

# DANCE *my life*

[ダンス・マイ・ライフ]

no.  
**79**  
2 0 1 5



JAPAN  
Ballroom Dance  
Federation (JBDF)

[報告]

平成27年度事業計画

[競技会詳報]

新チャンピオン、  
新ファイナリスト誕生に沸いた!

2015  
SUPER JAPAN  
CUP DANCE

[NEWS]

2020年東京オリンピック・  
パラリンピック  
参加を目指して



本連盟はtotoを応援しています



S.セグエ優勝

橋本 剛・恩田恵子(西部)  
PAGANINI~愛と狂気のヴァイオリニスト~



セグエに続き選抜戦を制した金光組。思いあふれるカップポーズ!



L.セグエ優勝

金光進陪・吉田奈津子(東部)  
Amor Destino

# 新チャンピオン、 新ファイナリストの 誕生に沸いた!

早春の千葉幕張メッセで、今年も延べ1、176組の選手たちが覇を競い合った。注目のセグエ部門には23組の精鋭たちが出場。初出場にはりきる若手選手が上位に食い込み、ラテンアメリカン部門では新チャンピオンが誕生するなど、熱いドラマが展開された。

## 2015 大会詳報 SUPER JAPAN CUP DANCE

2015スーパージャパンカップダンス  
全日本セグエ選手権大会 / 全日本選抜選手権大会ほか  
2015年2月28日(土)・3月1日(日)  
幕張メッセ・イベントホール

主催：(公財)日本ボールルームダンス連盟  
後援：文部科学省 / 千葉県 / 千葉県教育委員会 / 千葉市  
協賛：チャコット(株) / サンスター(株) / モダン出版(株)  
(株)タカ・ダンスファッション / (株)ボール・プランニング・イクダ  
(株)千葉共立 / パルカーグループ

写真 © スタジオひまわり / ヨシダミキオ

華やかなオープニングパレード



世界のトップ選手と  
国内トップ選手が  
日本武道館で舞う!

ダンススポーツは  
2020年東京オリンピック・パラリンピックの  
追加種目に立候補しています。

## Japan International Dancing Championships 2015

フェデリコ・ディ・トロ & アンリ・コッコネン(UK)  
エマニュエル・ヴァレリ & タニア・ケーレット(デンマーク)  
ドナタス・ベゼリス & リナ・チャクベチチュート(リトアニア)  
マイケル・マリトウスキー & ジョアンナ・ルーニス(UK)  
サヴェリオ・ローリア & ゼウディ・ザネッティ(イタリア)  
アンドレイ・ザイツェフ & エリザベータ・シェレビナヤ(ロシア) ほか

プロ・スタンダード部門  
招待海外  
予選  
選手  
プロ・ラテンアメリカン部門

織田慶治・渡辺理子 三輪嘉広・三輪知子  
競技引退記念  
スペシャル・デモンストラーター

## 第36回 / 2015年 日本インターナショナルダンス選手権大会 平成27年6月13日(土)・14日(日) 9:00~21:00 日本武道館大ホール

主催：公益財団法人 日本ボールルームダンス連盟 (JBDF) 後援：文部科学省(申請中)  
協賛(予定)：チャコット株式会社 / 株式会社タカ・ダンスファッション  
モダン出版株式会社 / 株式会社ボール・プランニング・イクダ  
株式会社コミンチャーモ / エムス・ダンスアカデミー ほか  
協力：プリティッシュ・カウシル  
お問合せ：公益財団法人 日本ボールルームダンス連盟  
03-5652-7351 http://www.jbdf.or.jp

完売が  
予想されますので  
お求めはお早めに!!  
前売券は当日券の  
10%引きとなります。

お得な前売券をチケットぴあで販売中!  
■販売期間 3/20(金)~6/7(日)

入場料(全席指定) ※前売価格(当日価格)	アリーナ	1階	2階
SSS席 — 22,500円(25,000円)	アリーナ	A席 — 18,000円(20,000円)	2階
SS席 — 20,700円(23,000円)	アリーナ	B席 — 9,000円(10,000円)	
S席 — 18,000円(20,000円)	アリーナ	C席 — 6,300円(7,000円)	
特別席 — 22,500円(25,000円)	アリーナ	D席 — 4,500円(5,000円)	
A席 — 18,000円(20,000円)	アリーナ	E席 — 2,700円(3,000円)	
B席 — 9,000円(10,000円)	アリーナ	F席 — 4,500円(5,000円)	
C席 — 6,300円(7,000円)	アリーナ		
D席 — 4,500円(5,000円)	アリーナ		
E席 — 2,700円(3,000円)	アリーナ		
F席 — 4,500円(5,000円)	アリーナ		

電話予約 (音声自動Pコード予約)  
0570-02-9999 Pコード:828-908

24時間受付(ただし火・水曜日の2:30~5:30はシステムメンテナンスのため受付休止)。予約受付期間：6/4(木)まで。予約有効期間：予約日の翌日(土)起算3日間。※チケットの受取りはぴあ店舗・コンビニとなります。

