

DANCE *my life*

[ダンス・マイ・ライフ]

no.
75
2 0 1 3



【競技会詳報】

ダンスは人生のすべて
**第34回日本インターナショナル
ダンス選手権大会**

**平成25年度
小・中・高校生ボールルームダンス
全日本チャンピオンシップ**

**ジャパン・ジュニア・
ダンス・フェスティバル2013**

【ダイジェスト・レポート】

第14回サマーセミナー

【トピックス】

創立100周年を迎える
宝塚歌劇団が贈る
ミュージカル
「Shall we ダンス?」

2013年9月28日(土)・9月29日(日)

両日AM 09:00~競技開始

競技会場【真駒内屋内競技場】

真駒内セキスイハイムアイスアリーナ

札幌市南区真駒内公園1番1号 TEL(011)581-1972

◆アクセス 地下鉄南北線 真駒内駅から徒歩25分
地下鉄南北線 真駒内駅から『じょうてつバス』
南90、南95、南96、南97、南98、環96[上町1丁目]下車 徒歩5分
*当日駐車場がない為、公共の交通機関をご利用ください。

2013年JBDF

プロフェッショナルダンス選手権大会

文部科学大臣杯第63回

全日本アマチュアダンス選手権大会

併催 全日本グランドシニアダンス選手権大会

シニアダンス選手権大会

ジュニアダンス競技会

アマチュアE級ダンス競技会(北海道クローズ)

主催/財日本ボールルームダンス連盟

主管/財日本ボールルームダンス連盟北海道総局

後援/文部科学省(申請中)・北海道・札幌市・北海道教育委員会・札幌市教育委員会・北海道新聞社・道新スポーツ・北海道プロダンスインストラクター協会・北海道ボールルームダンス経営者協会

協力/北海道ボールルームダンスアスリート協会・北海道地域指導員協会

◆入場券:アリーナSA席/25,000円、アリーナA席/18,000円、アリーナB席/15,000円、1階A席/13,000円、1階B席/10,000円、1階C席/6,000円、2階・3階自由席/3,000円

◆入場券販売:財日本ボールルームダンス連盟認定登録教室、札幌市内プレイガイド(道新、大丸)

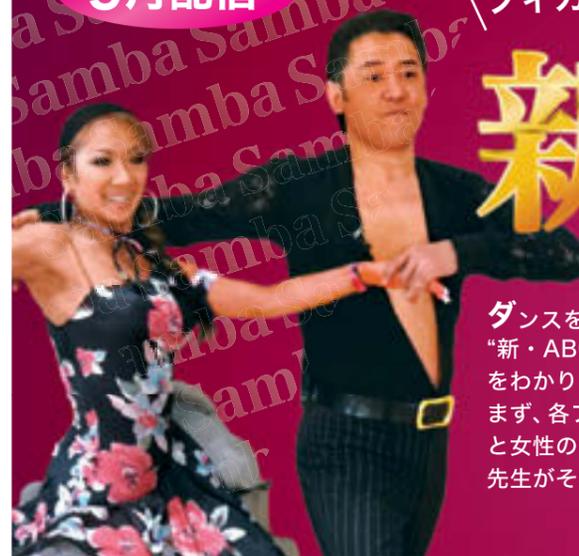
◆お問合せ:財団法人日本ボールルームダンス連盟北海道総局 事務局
札幌市豊平区平岸1条2丁目5-10 タカダンス栗林ビル2階 TEL(011)827-7611

【JBDF は公益財団法人「日本アンチ・ドーピング機構(J.V.)」に加盟し、ドーピング防止活動を推進しています。JBDF 主催の競技会は、J.V. によるドーピング検査実施対象競技会となります。】

9月配信

フィガーの大图鑑 第4弾/

Samba 編



新・ABCラテン

ラテン上達の秘訣ABC

元 統一全日本ラテンチャンピオン 山本喜洋・英美 組

ダンスを踊るうえで不可欠な基本的なフィガーを網羅した、フィガーの大图鑑“新・ABCラテン” サンバの基礎になるポジション(10種類)や体重のかけ方をわかりやすく解説します。それから33のフィガーを紹介していきます。まず、各フィガーごとに、カウントを取りながらゆっくり踊ります。次に、男性と女性のフットワークをクローズアップして、男性は喜洋先生が、女性は英美先生がそれぞれ解説し、最後は音楽に合わせて踊ります。

Jive 編, Paso Doble 編, Rumba 編 好評配信中!

スタンダード・レクチャー

元世界チャンピオンと現役トッププロによるスタンダードレクチャーシリーズ! 9月、10月と続々配信予定! 乞うご期待!!

9月配信



世界スタンダードファイナリスト
*アンジェロ・マドニア & ジェニー・ファベロ

とてもカップル結成1ヶ月とは思えない二人の息のあったムーヴメントで魅せる現役選手ならではのレクチャー。メインテーマのボールルームダンス(スタンダード部門)における過去、現在、未来というユニークなアプローチで始まり、彼らが感銘を受けたグレートダンサー達のダンスを検証、分析し、現在の彼ら自身のダンスを解説。イタリアンカップルの強みでもある音楽性の質の高さ、ダイナミックなトップのシェイプ及びムーヴメントを産み出す為の秘訣をラインフィガー等ポピュラーなフィガーを例に上げ解説。競技会でカップルとして構築すべきフレイム、シェイプをいかにキープして踊り続けるかをわかりやすい映像の角度で学ぶことが出来ます。

元スタンダード世界チャンピオン
*ヘーゼル・ニューベリー MBE

今日における女性のダンサーの定義というテーマで、踊るためのボディーの構造について元世界チャンピオンのヘーゼルならではの解剖学的な知識を加え、またキューモア混じりでのトークと分析。トピックは足の骨から始まり足首や脚部の各筋肉(外腿、内腿、前腿、ハムストリングス)、膝の関節の正しい使い方について、さらに股関節、ヘルピス(骨盤)、頸椎、胸椎、腰椎、尾骨、肋骨の正しい使い方や感覚等、骨にスポットを当ててダンスの動きを解析。みなさんがヘーゼルのわかりやすい英語にしっかり耳を傾ければ、骨を通しての筋肉の正しい使い方の詳細が映像でクリアになること間違いなし。最後は締めくくりにヘーゼルの思いがこもったレクチャー。

元スタンダード世界ファイナリスト
*ジョナサン・ウィルキンス

まさにこれからの日本の競技選手のカップルの課題にふさわしいとも言える「ローテーションの進化」というテーマで保守的なダンスの殻を破るアイデアを提供するレクチャー。女性を巧みにリードしダイナミックに動く為には、下半身のローテーションに加えて上半身のローテーションの重要性を彼の得意なスローフォックストロットで検証する。とかくパーフェクトなフレイムやポジションの維持を求めあまり、ローテーションを固定、限定させてしまい、生き生きと踊れなくなっているみなさんの悩みにジョナサンが答えを出してくれます。イギリスに留学してレッスンを受けていると想定しジョナサンの英語に耳を傾ける絶好のチャンスとも言えるべき価値ある英語の内容。

10月配信

世界スタンダードファイナリスト
*ドゥーメン・クラベッツ & モニカ・ニグロ

元スタンダード世界チャンピオン
*クリストファー・ホーキンス

元スタンダード世界チャンピオン
*スティーン & ジェニファー・ヒリアー・MBE

ダンスTV

月額1,980円!! 加入月無料!
39タイトル好評配信中!!

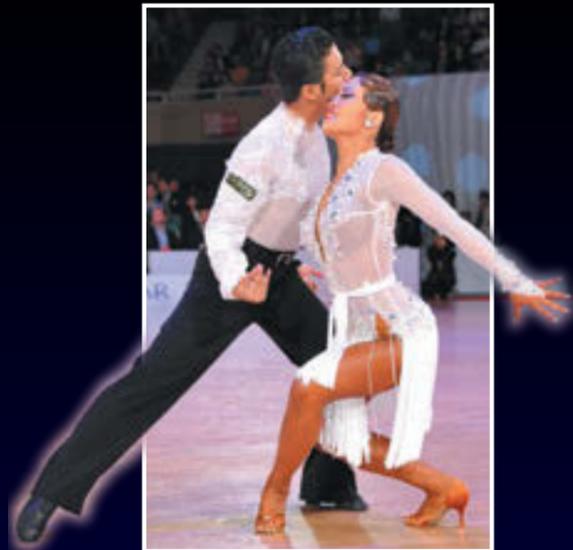
Enjoy your dance life.

サイトURL ▶ <http://www.dance-tv.jp/?=1308dm>



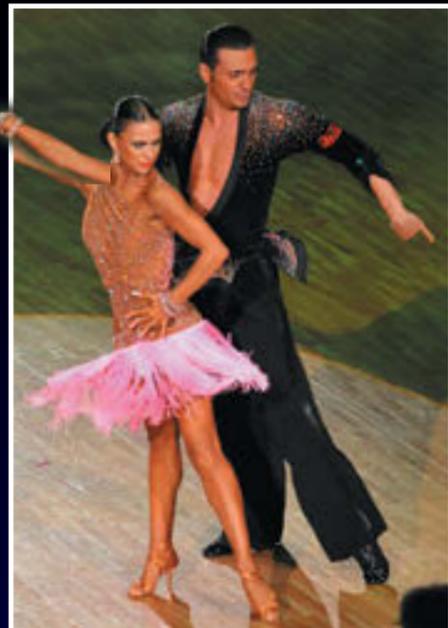
◀ サンプル動画はコチラから
スマートフォンで、このQRコードを撮影すると面倒な入力なしで簡単にサイトにアクセスできます。詳しくは、お使いのスマートフォンの説明書をご覧ください。
QRコードという名称は、(株)デンソーウェーブの登録商標です。

DanceTV

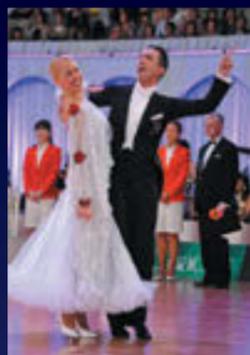


Pro.L 織田慶治・渡辺理子
3位 (東部)

「朝起きると練習のことを考える。一日中、ダンスのことを考えている」



Pro.L 2位
ステファノ・デ・フィリッポ&ダーシャ (アメリカ)



ノリオのダンスで大会を盛り上げたギジャレリ組



Pro.S 浅村慎太郎・遠山恵美
3位 (西部)

(大金目がシラツコフ選手の誕生日でした)「明快な音楽性が私たちの持ち味。長い一日を終えてとてもハッピーです」



Pro.S 2位
アレクサンダー・シラツコフ&イリーナ・ノヴォシロヴァ (香港)



Pro.L 優勝
リカルド・コッキ&ユリア・ザゴルイチェンコ (アメリカ)

「初めからオナーダンスまで楽しめた。オーケストラの演奏で踊れて光栄でした」



Pro.S 優勝
アンドレア・ギジャレリ&サラ・アンドラッキオ (イギリス)

「私にとってダンスはパッション、愛…。23年一緒に踊っているので、人生のすべてです」

ダンスは人生のすべて

第34回/2013年 日本インターナショナルダンス選手権大会

Japan International Dancing Championships 2013

平成25年6月8日(土)・9日(日) / 日本武道館 主催: 財団法人日本ボールルームダンス連盟 後援: 文部科学省

Photo: スタジオひまわり/ヨンダミキオ



コッキ組完勝

「第34回 日本インターナショナルダンス選手権大会」が日本武道館を舞台に、欧米、アジアの選手たちを迎えて、12部門で熱戦を繰り広げた。

大会初日、午前9時、プロ・ラテン第1予選がスタートした。エントリは昨年を上回る213組。世界チャンピオンのコッキ組、全英ファイナリストのフィリップ組、アジアの精鋭選手、またJDC、JCFのトップ選手たちの参戦で、ラウンドを重ねることに白熱していった。

夕刻の華やかなオープニング・パレードの後、今年も準決勝から決勝へ熱戦が続いた。

日本インターの見どころの一つである決勝のベーシック競技の種目はチャチャチャ。決勝へ勝ち進んだのはコッキ組、フィリップ組、日本の織田組、金光組、立石組、JDCの瀬古組、そして初ファイナル入りを果たした増田組の7組。1種目終わるごとに順位が旗上げで表示される。コッキ組に全審査員から1位の旗が挙がり観客席から「オーっ!!」という歓声が上がった。

結果は、コッキ組が全種目1位と貫録の優勝。2位フィリップ組、昨年は故障のため出場を断念した織田組が日本人最高位の3位となった。

勝利インタビューで今日一番よく踊れた種目は?と聞かれ、「オナーダンス。優勝しリラックスして踊れたから」と答

第34回／2013年日本インター成績

アマ・スタンダード

- 優勝 石原正幸・伊藤沙織 (東部)
- 2位 廣島悠仁・久保斐美 (東部)
- 3位 小嶋みなと・盛田めぐみ (東部)
- 4位 藤森祐樹・藤森美奈子 (東部)
- 5位 藤井創太・河合多恵 (東部)
- 6位 藤森春樹・加藤恵実 (東部)
- 7位 関根チョーマ・沼田まな美 (東部)

アマ・ラテンアメリカン

- 優勝 鈴木佑哉・原田彩華 (東部)
- 2位 キム・ミンジェ&ハン・ヘビン (韓国)
- 3位 チン・ビン・ワイ&ティン・ライ・キ (香港)
- 4位 玉井英貴・石井沙耶 (西部)
- 5位 キム・ホンイ&ソク・ハビン (韓国)
- 6位 西村康宏・大竹 舞 (東部)
- 7位 伊藤 光・鈴木加奈 (東部)

シニア・スタンダード

- 優勝 草場康司・草場利佳 (東部)
- 2位 今井正幸・今井由香 (東部)
- 3位 鎌田真哉・鎌田みな子 (東部)
- 4位 田中和之・田中美穂 (東部)
- 5位 安澤武彦・益村 泉 (東部)
- 6位 松林 勝・藤 めぐみ (西部)

シニア・ラテンアメリカン

- 優勝 川崎 晃・川崎まり (東部)
- 2位 清水 淳・清水日奈子 (東部)
- 3位 武田澄人・武田 歩 (東部)
- 4位 山田重之・山田麻美子 (中部)
- 5位 清水久道・飯村美哉子 (東部)
- 6位 濱田 穰・濱田のり子 (東部)
- 7位 河口幸雄・河口由美 (東部)

グランドシニア・スタンダード

- 優勝 川合 明・木島登茂子 (東部)
- 2位 岡田明義・岡田祐子 (東部)
- 3位 古澤 誠・緑谷朱三江 (中部)
- 4位 岩瀬純夫・岩瀬恵里子 (東部)
- 5位 酒井 誠・酒井多加子 (東部)
- 6位 長辻慎一・長辻みどり (西部)

グランドシニア・ラテンアメリカン

- 優勝 山田浩一・山田秀子 (東部)
- 2位 大河内 護・大河内久美代 (中部)
- 3位 小池越路・杉山早苗 (東部)
- 4位 杉山典克・杉山美子 (中部)
- 5位 松本 修・井上枝美子 (東部)
- 6位 富山政輝・富山あい子 (東部)
- 7位 長沢俊信・辻 久美子 (東部)

