り。②欠品キャンセル ※欠品指定のない場合は原則として在庫商

ホームページおよびご来店の方はご試聴いただけます。

(店舗営業時間10:45~20:30)

学校キャラバン隊埼玉版

ダンスにはみんなの心を 一つにする力があるのかな

~秩父市立影森中学校

平成24年12月11日、埼玉県秩父市立影森中学校で 埼玉版・学校キャラバン隊が行われました。同校2年生80名の生徒さん と校長先生、教頭先生、学年担当の先生方、また保護者の方にも 参加いただき、"はじめてのボールルームダンス(社交ダンス)"を 体験していただきました。

指導者12名が講習をサポ

を務め、

同県の学校学

習支援プ

西村亜矢子組がデ 守屋学・宮本ひろみ組、

スト

者 学 習

田小枝。

協会長)

工

全面的に指示して

枝子

ある

口で埼玉県所

そしてダ んだなと思

ノンスには、びっ

新井

17 小

を一

にする力が

あ

 \mathcal{O}

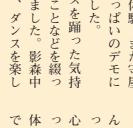
か

なと思 んな

 \mathcal{O}

属の

学校2年生の皆された感想文をいただと も加わって、 みの堀口宏 は から 新井組の 宏先生が 交 が沸きま 丰 グズム を体 のことなどを綴 つ ク 応援の 6 1 ササ デモ な



んなことを感じ から思 ても た

ダンスをやってみて ンスを体験して たとき本当に ました。 プも 衣装もすてきだ つか を踊 なと

踊るのは、 見られて、 れるようなダ 迫力 みんなで \tilde{O} の先生に とても感動 ンスなど Oつ た 楽 ι,

ダンス ダンスの授業を ろ ろな 見て 種類 ゆっつ て楽 てリズ が 体を動か か ま あるんだな つ しくなる たりと流 か たで ムに 間近で っこよ スには

たい

n

色々、

なダ

でき

たの

か

2

ステ

すること

してくれたので、 りしょにやってくはずか たらこんなに笑顔 らい笑顔ですご 意外と楽 かつ、 はじめてだっ になれるの たとき、 たです。 たです か で、 つ

か





応援のプロの動きをお手本に、 みんなで楽しくチャチャチャ!

県内プロが多数サポ

でい

ただい

のキャ

ラ

バ

ン隊は

同校2年生

れたもの

生徒さ

の

感

文

授業の

環として行

協会

ダンス授業に参加

は今

0)

参

加

色

々

な種

類の

ダ



サッカー部顧問の笠越先生も いっしょに踊りました





ワルツとタンゴを披露した守屋組(写真上)とサン チャチャチャ、ジャイブを披露した新井組(写真下)。 アスリートのデモに子どもたちの目は釘づけ

28