店頭販売  
全国のチケットぴあ店舗とコンビニ  
※取り扱いコンビニ：全国のセブンイレブン、サークルKサンクス(Kステーション設置店舗)

競技内容	13日(土)	14日(日)
日本インター選手権プロ	ラテンアメリカン(5種目総合)	スタンダード(5種目総合)
日本インター選手権アマ	スタンダード(5種目総合)	ラテンアメリカン(5種目総合)
グラッドシニア選手権	スタンダード(W・T総合)	ラテンアメリカン(C・S総合)
全日本シニア選手権	ラテンアメリカン(R・P総合)	スタンダード(F・Q総合)
ジュニア競技会	スタンダード(W・F・Q総合)	ラテンアメリカン(S・R・P総合)
ジュブナイル競技会	スタンダード(W・T・Q総合)	ラテンアメリカン(C・S・J総合)

※スタンダード種目：ワルツ(W)、タンゴ(T)、ウィナーワルツ(WV)、フォックストロット(F)、クイックステップ(Q)  
※ラテンアメリカン種目：チャチャチャ(C)、サンバ(S)、ルンバ(R)、ハバネラ(P)、ジャイブ(J)

インターネット販売

パソコン・携帯から24時間受付  
※事前に無料の会員登録が必要です。販売期間：郵送受取りの場合は5/28(木)、チケットぴあ店舗・コンビニ受取りの場合は6/7(日)まで。

- セブンイレブン 24時間対応(ただし火・水曜日の1:30~5:30はシステムメンテナンスのため販売休止)
- サークルKサンクス (Kステーション設置店舗) 5:30~深夜2:00
- チケットぴあ店舗 営業時間は店舗により異なります。

前売券は全国のJBDF認定教室でもお求めいただけます。



S.セグエ 6位 結城智史・増田千晴(東部)  
けっこんゆびわ



S.セグエ 5位 本池 淳・武藤法子(東部)  
Dancing In The Dark



S.セグエ 4位 白井一史・白井 恵(東部)  
India



S.セグエ 3位 新鞍貴浩・中田裕希子(東部)  
Tango x Passion x Argentino



S.セグエ 2位 浅村慎太郎・遠山恵美(西郷)  
The Sound of Music



L.セグエ 7位 山本武志・木嶋友美(東部)  
La Cimarista



L.セグエ 5位 清水基允・丸市美幸(東部)  
El Choclo エル・チョコクロ



L.セグエ 8位 中村隆裕・中村枝里香(西部)  
LO QUE VENDRA ~君を裏切るなんて~



L.セグエ 6位 正谷恒樹・齋藤 愛(西部)  
"Queen Seras" 私を愛してくれるのは誰??



L.セグエ 4位 森田銀河・小和田愛子(東部)  
Execution



L.セグエ 3位 村田雄基・斎木智子(東部)  
PROSA ~pray for freedom~



L.セグエ 2位 増田大介・塚田真美(東部)  
Joy to Love

### 金光組、満を持して初優勝へ!

大会二日目のラテンセグエには出場資格をクリアした13組が出場。審査は9名の技術審査員とジャズダンスやフラメンコ界からの特別審査員4名を含む9名の芸術点審査員、総勢18名。会場を埋めた大観衆と審査員の前に、前半7組のトップバッター久野組が登場した。テーマは「Strangers in the Night」恋人たちの夜」。都会の恋人たちをイメージさせる初セグエを踊りきった久野組に続き、進藤組、正谷組、清水組、山本組、中村組、そして前半の最後にバトルゲームの主人公のような衣装をまとった村田組が登場。テーマは「PROSA ~ pray for freedom ~」。そのパワフルな演技に観客席から拍手と歓声があがった。まさに「ヒーロー」&ヒロインの登場だ。

アマ、プロの全日本選抜決勝を挟んで、セグエ後半6組は4回目のセグエ挑戦となる西井組からスタートした。瀬底組、増田組、新井組、森田組が次々に登場し、個性的なテーマで会場を沸かせた。そしてトリの金光組、テーマは「Amor Destino (運命の愛)」。互いの呼吸が溶け合うかのような狂おしい愛を全身で表現する二人。演技が終わわり、一瞬の静けさの後、大きな拍手と金光コール、奈津子コールが沸き起こった。

今大会では演技終了後、その場で技術点が発表されたが、50点満点中、技術点49.85点、総合点98.7点を獲得した金光組がついに頂点に立った。総合点で3点

ほど及ばなかった増田組が2位に続き、村田組が嬉しい3位入賞。涙ぐむ智子選手を祝福の拍手が包む。そして4位にコールされたのは初出場の森田組。嬉しさを爆発させ、抱き合って喜ぶ二人。3度目のセグエで表彰台に立った村田組とともに、新しいスターが誕生した瞬間だった。