ジュニア・スタンダード

- 優勝 藤井創太・河合多恵 (千葉)
- 2位 渡辺安登・石垣真衣 (千葉)
- 3位 濱田琉衣・中澤 麗 (栃木)
- 4位 八谷和樹・三橋 櫻 (千葉)
- 5位 海老原拳人・徳野夏海 (千葉)
- 6位 久保祐輔・細島沙菜 (栃木)

ジュニア・ラテンアメリカン

- 優勝 八谷和樹・三橋 櫻 (千葉)
- 2位 藤井創太・河合多恵 (千葉)
- 3位 濱田琉衣・中澤 麗 (栃木)
- 4位 渡辺安登・石垣真衣 (千葉)
- 5位 鈴木奨太・米田雅彩 (千葉)
- 6位 田沢拓都・吉川あみ (千葉)

ジュブナイル・スタンダード

- 優勝 石垣和宏・中村安里 (千葉)
- 2位 濱田琉光・中澤 爽 (栃木)
- 3位 松浦龍騎・松浦優莉華 (宮城)
- 4位 佐藤克哉・河合多美 (千葉)
- 5位 山本一真・加納羽華 (愛知)
- 6位 小松虹陽・塚本晴貴 (北海道)

ジュブナイル・ラテンアメリカン

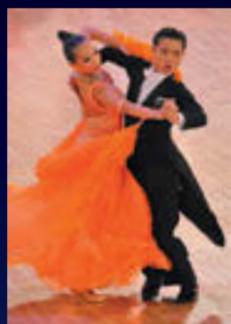
- 優勝 濱田琉光・中澤 爽 (栃木)
- 2位 石垣和宏・中村安里 (千葉)
- 3位 濱田琉成・増田有咲 (栃木)
- 4位 小松虹陽・塚本晴貴 (北海道)
- 5位 安倍邦斗・安倍美咲 (千葉)
- 6位 佐藤克哉・河合多美 (千葉)



Ama.L 優勝 鈴木佑哉・原田彩華 (東部)



Ama.S 優勝 石原正幸・伊藤沙織 (東部)



ついにファイナルへ進んだ藤井・河合組、ともに中学生



ジュブナイル・ジュニアは女子同士カップルが参加できる全日本級のコンペ。道は険しいが頑張っています!



大会に初めて駐日英国大使ご夫妻と文化参事官ご夫妻がお見えになり、英国の審査員たちもヒチンス大使にご挨拶



Pro.L 7位 増田大介・塚田真美 (東部)



Pro.L 6位 立石勝也・立石裕美 (西部)



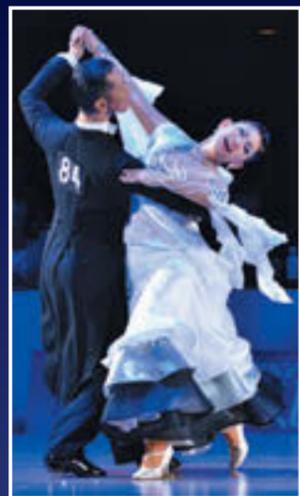
Pro.L 5位 瀬古薫希・瀬古知愛 (JDC)



Pro.L 4位 金光進陪・吉田奈津子 (東部)



Pro.S 7位 末富崇仁・藤本尚子 (西部)



Pro.S 6位 本池 淳・武藤法子 (東部)



Pro.S 5位 新鞍貴浩・中田裕希子 (東部)



Pro.S 4位 橋本 剛・恩田恵子 (西部)

たに、ありがとう。

大会に初めて駐日英国大使ご夫妻と文化参事官ご夫妻がお見えになり、英国の審査員たちもヒチンス大使にご挨拶

オナーダンスでワルツを踊り終え、今度はクイックステップを踊り出したギジャレリ組。「もつと踊るよ、みんな応援して」というようなしぐさでアピールするギジャレリ組に、見守っていた観客たちも思わず駆け寄って声援と拍手を送る。

ダンス競技が始まってほぼ百年。ダンスはスポーツなのか、芸術なのか？という論争に意味はあるだろうか。競技ダンスは百年続いてきた。その事実だけで十分ではないだろうか。あふれんばかりのダンスへの愛を見せてくれた選手たちに、ありがとう。

浅村組、末富組、東部の新鞍組、本池組の7組が決勝へ進出。生演奏にのって規定ベリックを踊る選手たちに日本武道館を埋めた大観衆の目が注がれた。

結果は、5種目すべてに1位を獲得したギジャレリ組が初優勝を飾った。そして2位のジラッコ組に続いて浅村組の名前が呼ばれると会場からどよめきと拍手が起った。紅潮した面持ちでフロアーに降り立った浅村選手は思わずガッツポーズ。橋本組は僅差で4位となった。

83組がエントリーしたアマチュア・ラテン部門は、連覇を目指す鈴木組とアジア勢のぶつかり合いとなった。旗上げ審査ではブーイングが起きる場面もあったが、勝利は鈴木組に輝いた。また、スタンダード部門に続いてファイナル入りを目指す藤井組は足の故障で棄権となったが、アマ部門に新時代が到来したことは間違いない。

翌日曜日、プロ・スタンダード部門のエントリーは208組。アマチュアの世界チャンピオンからプロになって2年、全英3位へ順位を上げているギジャレリ組と全英セミファイナルの実力派で昨年に続いて参戦したジラッコ組を迎え、日本のトップ選手たちの戦いぶりに注目が集まった。

夕刻のオープニング・パレードからいよいよ準決勝が始まった。初めての準決勝入りに感激の面持ちのキャプトルに声援が送られる。ほぼ満席となった会場のあちらこちらから背番号をコールする声がかかる中、熱戦が続いた。そして7つのファイナルの椅子の主が決定した。

プロ・スタンダードの今年の決勝ソロ種目はワルツ。予選から空中を翔けるようなダンスで会場の注目をさらったギジャレリ組、シンブルにして明快な音楽表現を見せるジラッコ組、西部の橋本組、

えたユリア。その実績から言えば優勝しかないはずの2人が、大変な緊張感の中で「オール1位」を勝ち取っていたのだ。

128組がエントリーしたアマ・スタンダード部門は石原組が全種目1位で通算4回目の優勝を飾った。中学生カップルの藤井組がついに決勝入りを果たし、大声援の中4位を獲得。藤森組は兄弟での入賞となった。

まさにエンターテイナーのギジャレリ組

プロ・スタンダード部門の今年決勝ソロ種目はワルツ。予選から空中を翔けるようなダンスで会場の注目をさらったギジャレリ組、シンブルにして明快な音楽表現を見せるジラッコ組、西部の橋本組、

11月29日は「ダンスの日」!

2013ダンスウィーク「ダンスの日」
今年も全国各地で様々なイベントが開催されます!

ボールルームダンスは、「いつでも、どこでも、いつまでも」楽しめる生涯スポーツです。JBDFはそんなボールルームダンスの楽しさをもっと多くの方に知っていただくため、「ダンスウィーク・ダンスの日」を提唱しています。今年も11月29日の「ダンスの日」をはさんだ前後数週間に、総局・支局としてJBDF認定教室による様々なイベントが全国で開催されます。ダンスは初めての方にも楽しんでいただけますので、お子さんからシニア世代まで、周りの方に声をかけてお気軽にご参加ください!



「ダンスの日」は明治時代に華やかな舞踏会の舞台となった鹿鳴館の開館日(明治16年11月29日)にちなんだ記念日です。

★この企画にご賛同いただける総局、支局、PDI協会、アマチュア地域協会、認定教室でイベント開催を予定される方は、大至急右記へお知らせください。

★開催情報はJBDFホームページにて、9月下旬よりお知らせしていきます!

<http://www.jbdf.or.jp/>

【お問合せ】

21世紀ダンス文化振興室
Tel. 03-5652-7351
Fax. 03-3663-4554

表紙写真◎アンドレア&サラ 撮影:ヨシダミキオ

DANCE my life
ダンスマイライフ

2013
第75号

CONTENTS

- 1 今年の舞台は北海道!
2013年JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会・第63回全日本アマチュアダンス選手権大会開催情報
- 2 第34回・2013年日本インターナショナルダンス選手権大会
- 7 2013ダンスウィーク「ダンスの日」記念イベントを全国で開催!
- 8 新理事訪問 中村優子氏 (総局総務局長 社会貢献 環境推進部長)
- 9 東日本大震災復興支援 平成25年度のイベント情報
- 10 「新局長メッセージ」
石原久嗣氏 (東部総局長、小久保博史氏 (中部総局長、鳥居瑤子氏 (西部総局長)
- 11 4 総局インターの主な成績
- 12 第14回サマーセミナー「レポート」
「はじめのボールルームダンス」(社交ダンス)指導者養成1期講習会(関東甲信越地区) 各校学習支援プロジェクト講習会報告(九州)ロク
- 17 第30回プロ・ダンス・イン・ストラクチャー認定試験・講習日程
- 18 JBDFインフォメーション 全日本10ダンス選手権を招待
- 19 平成25年度商業1級・地域1級認定試験日程
- 20 9月、12月の主な競技会日程 2013年の世界の主な競技会日程
- 21 教材申し込み用紙
- 21 平成24年度JBDF収支計算報告
- 21 「トレックス」秋から冬へダンスイベントが目白押し!
- 2 「ダンス・コレクション」国技館2013 「2013ダンス・イベント」シンパン」
- 2 「第8回世界舞踊ダンススポーツ選手権大会」
- 23 JBDF九州総局設立20周年を記念して
- 23 2013年全日本10ダンス選手権大会開催情報
- 24 「カラー」速報
- 24 平成25年度小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ
- 26 ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル2013
- 27 平成25年度 第1回ナショナルチーム育成講習会レポート
- 28 創立100年を記念して歌劇団が贈る「ミュージカル「Shall we Dance」」
- 6 日本インターDVD絶賛発売!
- 15 第14回サマーセミナー教材販売中!
- 16 全国の支局・協会・加盟団体からのお知らせ
- 17 平成25年度定期研修会開催日程
- 22 奥付/JBDF5総局連絡先

引退記念スペシャル・デモンストラレーション

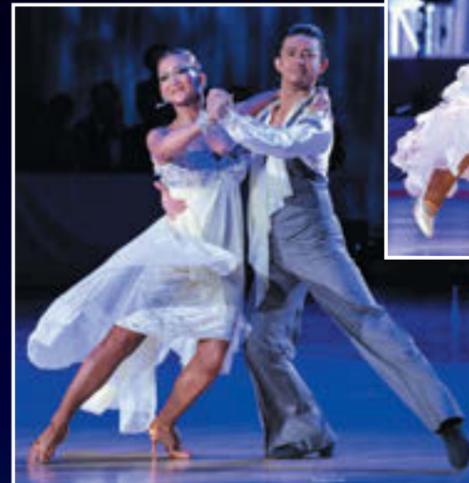
大会2日目に引退記念デモンストラーションが行なわれた。一度はトップに立ちながら膝の故障で競技生活を中断、昨秋のJBDFプロフェッショナル選手権で再びチャンピオンに返り咲いた河原組。カップルとして16年

間、競技と舞台などで表現力に磨きをかけてきた西島組、そして2012年世界シヨードダンス選手権優勝の岡田組。岡田組は5月に純子プロが急逝腹膜炎で入院・手術をしており、万全とはいえない中での出演であった

が、デモのテーマでもある桜の満開の花のような笑顔で踊りきった。それぞれが深い思いを込め選曲し振り付けたダンスは、今大会のハイライトの一つとなった。



河原 央・新井いづみ
(全日本スタンダード部門チャンピオン)



西島 隼治・向高明日美
(全日本ラテンアメリカ部門ファイナリスト)



岡田大輔・菱田純子
(全日本スタンダード部門ファイナリスト)

美しい映像で日本インターをもう一度楽しもう! 第34回・2013年日本インター 全部門の記録DVDを絶賛発売中!

- 各部門ともブルーレイ版とDVD版があります。
- プロ・スタンダード部門、プロ・ラテンアメリカ部門には、オナーダンス(嶺岸昭志・三輪恭子組の解説付き)、引退デモの映像が収録されています。
- 本連盟会員は割引価格でご購入いただけます。

詳しくは同封のチラシをご覧ください。

制作販売: (株) ビデオソニック ☎ 048-681-5115

本連盟ホームページ <http://www.jbdf.or.jp/> から購入画面へ行くことができます。ぜひご利用ください。



「新理事訪問」

中村優子氏

(株)電通総務局社会貢献・環境推進部部长



なかむらゆうこ
広島県出身。1975年、(株)電通に入社。国際局、海外開発営業局を経て、1995年より国体・地方博覧会、ワールドカップ、省庁官庁系プロジェクトなどの企画・実務に携わる。2007年より社会貢献部の様々なプロジェクトのプロデュースを担当。

今年の日本インターに駐日英国大使ご夫妻と文化参事官ご夫妻がお見えになりました。イングリッシュ・スタイルの生みの親である英国の大使をお招きすることを発案し、元外交官の久米理事と共に動いてくださったのが4月に理事に就任された中村優子さんです。中村さんの職場は世界一の広告会社、電通です。国体やサッカーのワールドカップといった巨大イベントを担当しながらキャリアを重ねてきた中村さん。激務の日々、自分を取り戻させてくれたのがボールルームダンスでした。

真面目にダンスに通ったら半年で身体が変わった

――評議員から理事にご就任

にも協力いただければいいなあと思っています。

広報とは自分が何者なのかを戦略的につくっていくこと

――ダンス界は広報が下手だと思っのですが、専門家としてどう思われますか。

広報は最終出口だと思いがちですが、全然違うんです。その会社、あるいは組織がどういう存在だとか、人からどう思われているかとか、実は知られていないとか、もともとの戦略の部分が大変なんです。ダンスには誤

ただきましたが、本連盟とのご縁をお聞かせください。

ダンスを始めて15年くらいになります。もともとダンスを見るのは好きでしたが、スポーツとしてはテニスやゴルフをやっけていて、それもやめた後は特になにもしていませんでした。たまたま上司の娘さんが小さい頃からボールルームダンスを習われていて、先生を紹介してくださいました。先生を見るだけでいいと言ったのですが、いきなり「ダンスをやりますよ」と言われて、えーと言いながら、3年くらい教室に通いました。でも週1回くらいで、出張が入れば3カ月くらい行かない不真面目な生徒でした。

2002年にサッカーのワールドカップがありました。日韓共同開催で日本中が盛り上がり

解されている部分があるかもしれないし、ダンスの先生たちはこう思っているけど、世の中の人はその思っていないとか、いろいろある中で、ダンスを文化というレベルでどう戦略的につくっていくかが広報という仕事です。

私は本当ならダンス界は一つになるべきだと思いますが、今は連盟がリーダー的な存在だと思っるので、連盟をブランディングするお手伝いをしたいと考えています。日本インターは日本の競技会で最高のものだと思うので、ボールルームダンスと親和性の高いイギリスの大使をお