### 橋本組、4連覇達成!

大会2日目のスタンダードセグエはセグエ初挑戦の末安組から始まった。濱田組、菅井組、本池組、新鞍組まで、様々なテーマで観客を楽しませて前半5組が終了。

後半5組のトップバッターは結城組。昨年、初出場ながら10組中6位となった結城組。今回も「けっこんゆびわ」という楽しいテーマを選び、表現力と構成のうまさで観客を魅了した。続いて登場したのはやはり今年が2回目のセグエとなる白井組。テーマは「India」。何故インド? という疑問を持った人も、その強烈な音楽と、それ以上に強烈な二人の演技にあつと言わう間に不思議な世界へ誘われ、二人の演技に釘づけ。まさに台風の目となった。

ミュージカルの金字塔「The Sound of



全日本選抜アマムS優勝  
鈴木佑哉・原田彩華(東部)



全日本選抜アマムS優勝  
藤森祐樹・藤森美奈子(東部)



全日本選抜アマムS優勝  
金光進階・吉田奈津子(東部)



全日本選抜アマムS優勝  
橋本剛・恩田恵子(西部)



プロ・ライジングスター優勝  
堂谷知介・堂谷悦子(西部)



プロ・ライジングスターS優勝  
廣島悠仁・石渡ありさ(東部)

### プロ・ライジングスター競技会

#### スタンダード

- 優勝 廣島悠仁・石渡ありさ 東部
- 2位 大地純平・狭間和歌子 東部
- 3位 大江唯之・三好裕美 西部
- 4位 玉井英貴・石井沙耶 西部
- 5位 岡 政宏・津田友梨香 東部
- 6位 奥村昌克・青木千紗 西部

#### ラテンアメリカン

- 優勝 堂谷祐介・堂谷悦子 西部
- 2位 古館明大・阿部律奈 東部
- 3位 伊藤 光・中川サリ 東部
- 4位 高辻博希・岡田優美 西部
- 5位 加島誠人・村野みり 東部
- 6位 古川貴規・リミ 西部

### スーパーシニア競技会

#### ワルツ戦

- 優勝 渡部 徹・渡部節子
- 2位 島貫乾郎・北島奈美子
- 3位 西尾治一・西尾聖子
- 4位 藤本一吉・松本かず子
- 5位 澄川利雄・山本桂子
- 6位 津谷久士・津谷洪子
- 7位 二平幸一・二平八重子

#### タンゴ戦

- 優勝 島貫乾郎・北島奈美子
- 2位 渡部 徹・渡部節子
- 3位 山下恭男・山下美恵子
- 4位 西尾治一・西尾聖子
- 5位 二平幸一・二平八重子
- 6位 倉内 隆・野田妙子

### 全日本ジュブナイル選手権

#### スタンダード

- 優勝 濱田琉光・佐山千悠里
- 2位 阿部光樹・高橋愛梨
- 3位 滝川貴之・山下実彩妃
- 4位 家木海斗・高橋優華
- 5位 前川智之・苅谷芽唯
- 6位 木下将希・小西乙愛

#### ラテンアメリカン

- 優勝 濱田琉光・佐山千悠里
- 2位 阿部光樹・高橋愛梨
- 3位 小島獅桐・三吉るあ
- 4位 井田海飛・井田真鈴
- 5位 山本壮真・三喜穂菜美
- 6位 前川智之・苅谷芽唯

### 車いすダンス クラスⅡ

#### スタンダード

- 優勝 阿部笙子・足川拓也
- 2位 小谷野重子・茅野博行
- 3位 大塚賀代子・大谷良子
- 4位 鈴木 剛・吉田美咲
- 5位 萬木信也・竹本てるみ

#### ラテンアメリカン

- 優勝 鈴木 剛・吉田美咲
- 2位 大塚賀代子・大谷良子
- 3位 小谷野重子・宍倉ひろみ
- 4位 阿部笙子・足川拓也

### 全日本選抜選手権(総合成績)

#### プロ・スタンダード

- 優勝 橋本 剛・恩田恵子 西部
- 2位 浅村慎太郎・遠山恵美 西部
- 3位 新鞍貴浩・中田裕希子 東部
- 4位 本池 淳・武藤法子 東部
- 5位 佐藤純平・亀山聡美 東部
- 6位 臼井一史・臼井 恵 東部

#### プロ・ラテンアメリカン

- 優勝 金光進階・吉田奈津子 東部
- 2位 増田大介・塚田真美 東部
- 3位 正谷恒樹・齋藤 愛 西部
- 4位 清水基允・丸市美幸 東部
- 5位 瀬底正太・谷口麻央 東部
- 6位 村田雄基・齋木智子 東部

#### アマ・スタンダード

- 優勝 藤森祐樹・藤森美奈子 東部
- 2位 小嶋みなと・盛田めぐみ 東部
- 3位 八谷和樹・皆川 円 東部
- 4位 山田恭平・秋山彩織 東部
- 5位 藤井創太・吉川あみ 東部
- 6位 渡辺安登・石垣真衣 東部

#### アマ・ラテンアメリカン

- 優勝 鈴木佑哉・原田彩華 東部
- 2位 八谷和樹・皆川 円 東部
- 3位 藤井創太・吉川あみ 東部
- 4位 渡辺安登・石垣真衣 東部
- 5位 濱田健史・矢野瑠璃子 東部
- 6位 西村康宏・大竹 舞 東部

### グランドシニア選手権

#### スタンダード

- 優勝 古澤 誠・緑谷朱三江 中部
- 2位 島貫乾郎・北島奈美子 西部
- 3位 吉田勝治・本田晴巳 東部
- 4位 大嶽 達・大嶽洋子 東部
- 5位 南館盛雄・金野有希子 東部
- 6位 田中 肇・田中憲子 東部

#### ラテンアメリカン

- 優勝 大矢部廣昭・中川弘美 西部
- 2位 小池越路・杉山早苗 東部
- 3位 山田浩一・山田秀子 東部
- 4位 長沢俊信・辻 久美子 東部
- 5位 近藤正美・平田喜美代 東部
- 6位 大嶽 達・大嶽洋子 東部

### 全日本ジュニア選手権

#### スタンダード

- 優勝 渡辺安登・石垣真衣
- 2位 濱田琉衣・中澤 麗
- 3位 日比野 湧・三喜穂菜美
- 4位 荒井良乃介・滝本りさこ
- 5位 石垣和宏・中村安里
- 6位 久保祐輔・細島沙菜
- 7位 萩原 匠・萩原里奈子

#### ラテンアメリカン

- 優勝 渡辺安登・石垣真衣
- 2位 濱田琉衣・中澤 麗
- 3位 石垣和宏・中村安里
- 4位 濱田琉光・中澤 爽
- 5位 日比野 湧・三喜穂菜美
- 6位 五月女光政・五月女睿佳

### 車いすダンス クラスⅠ

#### スタンダード

- 優勝 石母田正則・石母田由美子
- 2位 内藤朋美・大谷良子
- 3位 石原由理・谷津隆男

#### ラテンアメリカン

- 優勝 石母田正則・石母田由美子
- 2位 内藤朋美・大谷良子



ダンス界のゆるキャラ  
「ステッピー」も登場!



S.セグE 10位  
末安祐一郎・木村友華(東部)  
Crazy for You



L.セグE 13位  
久野将也・和田有可(東部)  
Strangers in the Night 恋人たちの夜



S.セグE 9位  
菅井学・尚和由里子(東部)  
日本舞踊〜ハンガリーの月に咲く桜〜



L.セグE 11位  
進藤博信・奥原悦美(東部)  
Española 西班牙のいすははらあ



L.セグE 12位  
新井健伊雅・新井由紀子(東部)  
上を向いて歩こう



L.セグE 10位  
瀬底正太・谷口麻央(東部)  
I Don't Mean a Thing Swingしなげりや意味ないね



L.セグE 9位  
西井雄紀・春名 梓(西部)  
RHYTHMICAL OPERATION

「Music」に題材をとった浅村組、愛らしいダイリンとサマンサを演じた佐藤組に続き、4連覇がかかる橋本組が最後の組として登場。前日の全日本選抜で5連覇を達成した橋本組だが、長身のロングコートの剛選手とパール系の光沢のあるドレスの恵子選手はわずかの気の緩みも見せず、緊張の糸をピンと張ったまま演技を開始。天才的な作曲家でバイオリニストのパガニーニを題材に、難易度の高いセグエを演じきった。

結果は、総合で98.27点を獲得した橋本組が優勝、浅村組は約2点差で惜しくも2位となった。3位に新鞍組、そして会場を沸かせた臼井組が4位に浮上。ラテンアメリカン部門、スタンダード部門とも新しいスターの登場に沸いた2日間となった。

\* \* \*

5種目単科戦で行われた全日本選抜選手権は、橋本組が5種目すべてに1位を獲得し見事5連覇を達成。同ラテンアメリカン部門は前日にセグE初優勝を果たした金光組が、存在感を増したダンスで快勝。

アマ・ラテンアメリカン部門では鈴木組が3連覇、スタンダード部門では藤森組が初優勝を飾った。なお、今年も両部門で八谷組、藤井組、渡辺組など高校生・中学生選手がファイナル入りを果たした。

また、次代の選手たちが熱戦を繰り広げたプロ・ライジングスター部門では、アマチュアのトップ選手からプロに転向した廣島組、西部の堂合組が嬉しい優勝を飾った。

# ダンススポーツが

## 2020年東京五輪の正式種目に立候補!

2015年3月6日、都内ホテルで「ダンススポーツ」の2020年東京オリンピック・パラリンピック追加種目、立候補記者発表が行われた。

国際オリンピック委員会（I O C）は前年12月に開かれた臨時総会においてオリンピック憲章を改訂したが、大きな変更の一つが28競技と定められていた夏季オリンピックの競技種目数の上限をはずし、代わりに参加選手数の上限を目安とするというもの。結果、開催都市枠として種目の追加が可能になった。

早速、復活参加を狙う野球・ソフトボールをはじめ、空手、ボウリング、スカッシュ、スポーツクライミング、綱引きなどが続々と立候補。世界ダンススポーツ連盟（W D S F）もこの好機を逃すことなく立候補を表明した。