ましたが、その担当になり、首まで仕事漬けの日が続きました。疲れ切つていやになってしまっ

て、現状から距離を置くためにダンスでも真面目にやってみるか。それで毎日のように通い始めたら、先生の教え方が全然違う。なにー!!みたいな(笑)。半年で身体が変わりました。腹筋がタテに割れちゃったんです。私は水泳もフィットネスも、しんどいものは全部嫌いなんです。でもダンスは楽しかった。音楽が大好きなので、ダンスにはいろいろな音楽があるのもよかったのだと思います。写真の顔が違う。前はふかしたじやがいもようだったのが、輪郭が出てきた。嬉しかったですね(笑)

当時、会社の先輩の大宅(尚武氏・現評議員)さんがスポーツ事業局におられて、連盟の評議員

招きして、それが恒例になることで今よりもいい意味で力をつけていく。良いものはより強くしていくし、弱点は改善していく。これが初めの一歩ですね。いつかテレビ放映につながればいいなと思います。

私はダンス界に関して知らないことが多いすぎるし、複雑で難しい組織なんだろうなと思っますが、賞金をもっと高くするか、世界のダンス界から変わっていかないといけないところに来ていると思います。

去年の10月にロンドンインターを見に行きました。上から見ているら優勝したアルナスより2位のピクターのほうが、あの日はよく見えました。私はクラシクなイギリスのダンスが好きです。優雅で静かで、でもダイナミックなダンス。クオリティーの高いものって違うんですよね。ラテンでは、ブライアン・ワトソンが最高だと思っます。日本のジュニアたちにもワトソンのようになってほしいですね。日本の宝にしていくためには、早いうちに世界を知って、先生と一緒に海外で育てばいいと思っんです。

をされてしまいました。横浜国体のときに私も担当していて、そこで安西会長にもお会いしているんですが、大宅さんが電通をリタイアされるときに、ダンスをやっているからと私を評議員に推薦してくださいました、それが連盟とのご縁の始まりです。

仕事としての社会貢献

――中村さんは電通で社会貢献を担当する部署におられますが、具体的にはどんなお仕事ですか。いろいろなプロジェクトをやっています。一つは「広告小学校」というプロジェクトです。子どもたちのコミュニケーション力とか、伝え合う力を育てるというものです。小学校の先生に総合の授業でやってもらうための教材開発が発点ですが、入門に4時間、自分探検CMに6時間が必要です。いま総合の時間が限られているので、取り入れてもらうには先生の熱意が必要ですが、この教材の開発には3年かかりました。学芸大の大熊特任教授がプロジェクトパートナーなのですが、先生のネッ

トワークの中で広がっていった。2007年から始めて1万5千人、150校に広がりました。後はNPOのための「伝えるコツ」プロジェクト。これは連盟の方にもとても役立つ内容です(笑)。

また東日本大震災後、宮城県南三陸町に通う中で、葦の浜植林組合の方たちとご縁ができました。そこで、「ユネスコ世界寺子屋運動」とのマッチングを思いつきました。電通は2003年からユネスコに協力しているのですが、世界寺子屋運動とは書き損じハガキを寄付してもらい、それを資金に途上国の子どもたちが学校へ行けるよう支援する活動です。南三陸町の子もたちが震災へのたくさんの支援に対してお礼をいいたいということもあり、南三陸町の森で出る間伐材を使ったハガキ回収ポストやPRポスターを電通の社会貢献のひとつとして制作させていただきました。「南三陸の森・希望のポストプロジェクト」と言い、カンボジアの子どもたちの就学につながります。今度、一番小さいポストを連盟に寄贈しますので、皆さん

東日本復興支援活動 平成25年度の開催イベント(8月末現在)

「全岩手ダンス競技会」へ被災者を招待

10月6日(日)／花巻温泉・ホテル千秋閣

釜石市の仮設住宅の方を招待して、昼食と温泉、ダンス競技会を楽しんでいただく企画。夜は復興支援ディナーダンスパーティーを開催して、収益は復興支援募金へ寄付。ボランティア・デモンストレーターに市川久・青柳光恵組(東部総局プロL・A級)、小原正大・香織組(東部総局プロS・A級)が登場。

岩手県沿岸部での復興支援ダンスパーティー

11月10日(日)／会場未定

ボランティア・デモンストレーターに河原央・新井いづみ組(全日本Sチャンピオン)、清水基允・丸市美幸組(全日本Lファイナリスト)を予定。

【主催】JBDF岩手県支部 ☎0197-24-8932

「東北子ども博」参加イベント

10月13日(日)13:00~14:30(予定)

仙台大学(宮城県柴田町)キャンパス内

【内容】昨年は1万6千人が参加した「東北子ども博」。東日本大震災を経験した子どもたちを笑顔にしようと始まった同博に、ボールルームダンスが初参加します。宮城県内ジュニアスクールの生徒たちのダンス演技やマンボの講習会を予定。入場は無料でパンダイ、タカラトミーなどの人気キャラクターが勢揃い!ご家族連れでご来場ください。

【主催】JBDF宮城県支部 ☎022-227-6022

第2回がんばっぺ福島復興支援チャリティーダンスパーティー

10月14日(月・祝)14:00~16:30

郡山ユラックス熱海 多目的ホール

(福島県郡山市熱海町熱海2-148-2)

【内容】お楽しみ抽選会、ダンスタイム、プロ

デモなど。なお11:00~13:00まで谷堂組、中村組による特別講習会を開催。本パーティーの収益金はすべて福島県「東日本大震災ふくしま子ども寄付金」へ寄付されます。

【ボランティア・デモンストレーター】

- 谷堂誠治・恵美組(元統一全日本Sチャンピオン)
- 中村俊彦・青柳朋子組(元全日本Lチャンピオン)
- 進藤博信・奥原怜美組(東部総局プロL・A級)
- 菅谷和貴・尾崎育代組(東部総局プロS・A級)

福島県のプロ選手たちも

復興への希望を込めてデモを披露。

【入場券】1,000円

【主催】福島県ボールルームダンス連盟

【後援】JBDF東日本復興支援委員会、ニュー・ダンシング・ストラクチャー、スターライト・ダンサーズほか

【お問い合わせ】

実行委員会事務局 ☎024-934-5228 (イノウエトシマロダンスワールド)

いい先生との出会いがあって、ダンスが趣味と言えるまでになったという中村さん。野本政明先生(デモ)を披露



時代の要請を的確に捉え、健全かつ強い総局運営を目指して



（財）日本ボールルームダンス連盟 東部総局局長 石原久嗣

この度の就任につきましては、正直なところ大変な時期にという想いがあります。また同時に運命的なものも感じております。それは現役時代に充分にその責任を果たせなかったのではないかと反省から、私たちが育ったダンス界に貢献する機会を与えられたのではないかと思うからです。しかし現実はその任に就き、自分の言動で最終

◎平成25年度JBDF東部総局役員

局長	石原久嗣	〃 副部長	遠田 進
	嶋村嘉高	〃 委員	奥山俊一
	千田耕平	〃 委員	田中 淳
副局長	堀口史朗	企画事業部長	内田通洋
	田中栄二	〃 委員	嶋崎千吉
	坂田勝彦	〃 委員	大竹辰郎
総務部長 (人事部長兼任)	岡本英世	普及部長	荒井 清
〃 委員	藤本裕之	〃 委員	北條 明
経理部長	浅野 譲	採点管理部長	藤本明彦
〃 委員	村田尚彦	〃 委員	櫻井義信
競技部長	松浦孝俊	資格審議部長	得地敏彰
〃 副部長	佐藤和博	〃 委員	安東寿展
	高橋宏明	〃 委員	内山 守
〃 委員	二宮 清美	審査部部長	馬淵靖彦
	大竹 清	〃 副部長	篠田 忠
事業部長	二ツ森 司	〃 委員	檜山浩治
〃 副部長	福岡三夫	幹事長	内田芳昭
〃 委員	山本 薫	幹事	馬場健士郎
	増田直紀	事務局長次	奥村三郎
	長井一平		都平武彦
渉外部長	藪本正博		

〒1103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館4F
 事務局 ☎03-5652-7361 fax03-5652-7363

ならずも西部総局局長の大役を仰せつかりました。競技選手時代は無我夢中で駆け巡り、気がつくとな数々のタイトルに囲まれていました。このタイトルは主人(弘忠)と勝ち取った汗と涙の結晶でございますが、西部総局局長は役員の皆様方にさせて頂いたものです。微力ではありますが、ダンス文化発展のためにも、女性としての視点を活かし、関係各位、諸団体、地域そして何よりも多くのダンスファンの皆様方のご助力を得て職務に邁進したいと念じております。どうぞよろしくお願ひ申し上げます。

ボールルームダンスはその人の目的や年齢に合わせた楽しみ方、手軽な運動として、これから本格的な高齢化社会を迎える日本でもっともっと広まってほしいと願っています。かつては一部の人の趣味であったダンスを、広く一般社会に広めることが公益法人としての私たちの使命です。全国でスタートしたジュニアスクールを大切に育てるなど、ものがあふれ、心が乾いていく現代、そんな時代だからこそダンスを愛し、一步のステップの中に人と人との絆を大切に、これからはダンス、一筋に歩いて行きたいと思っています。

◎平成25年度JBDF西部総局役員 *＝部長

名誉相談役	鳥居弘忠	常務運営委員	渡辺 博 中路絢季夫 長田忠臣	企画部	山田雅人* 東 将司
相談役	桜本和夫 長谷川祐司 守谷吉晴	総務部	大江真司* 林 正之	事業部	徳山 努* 大川泰徳
参与	中家和孝 斎藤 徹	経理部	矢矢尚嗣* 北川恒夫 植崎義憲	ジュニア・ジュブナイル開発部	江向 勝* 福林 浩
局長	鳥居瑤子	広報部	坂口慎治* 桜井秀樹	事業開発部	及川隆明* 森住一生
副局長	田中英和 木村文広 土居靖治 公森賢三	採点管理部	岡 正泰* 加野利忠 中 稔	審査部	牧村秀則* 河谷 寛 岡田賢司
監事	国弘 豊 鈴木正則 国分完祐	競技部	森 修一郎* 橋本 剛	資格審議委員会	牧村秀則* 岡田賢司
常任運営委員	石川知永子 朝岡カズ子 久保寛幸 久保壽市	渉外部	吉田明人* 井上匡毅 青木康典	事務局	岡本一克* 長岡圭次郎

西部総局 〒530-0012 大阪市北区芝田2-9-17 マエダビル6F 鳥居ダンススクール梅田教室内
 ☎06-6147-8686 FAX06-6147-8685
 事務局 〒564-0063 大阪府吹田市江坂町1-23-34 第2梓ビル701ダンスフリーダム内
 ☎&FAX 06-6192-8321

【4総局インターの主な成績】

日本武道館の熱戦を受けて開催された北海道・中部・西部・九州4総局インター。次世代の台頭ははじまっています！

名古屋インター 6/12(水)	名古屋市公会堂
プロ・スタンダード	プロ・ラテンアメリカン
優勝 A・ギジャレリ& S・アンドラッキオ (イギリス)	優勝 S・フィリップ&ダーシャ (USA)
2位 A・ジラツコフ& I・ノヴォジロヴァ (香港)	2位 西井雄紀・春名 梓 (西部)
3位 仲秋彰耀・仲秋 潤 (西部)	3位 早崎太郎・早崎寛子 (西部)
4位 本所哲也・本所夕霞 (西部)	4位 大西大輔・大西香織 (東部)
5位 森下法延・村井智佳代 (東部)	5位 円道尚弥・田中寿美 (西部)
6位 菅谷和貴・尾崎育代 (東部)	6位 新井敬一・原田奈緒子 (西部)
アマ・スタンダード	アマ・ラテンアメリカン
優勝 加地 渉・村田早紀 (東部)	優勝 加地 卓・横嶋陽美 (東部)
2位 新江雄一・新江和美 (西部)	2位 澤井優也・丸野詩織 (中部)
3位 今枝義昌・今枝安芸子 (東部)	3位 田川貴一・渡辺世良 (中部)
4位 玉那覇純一・小田里美 (西部)	4位 星野浩基・浅井舞子 (中部)
5位 浜松 茂・安藤江里 (中部)	5位 櫻庭幸哉・原 さつき (中部)
6位 都筑 観・林 由美恵 (中部)	6位 田村健紀・林 まりあ (中部)
	7位 小田貴大・岡本侑子 (中部)

北海道インター 6/14(金)	シャトレーゼ・ガトー・キングダム・サッポロ
プロ・スタンダード	プロ・ラテンアメリカン
優勝 A・ギジャレリ& S・アンドラッキオ (イギリス)	優勝 西井雄紀・春名 梓 (西部)
2位 浅村慎太郎・遠山恵美 (西部)	2位 正谷恒樹・齋藤 愛 (西部)
3位 本池 淳・武藤法子 (東部)	3位 清水基允・丸市美幸 (東部)
4位 白井一史・白井 恵 (東部)	4位 山本武志・木嶋友美 (東部)
5位 田村晃男・若尾 律 (東部)	5位 竹内大夢・曾又奈々 (東部)
6位 濱田哲平・増田 唯 (西部)	6位 大西大輔・大西香織 (東部)
アマ・スタンダード	アマ・ラテンアメリカン
優勝 大山高弘・佐藤奈々子 (北海道)	優勝 宮西弘太・佐藤 唯 (北海道)
2位 三浦正記・早川 舞 (北海道)	2位 三浦正記・早川 舞 (北海道)
3位 三枝樹 慧・石井悠貴 (北海道)	3位 大木大樹・大木風香 (北海道)
4位 結城良太・三ツ木すみれ (北海道)	4位 丸山俊樹・秋庭美樹 (北海道)
5位 加藤修久・加藤裕子 (西部)	5位 小島知之・八木南帆 (北海道)
6位 大野紘史・今 みの里 (北海道)	6位 西村郁亮・高橋真理 (北海道)

大阪インター 6/16(日)	池田市・五月山体育館
プロ・スタンダード	プロ・ラテンアメリカン
優勝 A・ギジャレリ& S・アンドラッキオ (イギリス)	優勝 S・フィリップ&ダーシャ (USA)
2位 A・ジラツコフ& I・ノヴォジロヴァ (香港)	2位 正谷恒樹・齋藤 愛 (西部)
3位 浅村慎太郎・遠山恵美 (西部)	3位 立石勝也・立石裕美 (西部)
4位 末富崇仁・藤本尚子 (西部)	4位 西井雄紀・春名 梓 (西部)
5位 白井一史・白井 恵 (東部)	5位 中村隆裕・中村枝里香 (西部)
6位 濱田哲平・増田 唯 (西部)	6位 山本武志・木嶋友美 (東部)
アマ・スタンダード	アマ・ラテンアメリカン
優勝 田中悠史・田淵ゆい (西部)	優勝 玉井英貴・石井沙耶 (西部)
2位 森川豊則・鈴木悠夏 (西部)	2位 白井涼太・小川佳苗 (中部)
3位 西尾祐生・笹川綾希 (西部)	3位 楠 和輝・中島陽佳 (西部)
4位 黒川 翔・黒川千名津 (西部)	4位 三上哲史& Jasmiya・Buhary (西部)
5位 小野寺吉彦・谷口 舞 (西部)	5位 橘 龍平・山本佳菜子 (西部)
6位 福田武史・門中良江 (西部)	6位 江口中央・竹腰杏奈 (西部)

九州インター 6/19(水)	福岡市民体育館
プロ・スタンダード	プロ・ラテンアメリカン
優勝 A・ギジャレリ& S・アンドラッキオ (イギリス)	優勝 S・フィリップ&ダーシャ (USA)
2位 本池 淳・武藤法子 (東部)	2位 正谷恒樹・齋藤 愛 (西部)
3位 本多龍土・戎野紗与 (東部)	3位 西井雄紀・春名 梓 (西部)
4位 本所哲也・本所夕霞 (西部)	4位 山本武志・木嶋友美 (東部)
5位 小木戸太一・七田ユカ (JDC)	5位 早崎太郎・早崎寛子 (西部)
6位 松本正人・横山かおり (東部)	6位 大西大輔・大西香織 (東部)
アマ・スタンダード	アマ・ラテンアメリカン
優勝 甲斐他美夫・甲斐幸子 (九州)	優勝 董 俊南・劉 慧慧 (中国)
2位 恒吉宏亮・緒方雪乃 (JDSF)	2位 王 萌・鄧 雪琦 (中国)
3位 大田訓幸・藤岡佳代子 (九州)	3位 董 晨旭・武 彤彤 (中国)
4位 山下章玄・山下里美 (九州)	4位 任 杰・連 晓鈴 (中国)
5位 河口正剛・河口愛弓 (JDSF)	5位 頼 品僑・蔡 宜芳 (台湾)
6位 山内直文・山内喜代子 (九州)	6位 郭 書誠・李 若綺 (台湾)
	7位 魯 智敏・李 楠楠 (中国)

新公益法人への移行に即応し、同時に良質な人材の確保・育成を進める



（財）日本ボールルームダンス連盟 中部総局局長 小久保博史

今年4月、大石孝前局長の後任として中部総局の局長に就任い

が威厳に満ちた強いリーダーシップを発揮できる存在となり、私たちと関連する組織に対しても、健全に運営される組織は、その組織にとどまらず総ての組織に繁栄をもたらすという理念を念頭に是非是非非で対応し、決断する勇氣と情熱を持ってダンス人であることが幸せと感していただけるダンス界の実現をめざし努力するつもりであります。

道のりは遠く険しいものとは思われますが、局長として、皆様とともにその道を歩めますことは大変光栄でありますことをお伝えし、またご期待に添えていくことを誓ってごあいさつとさせていただきます。

* * *

これまで中部総局では、事務局長を6年、副局長兼事務局長を4年、主に総務関係にかかわり微力ながら中部総局の組織改革、業務改善につとめてまいりました。本年は、本部が新公益財団法人へ移行し、総局は広域加盟団体に移行する大事な時期です。このような時期に局長を任せられ、また本部理事の一人となりましたことは身に余る光栄と思っております。重責に身の引き締まる思いがいたします。

浅学菲才ではありますが、ボールルームダンス連盟の発展に全力を傾注し、皆様のご支援ご期待に添いますよう渾身の努力をいたす決意でございますので、一層のご指導ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

さて、25年度の中部総局は、本部が新公益法人移行後に従来の運営委員会及び資格審議委員会体制から11の委員会体制へ変更される方向で進んでおりますので、中部総局としても移行後、直ちにこの委員会の業務、運営に対応できるよう小委員会を設置し、また良質な人材の確保と育成は総局にとって、その行く末を賭けた重要課題であるとの考えから、小委員会の部長、副部長はやる気

女性としての視点を活かし、ダンス文化の発展に邁進



（財）日本ボールルームダンス連盟 西部総局局長 鳥居瑤子

日中の日差しには厳しいものがあるものの、空はすっかり秋の色です。皆様におかれましては益々ご健勝のこととお喜び申し上げます。日本ボールルームダンス連盟西部総局定時総会におきましてはか

◎平成25年度JBDF中部総局役員

名誉顧問	青柳幸雄 附柴雄多可 大石 孝	土屋時男・吉川 廣 廣田眞千子・村田紀雄 東山伊久雄
相談役	柳田吉輝 坂本昭次郎	理 事 柘植よしひろ 岩本吉夫・林 利彦 齋藤千晶・真田敬子
局長	小久保博史	関 武弥・谷川 隆 塚越英智・山本明雄
副局長	高平正輝 秋田祈雄 山中憲一	監 事 福浦英隆・田川敦詞
事務局	〒450-0003 名古屋市中村区名駅南2-3-16 ☎052-569-5221FAX 052-569-5223	

Let's learn 2013 一堂に集い学んだ2日間

「平成25年度・第14回サマーセミナー」

平成25年7月11日(木)・12日(金) / ティアラこうとう 主催:JBDF資格審議委員会

夏が到来した東京で恒例の「サマーセミナー」が開催されました。2日間にわたったセミナーは、ポピュラー！バリエーション講習やチャンピオンレクチャー、JBD F全国統一ルーティン「みんなdeルンバ」の発表、また正会員、商業会員対象の2日目は、定期研修会や講師のための講習が行われました。全国から1300名余りが参加したセミナーの模様をダイジェストでご報告します。

チャンピオンレクチャー 立ち方とセンターのバランスについて 「講師」河原 央・新井いづみ (完全日本スタンダードチャンピオン)



センターのバランス

ダンスを始めたころによく「センターをしつかりして」と、先生方から注意をされたのですが、最初の頃は「センターってなんだろう？」と思っていました。外人の先生全員が「センター、センター」と簡単におっしゃるのですが、日

本人にはそういう感覚は多分ないと思います。僕が勉強不足でそのうなのかも知れませんが。センターと言っても、いろんなセンターがあるようですが、今日はシンプルに「3つのセンター」についてお話ししたいと思います。

第1「左右のセンター」

まず、体の「左右のセンター」についてお話しします。簡単なんです、右と左の真ん中ですから、背骨の前に中心をおいておくという事です。ソロのダンスならこれだけで大丈夫なのですが、我々のダンスはパートナーがいますので相

手が前に入った時に無意識にそちらのほうに意識が取られてしまう。右と右をコネクションしますから、右の方へずれてしまうということがよく見受けられます。これは自覚なくやっていると問題です。我々のダンスの難しいところでは、(ずれているかどうか)調べることは簡単です。きちんと真ん中に立っていると回転するのは簡単ですが、右にずれているとなかなか回れない状態が出てきます。

生徒さんに教えるとき、センターを保っているかどうか確認してもらおうと、かなりトラブルが減ってくると思います。もし右にずれている場合は相手に重みがかかっています。男と女がそれぞれが左右の軸を保って、お互いが独立して回転できるように状態に立っていただいて、その上でホールドを組んでフォローしていただくといいですね。

第2「上下のセンター」

これはあまり言われてこなかったことかと思えます。「上下のセンター」とは、身長の間点である丹田のあたりが下半身の中心となり、上半身の中心は尾骨と頭頂

まとめ

以上の3つのセンターを三次元のトータルにすると、自分の体の一点に集約されます。この結果、直線的なものが「点」に集約されるために立体的な動きとなります。最近はやりのステップ「バック・アンド・ラン」もこのバランスが良くないと、いい踊りができません。

立ち方

「立ち方」には個人の立ち方とカップルの立ち方があります。特にスタンダードは特殊で、2人の総和が上手に動いての踊りですから、カップルのセンターが取れないといけません。そのためには、それぞれのセンターが取れたら真っ直ぐに立つのではなく、バランスは自身の中心にあつて斜めに立ちます。こ

との中間、鳩尾あたりになると思えます。つまり上と下の2か所に中心があります。ちょうどややこしいですが、スイングの場合、大抵の方は下半身の中心で踊られるので、上半身が出遅れてしまっています。振り子の原理で下半身を先行してしまふ、それではだめだと分かっているの上半身を修正して頑張らしてしまふ。これでは自由な動きができないため、上下2つの中心が出てくる。

2つの中心を上手に進めていただと全体がきれいに進んでいるように見えますが、いつも2つの中心を考えているとややこしいので、最終的に1つの場所に収まってもらいます。下半身の二等辺三角形を考えるとその重心は丹田にくる。上半身は腕から下に逆二等辺三角形を描くと中心は鳩尾にくる。これを絵に描くと体の中心に菱形ができます。その菱形の中心が上下の中心となり、大体胃袋のあたりになります。「ドライブ」という言葉がありますが、この上下の中心を意識するとたくさん進んでいるように見えます。(ここで観客に立つてもらい)ボールバランスで立つと、上下の重心の状態を私はカタカナの「キ」の字と認識しています。男女それぞれが中心線を保ちつつ、地球軸と同じ23度の傾きが必要です。ラテンでは真っ直ぐに立つため、ラテンの先生は真っ直ぐに立つ癖があります。スタンダードではアイスクリームのような円錐形が理想です。円錐の先端は尾てい骨にあります。確認方法は、左に傾きをもつて前後に腕を振ったときにぶつかなければ中心線は真っ直ぐになっているということです。

自分のリードは背中動きによって相手に与えている。つまり、下半身が頑張っている分、上半身も頑張らなければならなかった。この感覚はナチュラルターン、ライト・ランジ等の時に分かる気がします。ライト・ランジで上下のバランスが良いと、女性も自然に頭をより下へ送ることができます。足を使われる時に体の中のエネルギーは下向きになるのではなく、上向きに働く普通に早く動くことができます。普通に見えることが大切です。



上半は鳩尾、下半身は丹田、上下のセンターはここである。

この状態でライズしてもスペースができ、お互いのボディが自由に動くことができる。つま先の方にバランスを持つていくとスペースがなくなり破たんする原因となります。

平成25年度 JBDF資格認定 試験日程

◎商業インストラクター

秋田県PDI協会(商業4級) ☎0182-32-6844	
講習	9/23(月)・9/24(火) 10:00~16:10
会場	秋田県青少年交流センター 「ユースナル」
試験	10/25(金)9:30~14:50
会場	秋田県青少年交流センター 「ユースナル」

◎愛知県PDI協会(商業2~4級) ☎0564-23-7007

講習	10/12(土)・10/13(日) 9:30~17:00
会場	愛知県スポーツ会館
試験	11/3(日)9:00~17:00
会場	愛知県スポーツ会館

◎青森県PDI協会(商業2・3級) ☎0173-35-7678

講習	11/3(日)・11/4(月) 9:30~16:30
会場	リンクステーションホール青森
試験	11/30(土)9:30~
会場	リンクステーションホール青森

◎近畿ブロック(商業3・4級) ☎06-6913-4565

講習	11/5(火)・11/6(水) 9:30~14:00
会場	ホテルメトロ
試験	11/27(水)9:30~17:00
会場	ホテルメトロ

◎地域指導員

三重県支局(地域5級) ☎059-225-2733

講習	9/29(日)10:00~17:00
会場	津センターバレスB1
試験	10/20(日)11:00~16:00
会場	津センターバレスB1

東京都支局(地域2~5級) ☎042-683-3011

講習	9/22(日)10:00~17:00 9/23(月)10:00~15:00
会場	新小岩ダンスアカデミー/ 植田ダンススクール
試験	10/23(水)9:30~18:00
会場	江東区森下文化センター 4FAV&レクホール

◎愛知県PDI協会(地域4・5級) ☎0564-23-7007

講習	10/12(土)・10/13(日) 9:30~17:00
会場	愛知県スポーツ会館
試験	11/3(日)9:00~17:00
会場	愛知県スポーツ会館

◎近畿ブロック(地域3・4・5級) ☎06-6913-4565

講習	11/11(月)・11/12(火) 9:30~14:00
会場	ホテルメトロ
試験	11/27(水)9:30~17:00
会場	ホテルメトロ

◎2013サマーセミナー 2日間のプログラム

第1日目

主催者挨拶 内田芳昭(資格審議委員会委員長)

司会 松浦有希子

●ポピュラー・バリエーション～Samba

山本武志・木嶋友美／解説:伊藤久美子

基本型1、発展型3、計4つのアマ
ルゲームを紹介し、踊りのポイント
を講習。基本型で使用したベー
シック・フィガーはナチュラル・ロール、
クローズド・ロック、リバース・ターン、ポ
タ・フォゴ、サンバ・ウォーク、フット・チ
ェンジ、クルザード・ウォーク・アンド・ロ
ック、ランダバウト。アライメント及び
回転量などは、レベルに合わせて指
導するのにも一考であり、サークル、デ
モ、競技会等、幅広く活用できる。



●チャンピオンレクチャー

講師:河原 央・新井いづみ

●ポピュラー・バリエーション～Quickstep

三森秀明・酒井良美／解説:島 輝子

基本型とその発展型をセットとして、No.1から4までのアマ
ルゲームを紹介し、踊りのポイントを講習。基本型の流れ

ような動きに対して、発展型は方向
転換やスピード感を持たせ、遊び心
を持って踊ることができる内容となっ
ている。また効果的なスウェイ・チェンジも
入れている。基本型1～4、発展型1
～4を継続して踊れるので、デモ、競
技会、またレッスン教材としても活用で
きる。



●みんなdeルンバ

講師:宮岡ゆかり／モデル:中島光一・奥山智美

●ラテンリズムにおける

ダンスと演奏の違い

講師:佐藤 健(ドラマー、パーカ
ッショニスト、東京工芸大学サウ
ンドデザイン概論講師)



●商業インストラクター分科会

講師:鈴木美代子・島 輝子・伊
藤久美子・馬場春美・

山内国祥・宮岡ゆかり・堀口さと子

●地域指導員分科会

講師:松浦孝俊・植田友善・篠田龍佑・篠田沙代子

第2日目

●試験における講師のためのレクチャー

○面接試験の質疑応答に関する注意点

講師:鈴木美代子

○認定試験ラテン筆記試験の変更と注意点

講師:山口慶子

●フォーメーション

講師:篠田龍佑・松浦孝俊

●JBDF研修会のための講習

○スタンダード編(Quickstep)

講師:檜山浩治・檜山久美子

○ラテンアメリカン(Samba)

講師:長井一平／モデル:香積祐樹・坂内咲織

閉会の辞

山内国祥(2013サマーセミナー実行委員長)

好評発売中!