来日したW D S Fのカルロス・フライターク会長は、NHKやTBSテレビ、読売、毎日、共同通信などのマスコミを前に、「コンニチワ」と日本語で挨拶。「ダンススポーツは近年世界で大変人気のある競技へと成長しました。ダンススポーツは多くの人に愛されているのです」と話をはじめた。

会見にはW D S F理事の鶴飼慶司氏、（公社）日本ダンススポーツ連盟（J D S F）の山田淳専務理事、本連盟田邊重光副会長、N P O法人日本車いすダンススポーツ連盟の四本信子理事長が同席し、またコーチや選手たちがダンススポーツの魅力や、オリンピック参加にける熱い気持ちをマスコミにアピールした。

W D S Fには現在、世界89カ国（アフリカ6、アメリカ11、アジア17、欧州52、オセアニア3）が加盟し、そのうちの66カ国が自国のオリンピック委員会に承認されている。創立当初からオリンピック参加を目標に掲げ、J O C加盟組織であるJ D S Fは記者発表前の2月23日にダンス団体、プロ選手会、ダンスメーカー各社に呼びかけ、2020年東京オリンピック・パラリンピック参加に向けた検討会議を開催。本連盟も協力体制をとっていくこととなった。

観客の目を捉える華麗さ、意外なまでのスポーツ性。記者発表で流されたダンススポーツのプロモーション映像は集まった記者やカメラマンの目に新鮮に映ったに違いない。

1. テレビ局、新聞・通信社を集めた記者会見
2. テレビ局や新聞社なども注目
3. ダンススポーツを正式種目に！ 決意も新たな出席者たち



# （公財）日本ボールルームダンス連盟 平成27年度事業計画

本連盟の平成27年度事業計画は平成27年1月26日に開催された理事会において承認されました。ボールルームダンスのさらなる普及・振興に向けて、今年も様々な事業を行います。会員諸氏をはじめ多くの皆様のご協力をお願いいたします。

## 平成27年度の基本方針

平成4年に財団法人日本ボールルームダンス連盟として発足し、22年を経て、平成25年10月に公益認定申請を行い、平成26年4月より公益財団法人日本ボールルームダンス連盟として新たなスタートを切るようになった。

引き続きこれまでに培った実績、経験を活かし、わが国のボールルームダンスの普及・振興並びに競技の向上に努め、わが国ダンス界の主導的地位を堅持する。

以下の方針に則り、目的実現に向けて計画、立案を行い諸事業に取り組み実行する。

- 1 ボールルームダンスが生涯スポーツとして地域社会との関係を深め、多くの国民に親しまれるための普及啓蒙活動を図る。
- 2 競技スポーツとして国際競技力の向上を目指し、アスリートの

## 育成を図る。

- 3 競技ダンスとして公益財団法人日本体育協会へ加盟し、国民体育大会へダンスが種目として参加できるよう努める。
- 4 指導者養成事業の推進と指導員資格制度の充実を図る。
- 5 学校教育への普及と、授業化に向けての実践、研究、開発を行うと共に、行政機関及び教育関係機関等との積極的な連携を図る。

## 平成27年度事業計画（概要）

### 【公益目的事業】

#### 1 普及・啓蒙に関する活動

- ① J B D F 初めてのボールルームダンス（社交ダンス）指導者養成講習会
- 目的：全国の多くの児童生徒がボールルームダンス（社交ダンス）

の特徴である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とのかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健全な心身を育むことを目的に、ボールルームダンスの指導者の養成を図る。

- 指定：文部科学省「教員免許状更新講習」
- 助成：（独立行政法人）日本スポーツ振興センター
- 対象：全国の幼・小・中・高等学校教員、特別支援学校教員等

ボールルームダンスの指導に関心のある一般の大人

- ※開催地区：開催都市・開催期日については本誌14ページ参照
- ② 学校学習委員会事業
- 目的：平成24年4月から「ダンスと武道」が男女共に必修となり全面実施になった。このことから、児童・生徒が生涯にわたって運動に親しむ資質や能力を育て健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するため、ボールルームダンスの授業化に向けて

- 対象：全国の小・中・高等学校に努める。
- 目的：全国の小・中・高等学校

表紙写真：金光進路・吉田奈津子組 撮影：ヨシダミキオ

## CONTENTS

DANCE my life 2015 第79号  
ダンスマイライフ

- 表2 開催間近！ 第36回・2015年日本インターナショナルダンス選手権大会
- 1 新チャンピオン、新ファイナリストの誕生に沸いた！ 2015スーパージャンパンカップダンス
- 6 ダンススポーツが2020年東京五輪の正式種目に立候補！
- 7 J B D F 平成27年度事業計画
- 9 J B D F 新会長に田邊重光氏が就任、評議員、役員一覧
- 10 平成27年度J B D F 正味財産増減予算書
- 11 第16回サマーセミナー開催要項
- 12 第14回コングレス ダイジェスト報告
- 14 平成27年度J B D F はじめてのボールルームダンス（社交ダンス）指導者養成講習会開催要項
- 15 社交ダンスを学べたことに感謝！ 岐阜県御嵩町立上之郷中学校2年目のダンス授業を終えて
- 16 平成27年度小・中・高校生ボールルームダンス全日本チャンピオンシップ
- 17 平成26年度J B D F 資格認定試験合格者一覧
- 18 J B D F インフォメーション
- 20 2015年の世界の主な競技会日程
- 21 「トピック」
- 22 千夏興の小学生選手・中学生選手が県議会から児童・生徒表彰を受けました！ 満員御礼！ ダンスマイライフ大舞踏会「難民を助ける会」チャリティ公演
- 23 「開催情報」
- 24 学校キャラバン隊、全国に行く
- 26 平成26年度ユニアン・スクール活動報告
- 28 「ベビーダンス」社交ダンスのDNAを持つ子育ち支援ダンス
- 21 好評発売中 第14回コングレス収録DVD

の指定研究協力校の学校教員及び児童生徒

### ③行政学校・団体・産業界等との連携協力事業

●目的：学校教員、児童・生徒及び一般を対象に、ボールルームダンスを体験してもらうため、実施希望団体等と連携を図り、ボールルームダンスの普及啓発に努める。

### ④学校キャラバン隊

●目的：ボールルームダンスを生涯スポーツの基礎として、学校学習における普及・啓発を図るため、世界共通の文化であるボールルームダンスの実際を見学体験学習を通して学習意欲を喚起させる機会をつくる。

### ●開催期日：

募集期間平成27年5月～7月  
審査期間平成27年7月～8月  
派遣期間平成27年9月～28年1月

### ⑤サマーセミナー

●目的：指導者を育成するための講師・試験委員を育成する事業で、正しいボールルームダンスを一般の方に広めるとともに、



多彩なプログラムが好評のサマーセミナー

全国的に地域差のない、ダンス指導者のための講習ができる人材の育成を目指す。

●対象：会員・不特定多数の一般の者

※開催日・会場 内容等は本誌11ページを参照。

### ⑥定期研修会

●目的：アマチュア地域指導員及びプロ商業インストラクターの会員に、年に1回最新のダンス技術の講習を行い、その指導技術力の向上を目指す。

●対象：会員・不特定多数の一般の者

●開催期日：各県にて年に1度開催

### ⑦審査員研修会

●目的：認定審査員に年に1回審査観点についての講習を行い、日本全国の審査員の審査技術の向上と、一般の者がわかり易い審査方法の徹底を目指す。

●対象：認定審査員

●開催期日：各広域団体にて年に1度開催

### ⑧ジュニアダンス開発事業

●目的：青少年の情操教育の一環及びボールルームダンスの若年層拡大を目的として全国各地にジュニア・スクールを展開し、その開校教室に対し支援や助言を行うとともに、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

●対象：全国の未就学児・小学生・中学生

※全国のジュニアスクールの開校場所は本誌27ページを参照。

### ⑨ダンスウィーク「ダンスの日」事業

●目的：11月29日を「ダンスの日」と制定し、この日を中心に子どもから大人までを対象としたさまざまなイベントを全国各地で開催することにより、ボールルームダンスの普及促進に寄与する。

●参加対象：ダンス愛好者及びダンスを経験したことのない一般の老若男女。

●開催期日：原則、11月29日を中心に前後1週間での開催とする。

(各加盟団体及び認定教室等の実情に合わせての開催も可能)



全国各地で行われる「ダンスの日」のイベント

### ⑩全国地域協会促進事業

●目的：生涯スポーツ・生活文化

## 4資格付与に関する活動

### ①プロダンスインストラクター事業

●目的：国家公安委員会より風俗営業法からの適用除外を受けられる指導者を養成できる特定講習団体の指定を受けて、認定講習及び考查・認定試験を年に2回国家公安委員会指導の nationwide 9ブロックにおいて開催する。

●開催期日：年に2回実施。平成27年度は第33回が4月24日、第34回が10月23日の開催となる。

●会場：公共施設を使用し、全国9ブロックで行う。

### ②資格認定事業

●目的：不特定多数の一般の者にボールルームダンスを広めるために、講習会及び認定試験によって指導者を養成・育成することを目的とする。

●対象：アマチュアの指導者である地域指導員5級～1級の者を対象とする。

●開催期日：全国各地において、それぞれ年に1回以上の開催を予定する。

安西孝之会長より体調不良と高齢であることから辞任届が出され、平成27年4月27日の理事会において受理された。

## 会長就任にあたって

公益財団法人日本ボールルームダンス連盟  
会長 **田邊重光**

安西会長の辞任に伴い、平成27年4月27日の理事会において新会長に選出されました。平成23年の会長就任より大変精力的に活動された安西会長の辞任は大変残念なことです。



した。後任には田邊重光副会長が推挙され、賛成多数で新会長に選出されました。

が、安西会長が敷かれた路線を継承し、発展させていくことが私に課せられた使命と思いい、力を尽くす所存です。2020年東京オリンピック・パラリンピックへのダンスス

としてのダンスの普及を目的として、各都道府県地域協会が一般の人達も体験・参加できるようなイベント等を開催して地域協会の活性化を図り、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