平成25年度・第14回サマーセミナー教材

① 2013ポピュラー・バリエーション

解説DVD ※スタジオ収録

Quickstep/Samba2種目収録
3,150円(税込)

② 2013サマーセミナー記録DVD

※ポピュラー・バリエーションの講習風景は
収録されていません

4枚組 10,500円(税込)

③ みんなdeルンバ解説DVD

※スタジオ収録

2,500円(税込)



●購入をご希望の方は本誌20pの教
材注文用紙を使ってfaxにてお申し
込みください。なお、本年度サマ
ーセミナー教材については会員割引
はありません。また代金引換えの
宅配便でお送りしますので、商品
到着時に商品代金・送料のほかに
代引き手数料がかかりますことを
ご了承ください。

●過去のサマーセミナー教材及びダ
ンスマイライフCD7・8・9集を特別
価格で販売中です。本誌20pの教
材注文用紙でお申込みください。

2013 みんなdeルンバ

講師:宮岡ゆかり／モデル:中島光一・奥山智美

68小節 (前奏(2)～イントロ(2)～No.1(8)～No.2(7)～No.3(6)
～No.4(10)～No.5(9)～No.6(8)～No.7(10)～No.8(6))

使用曲:ダンスマイライフCDシリーズvol.9 収録

『BUT NOT FOR ME』



競技成績上昇中の中島・
奥山組。DVD版の実技・
講師を務めた

講師を務めた
宮岡ゆかり先生

フィガー名 及び 注意事項	最終歩の男子(女子)の スタディ・アライメント	カウント
イントロ《男子右足体重(女子左足体重)、R・シャドー・ポジションで2小節開く》(2小節)		
1 キキ・ウォーク 1～3歩	壁に面して(壁に面して)	2341
2 オープン・ベーシック・ムーブメント 4～6歩(女子は、オープン・ポジションで終わる)	壁に面して (壁に背面して)	2341
No.1 (8小節)		
1 カール 1～3歩	中央へ(中央へ、壁斜めに 面して終わる)	2341
2 アイダ (エンディング3...L・フット・クカラチャ)	壁に面して (中央に面して)	2341 2341
3 サイド・ステップ・ツー・R(右足から始める)	//	2341
4 オープン・ヒップ・ツイストの変型	壁に面して(LODへ)	2341 2341
5 ホッキー・スティック (オープン・CPPで終わる)	逆壁斜めに面して (逆中央斜めに面して)	2341 2341
No.2 (7小節)		
1 ニュー・ヨーク・ツー・LSP 2回繰り返す	壁に面して(中央に面して)	2341 2341
2 アンダーアーム・ターン・ツー・R	壁に面して(中央に面して)	2341
3 クローズド・ベーシック・ムーブメントの変型 1～6歩を2回繰り返す (女子は、3歩目と9歩目でスパイラル・ターン、 オープン・ポジションで終わる)	壁に面して (壁に背面して)	2341 2341 2341
No.3 (6小節)		
1 スリー・スリーの変型 男子:4歩目で右足後退 女子:6歩目で左足前進(左へ1/2回転)	壁に面して (中央に面して)	2341 2341
2 プロGRESSIV・ウォーク・バック (左足から始める)	ほぼ中央斜めに背面して (中央斜めに面して)	2341
3 ナチュラル・トップ 1～6歩	中央に面して (壁に面して)	2341 2341
4 ホッキー・スティック 4～6歩	壁斜め(壁斜め)	2341
No.4 (10小節)		
1 アレマーナの変型(右手と右手のホールド) 男子:4小節目のカウント“41”で右足体重の ランジ・ライン、次いでファン・ポジションで横へ (女子:同じくカウント“41”で右足はロンデし、 ファン・ポジションで後退)	壁に面して (LODへ)	2341 2341 2341 2341 2341 (2&341)
2 フェンシング	逆LODに動き、逆壁斜めに面して (逆LODに動き、逆中央斜めに面して)	2341 2341
3 アンダーアーム・ターン・ツー・Lの変型	壁斜めに面して(LODへ)	2341
4 アンダーアーム・ターン・ツー・Rの変型	壁に面して (中央に 面して)	2341
5 ロープ・スピニングの1～3歩の変型 (オープン・ポジションで終わる)	LODに面して (逆LODに面して)	2341

フィガー名 及び 注意事項	最終歩の男子(女子)の スタディ・アライメント	カウント
No.5 (9小節)		
1 プロGRESSIV・ウォーク・バック (右足から始める)	逆LODに背面して (逆LODに面して)	2&341
2 ロープ・スピニングの変型 (女子:右手は男子のボディへ)	壁に面して (中央に面して)	2341 2341
3 スライディング・ドアの変型	//	2341 2341
4 コンティニユアス・ヒップ・ツイストの 変型 (オープン・CPPで終わる)	壁斜めに面して (逆壁斜めに面して)	2341 2341 2341 2341 (2&341)
No.6 (8小節)		
1 アイダのエンディング使用	中央斜めに面して (逆中央斜めに面して)	2341
2 ウォーク(PP&CPP)女子は、 男子の右サイド、PPで終わる。	LODに面して (中央に面して)	2341 2&341 2341
3 テレマーク (PP～ファン・ポジションで終わる)	壁に面して(LODへ)	2&341 2341
4 ホッキー・スティックの変型 女子右足でカールし、2歩前進の後右足体重で右へ 1/2回転。2小節目(カウント“41”)でクローズド・ ポジションになる。(男子右足体重)	逆壁斜めに 面して (中央斜め に面して)	2341 2&341
No.7 (10小節)		
1 サイド・ステップ・ツー・L (左足から始める)	壁に面して (壁に背面して)	2341
2 アンダーアーム・ターン・ツー・Rの変型	壁斜め(逆中央斜め)	2341
3 コンティニユアス・ヒップ・ツイストの変型		2341 2341 2341
4 アンダーアーム・ターン・ツー・Rの変型		2341
5 オープニング・アウト・ツー・R&Lの変型 後半は、男女共に3歩前進の右回転。 スパイラル・ターンをし、クローズド・ポジション (ダブル・ハンド・ホールド)で終わる	LODに面して (逆LODに面して)	2341 2341 2341 2341
No.8 (6小節)		
1 ハンド・ツー・ハンド・ツー・RSP～アイダの変型 カウント“41”で男子右へ、 女子は左へスパイラル・ターン。 男女ともに回転を継続し、背中合わせ。	逆LODに 面して (LODに 面して)	2341 2341
2 男子左足体重のランジ・ラインで左サイドへ。 (女子は、先行歩の左足で右へ1/2回転し 右足体重のランジ・ラインで右サイドへ)	LODに面して (逆LODに面して)	2341
3 アレマーナ4～6歩(アレマーナの終わりで 右手と右手、左手と左手のホールド)	壁に面して (壁に背面して)	2341
4 エンディング		2341 2341

◆学校学習創造支援プロジェクト委員会報告 はじめてのボールルームダンス （社交ダンス）指導者養成講習会 平成25年度前期講習会

平成25年度の「はじめてのボールルームダンス（社交ダンス）指導者養成講習会」の第1期講習が7月末から8月に全国6地区で開催されました。

関東・甲信越地区の講習は8月4日、5日に東京都の中央区総合スポーツセンターで行われました。受講者は49名。1日目は笠原一也氏（日本体育・スポーツ政策学会会長）の「生涯スポーツと学校教育そしてダンス」の講義と実技講習。講師は学校学習創造支援プロジェクト委員会の松村有希子委員長、堀口宏副委員長と若手委員の大島寿子・菅原まゆ先生。

6地区全体の受講者は180名の定員を上回る192名で、学校教員は132名、うち98名は教員免許更新者。中でも近畿・中国・四国地区は定員30名に対し44名の申し込みがあり、41名が学校教員。そして実に36名が教員免許更新者です。回を重ねて本講習会の周知が進んだこと、「武道とダンス」の必修化、そして何よりも受講者の「ダンスは楽しいとわかった」「教育



まずは準備運動

グループをつかってリズムエクササイズ

効果を実感」「受けて良かった」という口コミが教員関係者に広まったことです。

東京会場の受講者の中には、講習1日目に同会場で行われている「小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ」の見学を楽しみに参加した方も。2日間の講習を終え、皆さん「秋（の講習）にまた来ます」と笑顔を残して帰っていきました。

「九州ブロック」 学校学習支援プロ指導者 講習会報告

九州総局事務局長・講習会実行委員長 豊島勝利

7月7日（日）、福岡市中央区のダンススクールライジングスターにおいて九州ブロックのプロ指導者を対象に「学校学習支援講習会」が開催されました。

本講習会は平成24年に中学校で「ダンスと武道」が必修となったことを受けて、学校サイズからダンス指導への支援要請があった場合に備えて体制を整備し、全国一律の指導内容と指導法を学ぶためのものです。

講習は1クールの内容を前・中・後期3回の講習で学ぶもので、今回は第1クール後期の講習でした。講師はJ B D F 学校学習創造支援プロジェクト委員会副委員長の堀口宏先生。講習も3回目とあつて参加した先生方も楽しんで受講し、いろいろな指導方法を学び、またグループに分かれて様々なアイデアを出した発表を行いました。

今回の講習を通じて九州総局の先生同士の交流も深まったようです。相手を思いやり協調性を持つて行う講習は、多



みんなで手をつないでリズムを踏む。初心に戻った講習でした

やさしく楽しい堀口先生の指導法に注目

思わず笑顔になるのはダンスが大好きだからですね

くの先生が初心に戻ったような新鮮な気持ちになったようです。この体験を活かし、学校の先生方に「楽しい指導」をお伝えし、ボールルームダンスを取り上げていただけるよう頑張りたいと思います。堀口先生、前・中期の先生方、本当にありがとうございました。

◎全国の支局・協会・加盟団体からのお知らせコーナー

◎愛知県支局
支局総会において、柘植よしひろ氏が新支局長に就任されました。
支局事務局：〒467-0806 愛知県名古屋市瑞穂区瑞穂通1-4 ライブ桜山3F ツゲヨシヒロダンススクール内
☎&Fax 052-851-5677

町2-28 タキガワビル2F ダンススクールイワモト内 ☎058-265-5705
PDI協会事務局：〒503-2325 岐阜県安八郡神戸町加納206-1 ソシアルプラザKダンススクール内 ☎ 0584-27-8129

◎大阪府支局
鳥居瑠子支局長の西部総局局長就任に伴い、牧村秀則氏が支局長に就任されました。
支局事務局：〒542-0086 大阪府大阪市中央区心斎橋2-8-33 大阪センタービル2F スパルダンス教室内 ☎&Fax 06-6211-6408

◎岐阜県支局・同PDI協会
役員改選により支局長に岩本吉夫氏、PDI協会長に国枝晃一氏が就任されました。
支局事務局：〒500-8828 岐阜県岐阜市若宮

◎奈良県PDI協会
平成25年度総会において阪田麗二氏が会長に就任されました。
協会事務局：〒639-0225 奈良県香芝市瓦口2035 ナガムラダンススタジオ内
☎&Fax 0745-79-0816

◎群馬県アマチュアダンス地域協会
森尻隆治会長の退任に伴い、田村幸雄氏が会長に就任されました。

第30回（平成25年度・第2回）

プロ・ダンス・インストラクター認定講習（集合講習）と認定試験日程

——プロとしてダンスを教授するための資格——

ブロック	開催日	集合講習会場（住所・電話番号）	時間
北海道	10/5（土） 10/6（日）	●タカダンス栗林スタジオ 北海道札幌市豊平区平岸一条2-5-10-2F ☎011-827-7611	10：00～15：10
東北	9/23（祝） 9/24（火）	●秋田県青少年交流センター ユースパル 秋田県秋田市寺内神屋敷3-1 ☎018-880-2303	（1日目）11：00～16：10 （2日目）10：00～15：05
関東甲信越	9/26（木） 9/27（金）	●イコス上尾 埼玉県上尾市大字平塚951-2 ☎048-772-1611	10：00～15：00
東京	9/24（火） 9/25（水）	●江東区森下文化センター 東京都江東区森下3-12-17 ☎03-5600-8666	10：00～17：00
	9/25（水） 9/26（木）	●横浜市技能文化会館 神奈川県横浜市中区万代町2-4-7 ☎045-681-6551	9：00～15：00
近畿	9/24（火） 9/25（水）	●ホテルメトロ The21 大阪府大阪市中央区宗右衛門町2-13 ☎06-6211-3555	9：30～14：00
中国	9/21（土） 9/22（日）	●広島県支局会議室（1日目）／桜本ソーシャルダンスアカデミー（2日目） 広島県広島市中区大手町1-5-2 マリーベルビル5F（1日目会場）・6F（2日目会場） ☎082-248-1770	（1日目）13：00～17：30 （2日目）10：00～16：00

※今回、東海・北陸ブロック、四国ブロック、九州ブロックは実施しません。

考査日（認定試験）と会場

※考査（認定試験）は公平を期すため、全国同日、同時間に実施されます。

今回の考査日
10/25金
9：00 受付
9：30 開始

ブロック	集合講習会場（住所・電話番号）	ブロック	集合講習会場（住所・電話番号）
北海道	●タカダンス栗林スタジオ 北海道札幌市豊平区平岸一条2-5-10-2F ☎011-827-7611	京 浜	●横浜市技能文化会館 神奈川県横浜市中区万代町2-4-7 ☎045-681-6551
東北	●秋田県青少年交流センター ユースパル 秋田県秋田市寺内神屋敷3-1 ☎018-880-2303	近 畿	●ホテルメトロ The21 大阪府大阪市中央区宗右衛門町2-13 ☎06-6211-3555
関東甲信越	●イコス上尾 埼玉県上尾市大字平塚951-2 ☎048-772-1611	中 国	●市民交流プラザ 広島市中区袋町6-36 ☎082-545-3911

費用

認定講習料 70,000円（集合講習料と考査料を含みます）
認定試験受験料 30,000円

お振込先 三井住友銀行 人形町支店（普）1073925
財団法人日本ボールルームダンス連盟本部事務局

お問い合わせ (株)日本ボールルームダンス連盟 本部試験管理委員会
☎03-5652-7351 Fax:03-5652-7355

詳細については各ブロック事務局または本部事務局にお問合せください。

北海道ブロック	☎011-827-7611
東北ブロック	☎0182-32-6844
関東・甲信越ブロック	☎0494-23-0549
京浜ブロック：東京	☎03-5652-7341
：神奈川	☎045-444-6080
近畿ブロック	☎06-6913-4565
中国ブロック	☎086-234-3462

◎平成25年度 定期研修会開催日程（8/28現在）

熊本支局、新潟県PDI協会、栃木県支局、群馬県支局・同PDI協会、山形県支局・同PDI協会、埼玉県支局、福島県PDI協会、茨城県PDI協会、北海道総局は7月～9月初旬に定期研修会を終了しました。

主催	日時	会場	主催	日時	会場	主催	日時	会場
千葉県PDI協会	9/16(月・祝) 9:00~13:00	千葉県経営者会館6F大ホール (千葉市中央区千葉港4-3)	新潟県支局	9/23(月・祝) 13:00~17:00	長岡市ロングライフセンター (長岡市西区金巻746-3)	岡山県PDI協会	10/14(月・祝) 9:00~13:00	アプデス (岡山市北区西市399-5)
千葉県支局	9/16(月・祝) 14:00~18:00	千葉県経営者会館6F大ホール (千葉市中央区千葉港4-3)	静岡県PDI協会	9/23(月・祝) 12:30~16:30	勤労会館Jホール (浜松市中区城北1-8-1)	京都府支局	10/14(月・祝) 13:00~17:00	西陣織会館 (京都市上京区堀川通今出川南入)
福島県支局	9/22(日) 13:00~17:00	いわき市植田公民館 (いわき市植田町南町1-2-2)	静岡県支局	9/23(月・祝) 12:30~16:30	大石ダンススクール静岡校 (静岡市葵区駒形通3-4-3)	奈良県PDI協会	11/4(日) 9:00~13:30	王寺リーベルホール (北葛城郡王寺町久度2-2-1-501)
長崎県支局	9/22(日) 13:00~17:00	平和会館 (長崎市平野町7-8)	青森県支局	10/13(日) 13:00~17:00	青森県観光物産館アスパム6F 「八甲田」(青森市安方1-1-40)	静岡県PDI協会	11/4(日) 12:30~16:30	富士商工会議所 (富士市島崎町82番地)
石川県支局	9/22(日) 13:00~17:00	サンライフ松任 (白山市西新町170-1)	福岡県支局	10/13(日) 13:00~17:00	哲クリニック (大野城市白木原1-1-55)			