●参加対象：イベント等に参加する対象は、一般ダンス愛好者及びダンスを経験したことのない一般の老若男女。

●開催期日：各都道府県地域協会が定める。

### ⑪東日本復興支援事業

●目的：平成23年3月に発生した「東日本大震災」及び「福島原発事故」によつて甚大な被害を受けた被災地の復興を、ボールルームダンスを通じて応援する。

●対象：特に被害の大きかった岩手・宮城・福島3県の県民と県ダンス関係者をはじめとする被災地の方々。

## 2相談・助言に関する活動

### ①優良教室認定事業

●目的：国家公安委員会の認定考查を所持し、本人の定めた自主規制案に則つたダンス教室に認定を与え、健全な営業ができるよう支援・助言する。

●対象：国家公安委員会の認定資格所持者がいる教室

## 3調査・資料収集に関する活動

### ①国際渉外事業

●目的：ダンスをめぐる国際問題や国際競技会等の情報収集、調査、研究を行う。

### ②機関誌作成事業

●目的：本法人の機関誌『ダンスマイライフ』として、一般社会へボールルームダンスの魅力と本法人の活動を広報し、本法人が目指すダンス文化創造の土台づくりに貢献する。

●発行回数と発行部数：年間2回発行。発行部数は各号15、000部(非売品)。

### ③情報システム運営事業

●目的：本連盟ホームページを通してボールルームダンスの魅力と本法人の多彩な活動を広報し、情報公開の窓口とする。

### ④資料室運営事業

●目的：ボールルームダンスに関連する様々な書物や映像資料等を収集し、ボールルームダンスの普及と技術向上に向けた研究・調査等をサポートする。

●対象、閲覧要項：本法人会員及び一般。利用は無料、閲覧のみで貸し出しは原則、不可。閲覧時間：平日10時～18時。土日・祝日は休み。

## 【収益事業等】

### 1出版物の刊行・販売に関する活動

●目的：試験用の資料、会員が指導に必要な教本教材の製作

### 【その他の事業相互扶助等事業】

1 海外で開催される競技会のチケットの販売に関する活動

2 外国人招聘手続代行に関する活動

## 本年度休止事業

厳しい財務状況のため、左記の事業については本年度は休止とします。

◎ ナショナルチーム選手育成事業  
業ナショナルチーム強化講習会

◎ コングレス

◎ スーパージャパンカップダンス前夜祭ダンスマイライフ大舞踏会

### ◎ (公財)日本ボールルームダンス連盟 評議員 (順不同・敬称略)

石川 晋	バスケットボール女子日本リーグ機構理事	伊藤肇子	西岡ダンススクール
大宅尚武	㈱モバイルダイエット代表取締役社長	大木武夫	私立城北中学校教諭
河原塚達樹	(公財)日本レクリエーション協会スポーツ振興政策関連事業チームマネージャー	釘崎信顕	元本法人理事
坂井知志	常盤大学教授	毛塚雅子	毛塚ダンスアートアカデミー
佐藤則夫	元(公財)日本体育協会事務局長	小山泰弘	元本法人理事
仲野 翼	(公財)日本ダンススポーツ連盟理事	斎野友次郎	元本法人専務理事
平松純子	国際スケート連盟(ISU)理事	酒井文男	元本法人常務理事
藤本和延	元㈱笹川スポーツ財団常務理事	坂本昭次郎	元本法人中部総局副局長
山田まゆみ	東京女子体育大学教授	鈴木昌憲	元本法人理事
		西信征男	元本法人評議員
		原田 憲	元本法人常務理事
		守谷吉晴	元本法人理事

### ◎ (公財)日本ボールルームダンス連盟 役員 (敬称略)

会長・理事		奥村三郎	ダンススクールオクムラ
田邊重光	田邊工業株式会社社長	理事	
副会長・専務兼任・理事		玉利 薫	(公財)日本健康スポーツ連盟理事長
西坂範之	NHK文化センター青山校	大山綱明	(公財)日本関税協会理事長
常務・理事		佐伯年詩雄	(学法)日本ウエルネススポーツ大学教授
遠藤利男	(一社)日本エッセイスト・クラブ理事長	久米邦貞	日奥協会会長
笠原一也	(公財)日本フォークダンス連盟会長	田中一昭	拓殖大学名誉教授
浅野 勉	アサノダンススクール	(公財)吉田秀雄記念事業財団アドミュージアム東京副館長	
内田芳昭	国分寺ウチダダンススクール	監事	
佐藤伴幸	北海道ボールルームダンス連盟会長	横溝大門	横溝大門公認会計士事務所
石原久嗣	東部日本ボールルームダンス連盟会長	四本紀男	ダンススタジオ・ゼロ・ヨツモト
小久保博史	中部日本ボールルームダンス連盟会長	沢田正美	沢田ダンススクール
青木信之助	九州ボールルームダンス連盟会長		
嶋村嘉高	嶋村ダンススクール		