内容及び開催日等が変更になる場合がありますので、事前に主催者ホームページ等でご確認ください。

2013年 後期の主な競技会日程

◆本部 …………… ☎ (03) 5652-7351	
9/28(土) ・29(日)	2013年JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会/ 第63回全日本アマチュアダンス選手権大会 (真駒内セキスイハイムアイスアリーナ) ※主管:北海道総局
10/6(日)	全日本10ダンス選手権大会/プロ・アマ ジャパントロフィー (静岡県コンベンションアーツセンター)
11/3(日)	プロフェッショナル統一全日本ダンス選手権大会 (グランドプリンスホテル新高輪・飛天)
◆北海道総局 …………… ☎ (011) 827-7611	
10/20(日)	第31回・道新スポーツ杯争奪北海道ダンス選手権大会 (札幌コンベンションセンター)
11/17(日)	後期80級ダンス競技会(札幌パークホテル)
◆東北ブロック …………… ☎ (024) 952-8716	
9/23(祝)	中期全宮城(富谷スポーツセンター)
9/29(日)	後期全青森/東部公認競技会(八戸市南郷体育館)
10/6(日)	後期全岩手(花巻温泉・ホテル千秋閣)
10/20(日)	全東北選手権/後期全山形(山形市総合スポーツセンター)
10/27(日)	ダンスマイライフin福島(小野町町民体育館)
11/4(祝)	後期全宮城/東部公認競技会(大崎市・古川総合体育館)
11/17(日)	後期全秋田/東部公認競技会(秋田テルサ)
11/23(祝)	第7回全東北プロアマミックスダンス選手権大会 (ヒルズサンピア山形)
◆東部総局 …………… ☎ (03) 5652-7361	
9/15(日)	国際親善〜東京ダンスグランプリ・東京ダンス選手権 (後楽園ホール)
9/16(祝)	プロノービス・アマE級・F級・シニアC級競技会 (グランドプリンスホテル高輪) ※ニューコメットダンスーズ主催
9/22(日)	アマ東日本選手権・アマD級・E級・F級・G級・ジュニア・ ジュブナイル競技会ほか(シーバンスホール) ※E級・F級・G級は社会人スポーツダンスの級を 所持している方も出場できる限定競技会です。
9/22(日)	プロノービス・アマE級・F級・GシニアC級ダンス競技会 (ホテルイースト21東京)※モダンウォールサーズ主催
9/23(日)	プロノービス・アマE級・F級・GシニアD級・ シニアB級競技会(椿山荘) ※ダンシング・マスターズ主催
10/5(日)	アマノービスダンス競技会(曳舟文化センター) ※東京都地域協会主催
10/13(日)	C級・D級競技会(大森ベルポート)
10/14(祝)	アマD級・E級・F級・G級・ノービス競技会、 Gシニア選手権、シニア選手権ほか (世田谷区総合運動場体育館)※東京都支局主催
10/27(日)	B級・C級競技会(後楽園ホール)
11/24(日)	B級・D級競技会(後楽園ホール)
11/24(日)	第11回JBDF全沖縄プロ・アマダンス競技大会 (沖縄県立武道館)※沖縄県支局主催

12/1(日)	B級・D級競技会(後楽園ホール)
◆関東甲信越ブロック …………… ☎ (043) 253-7827	
9/15(日)	秋期関東甲信越競技ダンス群馬県大会 (前橋市群馬県総合スポーツセンター・サブアリーナ)
9/22(日)	秋期関東甲信越競技ダンス長野県大会(松本市総合体育館)
9/29(日)	秋期関東甲信越競技ダンス山梨県大会 (甲府市緑ヶ丘スポーツ公園体育館)
10/6(日)	秋期関東甲信越競技ダンス選手権茨城県大会 (笠間市体育館)
10/13(日)	秋期関東甲信越競技ダンス栃木県大会(栃木市総合体育館)
10/27(日)	秋期関東甲信越競技ダンス新潟県大会 (新潟市南区白根カルチャーセンター)
11/3(日)	後期関東甲信越競技ダンス埼玉県大会(深谷市ビッグタートル)
◆神奈川県支局 …………… ☎ (045) 444-6080	
9/23(日)	C級・D級・E級・F級・G級・ノービス競技会(大さん橋ホール)
10/6(日)	D級・E級・F級・G級・ノービス競技会、Gシニア選手権、 シニア選手権ほか(横浜歯科技術専門学校)
◆中部総局 …………… ☎ (052) 569-5221	
9/15(日)	中部日本ダンス競技愛知県大会(名古屋市公会堂)
10/27(日)	中部日本ダンス競技岐阜県大会 (アルビス小杉総合体育センター)
11/10(日)	中部日本ダンス競技岐阜県大会(ヒマラヤアリーナ)
11/24(日)	中部日本ダンス競技岐阜県大会(名古屋市公会堂)
◆西部総局 …………… ☎ (06) 6192-8321	
9/15(日)	第72回神戸スターボールダンス競技大会 (神戸サンボーホール)
9/22(日)	後期全関西級別ダンス競技大会(池田市五月山体育館)
10/6(日)	第15回JBDF公認四国ダンス競技徳島大会 (北島町北公園総合体育館)
10/13(日)	後期西部日本ダンス選手権大会(池田市五月山体育館)
10/27(日)	第28回全山陽競技ダンス大会(広島サンブラザ)
11/3(日)	第34回オール関西和歌山ダンス競技大会(健康館アリーナ)
11/10(日)	第13回レアド杯争奪ダンス選手権大会/ 2013池田市長杯争奪アマチュアダンス選手権大会 (池田市五月山体育館)
11/17(日)	第23回奈良ライジングスターズダンス競技大会 (なら100年会館)
11/24(日)	JBDF西部総局主催アマチュアダンス競技大 会(池田市五月山体育館)
◆九州総局 …………… ☎ (0977) 24-4104	
9/15(日)	全九州ダンス競技・福岡大会(博多スターレーン)
10/27(日)	全九州ダンス競技・下関大会(海峡メッセ)
11/24(日)	全九州ダンス競技・北九州大会(西日本総合展示場)

2013年の世界の主な競技会日程

10/1~10/3	ロンドンインター(イギリス/ロンドン)
10/4	世界選手権 10ダンス(カナダ/ケベック州バレイヴィールド)

11/16	世界選手権 ボールルームショーダンス(ドイツ/ボン)
-------	----------------------------

「2013年 全日本10ダンス選手権」

間もなく開催される全日本10ダンス選手権に本誌読者100組200名様をご招待します。

●日時：10月6日(日)

●会場：静岡県コンベンションアーツセンター

●併催：プロ・アマジャパントロフィー

●お申し込み：官製往復ハガキに氏名、住所、電話番号を明記して左記へお送りください(返信表面にも住所、氏名を明記し、返信裏面には何も書かないください)。お申し込みが多数の場合は抽選と

なります。当選発表は通知ハガキの発送をもって代えさせていただきます。

〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33 4 日本ダンス会館2F (助)日本ボールルームダンス連盟「全日本10ダンス選手権招待係」

●応募締切り：平成25年9月24日消印有効



昨年、大会連覇を果たした山本武志・木嶋友美組

◎お詫びとご注意

ダンスの普及振興の一助として本連盟が制作・発売してまいりました音楽著作権フリーCD『ダンスマイライフ』シリーズですが、第4集の3曲目「ドリーム・ラバー (W)」は音楽著作権が消滅していないことが先頃判明しました。ご購入された皆様にお詫びし、ご使用の際はお注意いただきますようお願いいたします。

JBDF資格審議委員会

◎平成25年度「商業スポーツ施設インストラクター1級」認定試験要項

受験資格：商業2級を取得してから、講習初日までに3年を経過した方

1 集合講習	1) スタンダード1級試験 平成26年2月18日(火)・19日(水) (2日間とも受講のこと) 森下文化センター(東京都江東区森下)	4 受付締切	平成25年12月27日(金)必着
講習会場		5 申込方法	①本誌同封のボールルームダンス指導者資格認定申請書 ②商業スポーツ施設インストラクター2級の認定証 または会員証のコピー ③受講料及び受験料の振込み済受取書のコピー(現物可)を財団本部事務局までお送りください。申込確認後、受講者手帳をお送りしますので、集合講習用は講習日の受付時に、個人指導用は試験日の受付時に提出してください。
講習会場	2) ラテンアメリカン1級試験 平成26年2月4日(火)・5日(水) (2日間受講のこと) 日本ダンス会館(東京都中央区日本橋浜町)	6 認定手数料	各部門ともに75,000円 (講習料50,000円+受験料25,000円)
講習時間	10:00~17:00(受付は9:30から)	◎平成25年度「地域指導員1級」認定試験要項	受験資格:地域2級を取得してから、講習初日までに1年を経過した方
2 試験日	平成26年3月(日時は未定) 森下文化センター(東京都江東区森下) ※時間については、集合講習後にご連絡します。	1 集合講習	平成26年2月12日(水)・13日(木) (2日間とも受講のこと)
試験会場		講習会場	森下文化センター(東京都江東区森下)
3 認定手数料		講習時間	10:00~17:00(受付は9:30から)
4 受付締切	平成25年12月27日(金)必着	2 試験日	平成26年3月(日時は未定)
		試験会場	森下文化センター(東京都江東区森下) ※時間については、集合講習後にご連絡します。

5 申込方法	①本誌同封のボールルームダンス指導者資格認定申請書 ②地域指導員2級の認定証のコピー(会員証のコピーでも可) ③受講料及び受験料の振込み済受取書のコピー(現物可)を財団本部事務局までお送りください。申込確認後、受講者手帳をお送りしますので、集合講習用は講習日の受付時に、個人指導用は試験日の受付時に提出してください。
6 認定手数料振込先	三菱東京UFJ銀行 堀留支店 (普) 1144915 名義:財団法人日本ボールルームダンス連盟
7 申込方法	①本誌同封のボールルームダンス指導者資格認定申請書 ②地域指導員2級の認定証のコピー(会員証のコピーでも可) ③受講料及び受験料の振込み済受取書のコピー(現物可)を財団本部事務局までお送りください。申込確認後、受講者手帳をお送りしますので、集合講習用は講習日の受付時に、個人指導用は試験日の受付時に提出してください。
8 認定手数料振込先	みずほ銀行 日本橋浜町出張所 (普) 8025554 名義:財団法人日本ボールルームダンス連盟

受験申込み 本誌同封の申請書に必要な事項を記入し、必要な書類を添えて左記本部事務局へお送りください。試験の日時は決まり次第、本連盟ホームページでお知らせします。

〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3F
財団法人日本ボールルームダンス連盟 指導者資格認定委員会
☎03-5652-7351 担当:山崎・湯澤

(財)日本ボールルームダンス連盟 平成24年度 収支決算報告 自平成24年4月1日 至平成25年3月31日

収入の部			
科目	予算額	決算額	差異
①基本財産運用収入	940,000	947,396	7,396
基本財産利息	940,000	947,396	7,396
②特定資産運用収入	100,000	370,000	270,000
特定資産利息	100,000	370,000	270,000
③会費等収入	164,318,900	162,399,000	△ 1,919,900
正会員入会金	2,000,000	2,000,000	0
正会員会費	34,153,600	34,232,000	78,400
登録会員会費	120,073,200	118,494,000	△ 1,579,200
復帰手数料	0	276,000	276,000
団体入会金	2,000,000	2,000,000	0
団体会費	5,200,000	4,600,000	△ 600,000
認定会員会費	332,100	367,000	34,900
競技会公認料	560,000	430,000	△ 130,000
④事業収入	30,421,000	31,022,283	601,283
①指導者養成事業	6,200,000	8,936,000	2,736,000
②プロダクションストラクター試験事業	12,790,000	9,561,411	△ 3,228,589
③サマーセミナー事業	1,040,000	1,112,092	72,092
④広報伝事業(機関誌)	1,575,000	1,193,000	△ 382,000
⑤国際渉外事業	0	0	0
⑥外国人招聘事業	70,000	330,208	260,208
⑦ジュニアダンス開発事業	0	32,500	32,500
⑧ジャパン・ジュニア・ダンスフェスティバル	120,000	133,520	13,520
⑨コンGRES	0	0	0
⑩全国地域協会促進事業	0	0	0
⑪ナショナルチーム選手育成事業	0	0	0
⑫ダンスマイライフ大舞踏会	0	105,000	105,000
⑬ダンス資料収集保存事業	3,000	6,010	3,010
⑭学校学習創造支援プロジェクト委員会事業	100,000	573,200	473,200
⑮指導者養成講習会事業	2,700,000	3,251,076	551,076
⑯学校キャラバン隊事業	0	0	0
⑰小・中・高校生ボールルームダンス全日本チャンピオンシップ	4,500,000	4,590,266	90,266
⑱行政、学校、団体等との連携・協力事業	0	0	0
⑲ダンスウィーク「ダンスの日」事業	350,000	500,000	150,000
⑳ドーピング検査事業	973,000	698,000	△ 275,000
⑥教材及グッズ頒布事業収入	31,117,000	27,355,678	3,761,322
①資格受験用教材頒布事業	31,017,000	27,287,178	△ 3,729,822
②ジュニア競技用グッズ頒布事業	100,000	68,500	△ 31,500
⑦競技会事業費収入他	189,294,000	184,659,740	△ 4,634,260
①日本インターナショナル選手権	86,000,000	78,663,376	7,336,624
②全日本10ダンス選手権大会	10,800,000	10,930,337	130,337
③スーパージャパンカップダンス選手権	65,534,000	63,642,415	△ 1,891,585
④JBDFプロフェッショナルダンス選手権	26,960,000	31,423,612	4,463,612
⑧立替金戻入収入	500,000	2,482,928	1,982,928
⑨利息配当金収入	50,000	46,909	△ 3,091
⑩雑収入	0	862,793	862,793
事業活動収入計	416,740,900	410,146,727	△ 6,594,173

支出の部			
科目	予算額	決算額	差異
①一般事業費支出	78,005,986	60,140,304	△ 17,865,682
①指導者養成事業	13,944,000	11,317,415	△ 2,626,585
②プロダクションストラクター試験事業	11,110,600	5,964,554	△ 5,146,046
③サマーセミナー事業	3,688,200	3,087,424	△ 600,776
④広報伝事業(機関誌)	8,207,000	7,414,971	△ 792,029

⑤国際渉外事業	1,655,840	505,956	△ 1,149,884
⑥外国人招聘事業	100,000	16,240	△ 83,760
⑦ジュニアダンス開発事業	2,510,000	1,521,039	△ 988,961
⑧ジャパン・ジュニア・ダンスフェスティバル	700,000	674,775	△ 25,225
⑨コンGRES	2,580,000	1,856,100	△ 723,900
⑩全国地域協会促進事業	4,900,000	3,444,511	△ 1,455,489
⑪ナショナルチーム選手育成事業	1,000,000	781,485	△ 218,515
⑫ダンスマイライフ大舞踏会	1,420,000	1,683,583	263,583
⑬ダンス資料収集保存事業	100,000	102,851	2,851
⑭学校学習創造支援プロジェクト委員会事業	4,564,600	2,555,378	△ 2,009,222
⑮指導養成講習会事業	7,931,006	7,579,010	△ 351,996
⑯学校キャラバン隊事業	1,946,000	1,183,195	△ 762,805
⑰小・中・高校生ボールルームダンス全日本チャンピオンシップ	8,147,130	8,066,182	△ 80,948
⑱行政、学校、団体等との連携・協力事業	180,800	22,420	△ 158,380
⑲ダンスウィーク「ダンスの日」事業	2,085,810	1,505,086	△ 580,724
⑳ドーピング検査事業	1,235,000	858,129	△ 376,871
⑥教材及グッズ頒布事業費支出	8,710,000	8,888,088	178,088
①資格受験用教材頒布事業	8,690,000	8,888,088	198,088
②ジュニア競技用グッズ頒布事業	20,000	0	△ 20,000
⑦競技会事業費支出他	173,058,722	180,298,633	7,239,911
①日本インターナショナル選手権	76,500,000	74,374,301	△ 2,125,699
②全日本10ダンス選手権大会	10,500,000	10,719,276	219,276
③スーパージャパンカップダンス選手権	59,509,722	63,516,017	4,006,295
④JBDFプロフェッショナルダンス選手権	26,549,000	31,689,039	5,140,039
④管理費支出	153,386,000	143,980,087	△ 9,405,913
⑤立替金支出	500,000	2,019,936	1,519,936
事業活動支出計	413,660,708	395,327,048	△ 18,333,660
事業活動収支差額	3,080,192	14,819,679	11,739,487

投資活動収支の部			
科目	予算額	決算額	差異
①投資活動収入			
①特定資産取崩収入	0	1,400,000	1,400,000
修繕積立資産取崩収入	2,000,000	0	△ 2,000,000
投資活動収入計	2,000,000	1,400,000	△ 600,000
②投資活動支出			
①特定資産取得支出			
ダンス会館積立資産支出	0	4,008,145	4,008,145
役員退職給付引当資産取得支出	0	230	230
退職給付引当資産支出	4,000,000	9,104,705	5,104,705
修繕積立資産支出額	0	4,761	4,761
②固定資産取得支出			
什器備品購入支出	0	0	0
投資活動支出計	4,000,000	13,117,841	9,117,841
投資活動収支差額	△ 2,000,000	△ 11,717,841	△ 9,717,841

財務活動収支の部			
科目	予算額	決算額	差異
①財務活動収入			
財務活動収入計	0	0	0
②財務活動支出			
財務活動支出計	0	0	0
財務活動収支差額	0	0	0
予備費支出	1,080,192	0	△ 1,080,192
当期収支差額	0	3,101,838	3,101,838
前期繰越収支差額	45,000,000	46,113,361	1,113,361
次期繰越収支差額	45,000,000	49,215,199	4,215,199

ボールルームテクニック	3,675円	冊	
ウイナワルツ・テクニック	1,050円	冊	
ラテンアメリカン	・ルンバ	3,150円	冊
	・チャチャチャ	3,150円	冊
	・パドブレ	3,150円	冊
	・サンバ	3,150円	冊
	・ジャイブ	3,150円	冊
テキストブック	vol.1	683円	冊
	vol.3	2,625円	冊
	vol.4	1,680円	冊
ダンス用語解説—スタンダード&ラテンアメリカンダンス	2,100円	冊	
スタンダード 質疑応答集	ワルツ	2,100円	冊
	タンゴ	2,100円	冊
	フォックストロット	2,100円	冊
	クイックステップ	2,100円	冊
ラテンアメリカン質疑応答集	3,500円	冊	
スケータィングシステム解説書	2,000円	冊	
採点管理者認定試験問題集	1,500円	冊	
P D I	認定試験例題集	1,500円	冊
	ソロデモ・アマルガメーション	1,500円	冊
	ソロデモDVD	14,000円	枚
	ソロデモCD	2,600円	枚
	4級認定試験例題集	1,500円	冊
商 業	3級ラテン認定試験例題集	1,500円	冊
	4級ソロデモ・アマルガメーション	1,500円	冊
	3級ソロデモ・アマルガメーション	1,500円	冊
	4級ソロデモDVD	8,000円	枚
	3級ソロデモDVD	8,000円	枚
	4級ソロデモCD	2,600円	枚
	3級ソロデモCD	2,600円	枚
2級質疑応答 例題集	スタンダード編	2,500円	冊
	ラテンアメリカン編	2,500円	冊

地 域	地域指導員 指導教本(赤)	1,800円	冊	
	5級認定試験例題集	1,500円	冊	
	4級認定試験例題集	1,500円	冊	
	3級認定試験例題集	1,500円	冊	
	2級認定試験例題集	1,500円	冊	
	4・3級ソロデモ・アマルガメーション	1,050円	冊	
	2・1級ソロデモ・アマルガメーション	1,050円	冊	
	3・4・5級アマルガメーションDVD	8,400円	本	
	2・1級アマルガメーションDVD	8,400円	枚	
	3・4・5級アマルガメーションCD	2,310円	枚	
2・1級アマルガメーションCD	2,310円	枚		
CD ダンス マイ ライフ	第7集 特価	カップル 試験に使用	1,500円	枚
	第8集 特価		1,500円	枚
	第9集 特価		1,500円	枚
ポピュラーバージョン第1集DVD	7,500円	枚		
ポピュラーバージョン第1集教本	2,500円	冊		
13 サマ ーセ ミナ ー教 材	ポピュラーバージョンDVD 2013	3,150円	枚	
	記録DVD	10,500円	枚	
	テキストブック	1,000円	冊	
	みんな de ルンバDVD	2,500円	枚	
	※サマーセミナー教材は会員割引はありません。			
教 材 (特 別 価 格)	過去のサマーセミナー			
	ポピュラーバージョンDVD 2010	2,000円	枚	
	ポピュラーバージョンDVD 2011	2,000円	枚	
	ポピュラーバージョンDVD 2012	2,000円	枚	
	みんな de チャチャチャDVD	2,000円	枚	
みんな de ジャイブDVD	2,000円	枚		
日本インター規定フィガー集DVD	7,350円	枚		

- 教材は代金引換の宅配便でお送りします。
- 送料と代引き手数料が別途かかります。
- 教材受付は、土曜・日曜、祝日はお休みとさせていただきます。

コピーしてお使い下さい

合計 個数	合計金額 (定価)	※通信欄:時間指定ができます、日にち指定はできません。	
氏名	フリガナ	会員番号	※ご記入がないと割引になりません。 (選手登録番号ではありません)
お届け先 住所	〒	都道府県	電話番号

秋から冬へかけて
ダンスイベントが目白押し!

ダンスコレクション in 国技館2013

●2013年10月26日(土)／両国国技館
●参加団体：(公社)日本ダンススポーツ連盟
(財)日本ボールルームダンス連盟 NPO
法人日本サルサ協会(公社)日本テロレツ
ク連盟(公社)日本フットネス協会ほか



両国国技館で開催される「ダンスコレクション」は名前のとおり、社交ダンスをはじめサルサ、ジャズ、エアロビ、ヒップホップなど様々なダンスが集まる。ダンスの普及と中学校ダンス教育支援、東日本震災復興支援を掲げ、参加者1万人が目標。各ダンスのトップダンサーのショーや、チーム対抗戦、各ダンスを気軽に体験できるワークショップ等を予定。現在、チーム対抗戦の参加チームを募集中。種目はシルバ、チャチャ。入場券1500円(自由席)。詳しくは www.dance-collection.com

●問い合わせ：(公社)日本ダンススポー

ツ連盟ダンスコレクション推進委員会
☎03-6457-1850

2013ダンスサミット in Japan

●2013年12月22日(日)／日本体育
大学記念講堂

●主催：Dance Summit in Japan 運営協議会

「ダンスで日本を盛り上げよう！」を合言葉に、昨年行われた「ダンスサミット in Japan」。小中学校の体育でダンスが必修化されたことを受けて、すべてのダンスジャンル、そして幅広い年代が参加できるコンクール形式による総合ダンス大会として始まった。2回目の今年も、創作ダンス、フォークダンス、リズムのダンス、社交ダンスの4部門に、それぞれ小学生の部(小3以上)、中学生の部、一般の部で参加チームを募集している。参加費は無料で受付締切は10月21日(必着)。その後、映像審査を行い、12月22日の大



昨年第1回サミットの会場審査に出場した小学生たち

会出場チームが決定する。なお大会前日の21日にはダンスと教育に関するシンポジウムが予定されている。

詳しくは www.dance-summit.com

●問い合わせ：Dance Summit in Japan
運営協議会事務局
☎03-6674-5078

第8回世界車いすダンス スポーツ選手権大会

●2013年12月7日(土)・8日(日)
駒沢オリンピック公園総合運動場「駒沢体育館」

●主催：NPO法人 日本車いすダンススポーツ連盟

●共催：国際パラリンピック委員会、車いすダンススポーツアジア地域センター

本誌前号で車いすダンスが2014年アジア・パラゲームズの正式種目に決まったことをお伝えしたが、同大会の日本代表選考会を兼ねる「世界車いすダンススポーツ選手権」が開催される。当初のアジア太平洋選手権から格上げして開催されるものでレディース選手権、ジュニア・ジュブナイル、シニア部門、WDSACダンススポーツ選手権が併催される。

詳しくは www.jwdsf.official.jp/

DANCE my life

2013
第75号

平成25年9月10日発行(年3回発行)

発行所 財団法人日本ボールルームダンス連盟
発行人 安西孝之
編集人 早坂健一
編集部 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4
日本ダンス会館2F
Tel. 03-5652-7351 Fax. 03-3663-4554 (1F)
Fax. 03-5652-7354 (2F) 03-5652-7355 (3F)
電話受付は平日午前10時～午後6時
土日祝日定休
ホームページ <http://www.jbdf.or.jp/>

JBDF5総局

北海道総局 〒062-0931
北海道札幌市豊平区平岸1条2丁目5-10
タカダンス栗林ビル2F
Tel. 011-827-7611 Fax. 011-827-7612

東部総局 〒103-0007
東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館4F
Tel. 03-5652-7361 Fax. 03-5652-7363

中部総局 〒453-0003
愛知県名古屋市中村区名駅南2-3-16
Tel. 052-569-5221 Fax. 052-569-5223

西部総局 〒564-0063
大阪府吹田市江坂町1-23-34 第2棟ビル701
ダンスフリーダム内
Tel. 06-6192-8321 Fax. 06-6192-8321

九州総局 〒874-0934
大分県別府市駅前本町5-30 別府駅前ビル3F
島ダンススタジオ内
Tel. 0977-24-4104 Fax. 0977-24-4104

次号ダンスマイライフ76号は平成26年1月上旬発行予定です。

TOPICS [トピックス]

JBDF九州総局設立20周年を記念して

4月20日、JBDF九州ダンス選手権別府大会の前日、九州総局通常総会において長年にわたる総局の運営・発展に貢献した役員並びに会員24名の表彰が行われました。九州総局の各県から出席した先生方へ、青木信之助九州総局局長より金一封を添えて感

謝状が贈られると、満場の総局員からねぎらいの暖かい拍手が送られました。

謝状が贈られると、満場の総局員からねぎらいの暖かい拍手が送られました。



感謝状を手に笑顔がこぼれた先生方(後列左から5番目は青木総局長)



表彰を受ける現山口県支局長の藤崎タエ子



創立20周年を記念して「JBDF九州総局史」(A4版・本文122頁・複製)が発行された

JBDF九州総局20周年 記念表彰受賞者

(敬称略・順不同)

- 相談役
安田羊佑
- 常任運営委員
(故)松本啓滋、小山泰弘、釘崎信頭、松本芳子、阿部米子、宮川良子、伊藤陽二、吉富稔、小山由子、藤崎タエ子
- 支局長退任
神宮司眞豊
- 副局長
伊藤武彦、豊島勝利、西島三雅
- 総局長
宮崎洋一、藤崎昌、三織田村泰邦、渡辺恭子、田中康子、吉富季野、宮崎洋子、安達万奏美、後河内幸子、西島ゆう子

2013年 全日本10ダンス選手権大会

併催：ジャパン・スタンダードトロフィー
ジャパン・ラテンアメリカントロフィー

平成25年10月6日(日)

9:00~21:00(予定)

静岡県コンベンションアーツセンター
(グランシップ)

主催：財団法人日本ボールルームダンス連盟(JBDF)
後援：文部科学省・静岡新聞社・静岡放送
大会内容：全日本プロ・アマ10ダンス選手権
プロ・アマジャバントロフィー(S-5種目総合/L-5種目総合)

チケット好評発売中!

チケットは全国のJBDF認定教室でお求めいただけます。
1階 SA席 13,000円/A席 10,000円/B席 7,000円
2階 A席 10,000円/B席 8,000円
自由席(1・2階) 5,000円

お問合わせ：(財)日本ボールルームダンス連盟

Tel. 03-5652-7351 <http://www.jbdf.or.jp/>



JAPAN
Ballroom Dance
Federation (JBDF)

輝け! 夢の頂点へ。

10
Dance

◎各部門順位

★小学生低学年の部 / 男女カップル

スタンダード (W単科)		ラテンアメリカン (C単科)	
優勝 茂呂優舞・都丸歩実	群馬	優勝 濱田琉成・鈴木桜咲	栃木
2位 阪田浩実・足立心優	京都	2位 山本壮真・三喜真梨菜	愛知
3位 滝川貴之・三喜真梨菜	愛知	3位 茂呂優舞・都丸歩実	群馬
4位 濱田琉成・鈴木桜咲	栃木	4位 木下将希・和田享華	千葉
5位 木下将希・和田享華	千葉	5位 小島獅桐・箱田希光	群馬
6位 高橋健雄・小川友菜	東京	6位 高橋健雄・小川友菜	東京
		7位 滝川貴之・山下美彩妃	愛知

★小学生低学年の部 / 女子同士カップル

スタンダード (W単科)		ラテンアメリカン (C単科)	
優勝 鈴木星璃・齊藤 皇	福島	優勝 小西愛里・榮岩茉莉那	大阪
2位 降旗沙季・杉江日茉莉	神奈川	2位 齊藤 皇・鈴木星璃	福島
3位 西ヶ谷百合子・鮫島稔良	神奈川	3位 西ヶ谷百合子・鮫島稔良	神奈川
4位 今村香里奈・綿谷晴加	神奈川	4位 降旗沙季・杉江日茉莉	神奈川
5位 小西愛里・榮岩茉莉那	大阪	5位 馬場梨紗子・綿谷晴加	神奈川
6位 西尾咲希・安藤 瞳	埼玉	6位 中尾芽路・森田有美	埼玉
		7位 西尾咲希・安藤 瞳	埼玉

★小学生高学年の部 / 男女カップル

スタンダード (W/Q総合)		ラテンアメリカン (C/S総合)	
優勝 石垣和宏・中村安里	千葉	優勝 石垣和宏・中村安里	千葉
2位 濱田琉光・中澤 爽	栃木	2位 濱田琉光・中澤 爽	栃木
3位 小松虹陽・塚本晴貴	北海道	3位 小松虹陽・塚本晴貴	北海道
4位 鹿内 聡・和田澤奈	千葉	4位 佐藤克哉・河合多美	千葉
5位 安部邦斗・安部美咲	千葉	5位 阿部光樹・沼田美羽	東京
6位 阿部光樹・沼田美羽	東京	6位 鹿内 聡・和田澤奈	千葉
		7位 太田佳輝・那須野姫佳	長野

★小学生高学年の部 / 女子同士カップル

スタンダード (W/Q総合)		ラテンアメリカン (C/S総合)	
優勝 半田恵都・福井杏菜	千葉	優勝 ベイシエル ニコ・國馬藍里	埼玉
2位 岡田愛彩・松村愛花	富山	2位 篠崎寧音・藤井 凜	群馬
3位 坂本愛花・ベイシエル ニコ	埼玉	3位 戸張奈摘・小川桃羽	東京
4位 小川真依・國馬藍里	埼玉	4位 小川真依・坂本愛花	埼玉
5位 戸張奈摘・小川桃羽	東京	5位 武内陽菜・福田美月	埼玉
6位 篠崎寧音・藤井 凜	群馬	6位 岡田愛彩・松村愛花	富山
		7位 本吉花純・本吉仁美	神奈川
		8位 北田そら・東條愛里沙	埼玉

★中学生の部 / 男女カップル

スタンダード (W/T/Q総合)		ラテンアメリカン (C/S/R総合)	
優勝 藤井創太・河合多恵	千葉	優勝 藤井創太・河合多恵	千葉
2位 渡辺安登・石垣真衣	千葉	2位 渡辺安登・石垣真衣	千葉
3位 濱田琉衣・中澤 麗	栃木	3位 濱田琉衣・中澤 麗	栃木
4位 久保祐輔・細島沙菜	栃木	4位 大西大晶・大西咲菜	富山
5位 大西大晶・大西咲菜	富山	5位 田沢拓都・吉川あみ	千葉
6位 田沢拓都・吉川あみ	千葉	6位 大木大樹・大木風香	北海道

★中学生の部 / 女子同士カップル

スタンダード (W/T/Q総合)		ラテンアメリカン (C/S/R総合)	
優勝 和野歩未・佐藤春菜	宮城	優勝 阿部みなつ・阿部はるの	宮城
2位 松田彩音・松村舞風	富山	2位 和野歩未・佐藤春菜	宮城
3位 小島優希・滝川 舞	愛知	3位 大島望愛・阿部舞雪花	埼玉
4位 市瀬明日香・野澤珠理	神奈川	4位 松田花穂・清水郁美	東京
5位 松田花穂・井関真生	東京	5位 市瀬明日香・野澤珠理	神奈川
6位 野村麗奈・田中美優	山口	6位 庄子 遥・中野未菜	宮城
7位 中澤光織・石橋史帆	埼玉	7位 松田彩音・松村舞風	富山
8位 鈴木萌水・松原 輝	福島	8位 滝川 舞・滝川綾乃	愛知

★高校生の部 / 男女カップル

スタンダード (W/T/F/Q総合)		ラテンアメリカン (C/S/R/J総合)	
優勝 藤井創太・河合多恵	千葉	優勝 藤井創太・河合多恵	千葉
2位 濱田琉衣・中澤 麗	栃木	2位 渡辺安登・石垣真衣	千葉
3位 渡辺安登・石垣真衣	千葉	3位 濱田琉衣・中澤 麗	栃木
4位 田沢拓都・吉川あみ	千葉	4位 大木大樹・大木風香	北海道
5位 吉田篤志・須田美咲	福島	5位 鈴木翼太・渡辺風砂	千葉
6位 鈴木翼太・渡辺風砂	千葉	6位 田沢拓都・吉川あみ	千葉

★高校生の部 / 女子同士カップル

スタンダード (W/T/F/Q総合)		ラテンアメリカン (C/S/R/J総合)	
優勝 土屋優海・池田くるみ	神奈川	優勝 藤井優花・中村安里	山口
2位 藤井優花・中村安里	山口	2位 阿部みなつ・阿部はるの	宮城
3位 和野歩未・佐藤春菜	宮城	3位 阿部七夏海・間庭好華	埼玉
4位 小島優希・滝川 舞	愛知	4位 中山優里・太田ひかる	静岡
5位 松田彩音・松村舞風	富山	5位 松田彩音・松村舞風	富山
6位 山本菜歩子・吉田沙希	埼玉	6位 大島望愛・阿部舞雪花	埼玉



今年も挨拶をいただいた中央区議会議員の高橋伸治氏
温かい挨拶をいただいた中央区民スポーツ課長・森下康浩氏
主催者挨拶をする安西孝之JBDF会長の西孝之JBDF会長



中学生 / 女子同士L優勝
阿部みなつ・阿部はるの



中学生 / 女子同士S優勝
和野歩未・佐藤春菜



高校生 / 女子同士S優勝
土屋優海・池田くるみ



高校生 / 女子同士L優勝
藤井優花・中村安里



中学生・高校生 / 男女カップルSL優勝
藤井創太・河合多恵

◎未就学児の部

未就学児の部には延べ55組が出場



優秀賞、殊勲賞、敢闘賞をもらってにっこり！

藤井・河合組が大会初の4部門制覇！

平成25年度 小・中・高校生ボールルームダンス 全日本チャンピオンシップ

～スポーツ拠点づくり推進事業・承認スポーツ大会

平成25年8月3日(土)・8月4日(日) / 中央区立総合スポーツセンター

主催：(財)日本ボールルームダンス連盟
後援：総務省・文部科学省・東京都教育委員会・中央区・(一財)地域活性化センターほか
協賛・協力：日本スポーツダンス振興会・人形町商店街協同組合ほか



元気はつらつと選手宣誓をした藤井・中村組

◎文部科学大臣賞・対象競技 小学生低学年の部チャンピオン

照りつける太陽の下、「平成25年度小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ」が開催された。今年が9回目の開催で、大会1日目の土曜日に未就学児の部、翌日曜日に小・中・高校生部門が行われた。大会2日目の小・中・高校生部門は9時35分の開会式から始まった。今年のエントリーは16部門に延べ380組。全国から参加した選手たちが続々と入場し、会場を埋めた観客と応援の家族から拍手が起る。都道府県のプラカードは今年も埼玉県川口西中学校ダンス部の生徒さんたちが担当してくれた。坂田勝彦実行委員長の開会宣言、西坂範之大会副会長の開会あいさつに続き、本大会で幾度も優勝している山口県の藤井優花・中村安里組がはつらつと選手宣誓を行った。



男女カップルS部門優勝
茂呂優舞・都丸歩実



男女カップルL部門優勝
濱田琉成・鈴木桜咲



女子同士カップルL部門優勝
小西愛里・榮岩茉莉那



女子同士カップルS部門優勝
鈴木星璃・齊藤 皇



小学生高学年 / 女子同士L優勝
ベイシエルニコ・國馬藍里



小学生高学年 / 女子同士S優勝
半田恵都・福井杏菜

われ、各部門で予選、準決勝、決勝へ進み、午後1時30分、表彰式が行われた。3位、2位、1位と入賞者が発表されるたびに、「キヤー！」「えっ！」と子どもたちの歓声が上がった。表彰式に続いて男女カップルの部の優勝者オナーダンスが披露され、その一生懸命なダンスに心からの拍手が送られた。ご来賓の紹介、本連盟安西孝之会長の主催者挨拶に続いて、後半戦のスタンダード競技がスタートし、午後5時過ぎに全競技が終了した。

(千葉)が見事、両部門を制した。そして6月の日本インターでファイナリストとなった藤井・河合組(千葉)が中学生、高校生の部で優勝を飾り、大会初の4部門制覇に輝いた。優勝インタビューで、「次の目標はアマチュアチャンピオン」と答えた藤井選手。無論、今回は敗れたライバルたちも、目標は日本そして、世界チャンピオンであろう。子どもたちの溢れるエネルギーに圧倒され、真摯なダンスは初心を思い出させてくれた。輝きを秘めた全国の原石たちがありがとう、お疲れ様！

★お申し込みは商品番号(No.)でご指定下さい。★新盤・人気盤のご案内★ ★輸入1枚盤各 ¥3,000

JBDF5 JBDFカップ2013 第5集... 1734 ザ・ベスト 第16集... 1733 ルナ・ドゥ・ブラジル... 1726 オンリー・ラテン 第1集... エンジョイ・ダンス・ミュージック 第20集... DFK4 ダンス・ウィズ・ユー PART.3 かがり&フィン...

1727 リミニ・オープン 第13集... 1728 ボールルーム・ミックス 第8集... 1729 ラテン・ミックス 第8集... 1730 マスターズ・オブ・モダン 第17集... 1731 ルンビータ・モレーナ (ジャイアンツ・オブ・ラテン)... ミハエル・ホルツ/ダンス・コンペティション...

NA-39 カム・アンド・ダンス 第39集... NP-14 ニューススタイル・オブ・パーティータイム 第14集... JD-13 JDSF ダンス・スポーツ 第13集... PECKI 踊れ! 歌謡曲 第1集... JP125 今宵踊らね! 社交ダンス・ベスト... 1735 ブギ・ウギ・マスタークラス 第1集...

第34回2013年日本国際ダンス選手権大会... DDL13 ダンス・レジェンズ2013... ブラックプール・ダンス・フェスティバル(全英選手権)2013... ★ダンスミュージックCD 一括購入 割引特典!

お申し込み・お問い合わせ TEL03-3786-8220... 世界の一류ダンス・ミュージックを提供する... ダンス・ミュージックフオノ... CD/DVDの在庫1000タイトル以上。店舗では試聴もできます。



創立100周年を迎える宝塚歌劇団が贈る ミュージカル 『Shall we ダンス?』 ~雪組公演で11月宝塚大劇場、新年1月東京宝塚劇場にて

美しいダンス教師との出会いから人生のときめきを取り戻していくサラリーマンを、家族や個性派揃いのダンス人、たちをからめて描いた映画『Shall we ダンス?』。1996年に公開された周防正行監督の『Shall we ダンス?』は主演の役所広司と草刈民代をはじめ竹中直人、草村礼子などの好演で日本アカデミー賞を総なめにし、2004年にはリチャード・ギア、ジェニファー・ロペス主演でハリウッド版がつくられた。このハートフルコメディの名作に来年創立100周年を迎える、宝塚が挑戦する。8月7日、東京日比谷の東宝ダンスホールで行われた制作発表会には、主演の雪組トップスター辻一軒、トップ娘役の愛加あゆ、男役ながら今回はヒロ

イン役を演じる早霧せいなさんが登場し、歌とダンスを披露。記者会見にはミュージカル化を快諾した周防監督も出席し、「熱狂的な宝塚ファンよりも僕の方が楽しみにしている」とエールを送った。出演者全員が映画を見ていて、雪組には「ドニー青木」役の希望者が大勢いるという話に笑いが起こった。この日のために二ツ森司・みどり先生(本作でダンスシーンの振付を担当)から特訓を受けた辻さんは、「はまる人の気持ち分かるくらい楽しいダンスだと感じた。この楽しさをまず雪組のメンバーと分かち合い、作品を通してお客様に伝えられるよう頑張りたい」と意欲満々。脚本・演出を担当する小柳泰徳さんは、「舞台はブラックプールがあるイギリスの街を想定。もちろん笑いも忘れません。原作の映画、社交ダンス、宝塚、すべてのファンに楽しんでもらえるものになりたい」と力強く語った。宝塚歌劇団にとってエポックメイキングな作品になるであろうミュージカル『Shall we ダンス?』。開幕ベルをどうぞお楽しみに!

宝塚歌劇団 雪組公演 ミュージカル 『Shall we ダンス?』 周防正行 原作・脚本・監督 『Shall we ダンス?』 脚本・演出:小柳泰徳子 ショー・ビッグモニュメント 『CONGRATULATIONS 宝塚!!』 作・演出:藤井大介



KEIJI ODA
SATOKO WATANABE



KOTA SHOJI
NAMI SHOJI

CHACOTT Dance Sport ATHLETE LINE

2013 Autumn & Winter New Collection



JUN MOTOIKE
NORIKO MUTO



DAISUKE MASUDA
MAMI TSUKADA

新たなメンバーを迎えさらに進化したトップアスリートとのコラボレーションプラクティスウェア
— 2013年 秋冬新作コレクション —

チャコット ダンススポーツアスリートライン

Chacott

チャコット株式会社 [日本スポーツダンス振興会 会員] www.chacott-jp.com

ダンス館 渋谷 〒150-0042 渋谷区宇田川町3-5 リカビルB1 TEL.(03)3476-2103 営業時間／11:00～19:30 年中無休
ダンス館 心斎橋 〒542-0081 大阪市中央区南船場3-11-10 TEL.(06)6244-1868 営業時間／10:30～19:00 年中無休

アスリートライン新商品を
着て踊るトップアスリートの
動画配信(9月上旬予定)



http://www.chacott-jp.com/j/ballroom/brand/athlete_line/

渋谷本店 TEL.(03)3476-1311 池袋劇場通り店 TEL.(03)5985-8281 吉祥寺店 TEL.(0422)23-1501 町田店 TEL.(042)720-2435 横浜店 TEL.(045)311-0421 千葉店 TEL.(043)223-5027
船橋店 TEL.(047)426-7390 柏店 TEL.(04)7167-3733 大宮店 TEL.(048)658-5007 札幌店 TEL.(011)232-1412 仙台店 TEL.(022)225-7441 新潟店 TEL.(025)222-0606
金沢店 TEL.(076)267-6582 静岡店 TEL.(054)272-7070 名古屋店 TEL.(052)242-4377 京都店 TEL.(075)212-5731 神戸店 TEL.(078)334-7745 岡山店 TEL.(086)801-5861
広島店 TEL.(082)541-2015 アミコ徳島店 TEL.(088)611-1130 松山店 TEL.(089)943-2781 福岡店 TEL.(092)711-0211 熊本店 TEL.(096)312-7751 鹿児島店 TEL.(099)239-0477

※商品は店舗によりお取り扱いしていない場合がございますので、お問い合わせください。

🔍 チャコット公式通販 検索 クリック!