# 平成27年度 第16回サマーセミナー開催要項

全国のJBDF会員と一般の方を対象にしたサマーセミナーです。  
今年度よりすべての方が両日の受講ができます。  
また、これまで1日目に行っていたチャンピオン・レクチャーは2日目に行います。ご期待ください！

<b>目的</b>	JBDF認定試験制度のいっそうの充実を目指し、定期研修会の講習内容、プロ・ダンス・インストラクター試験及び認定試験の講習・試験内容を確認し、講習技術を修得する。また、会員の技術レベルと資質向上に有益な講習並びに指導方法の修得等を図る。	<b>参加対象者</b>	正会員、商業インストラクター、地域指導員、認定会員、一般の方／両日とも参加できます。
<b>主催</b>	(公財)日本ボールルームダンス連盟	<b>参加費</b>	無料。ただし、テキストはJBDF正会員・登録会員は無料ですが、認定会員・一般の方は有料となります。
<b>日時</b>	第1日：7月7日(火) 10:30～17:20 (受付10:00～) 第2日：7月8日(水) 10:00～15:30 (受付9:30～) ※両日ともに開会の10分前には受付をお済ませください。	<b>申込方法</b>	本誌同封の参加申込書(会員・一般共通)に必要事項を記入し、FAXにて本部事務局あてにお申し込みください。正会員の方も申し込みが必要です。
<b>会場</b>	ティアラこうとう大ホール (東京都江東区 住吉2-28-36) 都営地下鉄新宿線・東京メトロ半蔵門線 「住吉駅」A4出口から徒歩4分	<b>申込締切</b>	平成27年6月18日(木) 必着
		<b>お問合せ先</b>	(公財)日本ボールルームダンス連盟 資格委員会サマーセミナー係 ☎03-5652-7351 FAX 03-5652-7355

未定の箇所は決まり次第ホームページでお知らせします。また、サマーセミナーの申込み用紙はJBDFホームページにアップしていますのでご利用ください。  
<http://www.jbdf.or.jp>

## ◎講習内容 ※講師及び講習内容は変更になる場合がありますので、ご了承下さい。

第1日目 7/7 10:30～17:20		第2日目 7/8 10:00～15:30	
10:00	受付開始	9:30	受付開始
10:25	主催者挨拶 資格委員長：内田芳昭 司会：松浦有希子	9:50	開会 司会／松浦有希子
10:30	ポピュラー・バリエーション(スタンダード)ワルツ 講師：小松実 モデル：福田裕一、エリザベス・グレイ		[試験における講師・試験委員のためのレクチャー]
11:20	パネル・ディスカッション～ダンスの未来について 司会：村澤武志 パネリスト：未定	10:00	試験審査員の講習に関する注意点(スタンダード) 講師：鈴木美代子
12:00	昼食	10:50	定期研修会(ラテンアメリカン)ジャイブ 講師：松浦孝俊
13:00	役員紹介	11:40	昼食
13:10	ポピュラー・バリエーション(ラテンアメリカン)ジャイブ 講師：堀口さと子 モデル：竹内大夢、曾又奈々	13:00	定期研修会(スタンダード)ワルツ 講師：島輝子
14:00	みんなdeタンゴ 講師：浅野ツキ子 モデル：角掛英典、菊地麻記 フォーメーション(ルンバ) 講師：馬淵靖彦 モデル：谷口麻央	13:50	教材の変更点の解説 講師：山内国祥
15:00	休憩	14:30	休憩
15:10	認定試験における実技試験の採点方法について 講師：泉久保美一	14:40	チャンピオン・レクチャー(スタンダード) 講師：橋本剛・恩田恵子
15:50		15:30	閉会の辞 実行委員長：村澤武志
16:20	商業会員・正会員分科会(大会議室)	15:15	地域指導員分科会(大会議室)
17:20	終了	16:15	終了

## 平成27年度 JBDF 正味財産増減予算書

平成27年4月1日～平成28年3月31日

科目	予算額	科目	予算額
<b>I 一般正味財産増減の部</b>		<b>(2) 経常費用</b>	
1. 経常増減の部		事業費	316,554,066
(1) 経常収益		(イ) 公益目的事業	280,857,471
①基本財産運用益	80,000	1. 資格認定事業(地域)	17,781,453
②特定資産運用益	50,000	2. プロダンスインストラクター事業	11,264,415
③受取会費等	145,298,800	3. 定期研修会	2,168,613
正会員入会金	1,500,000	4. 優良教室認定事業	720,980
正会員会費	33,528,000	5. サマーセミナー事業	6,780,432
登録会員会費	103,342,800	6. 機関紙発行事業(ホームページ含む)	12,081,250
団体入会金	0	7. ダンス資料収集保存事業	136,210
団体会費	5,380,000	8. ジュニアダンス開発事業	3,031,297
認定会員会費	598,000	9. 全国地域協会促進事業	3,655,297
競技会公認料	950,000	10. 国際渉外事業	45,120
④事業収益		11. 学校学習創造支援プロジェクト委員会事業	5,694,227
(イ) 公益目的事業	196,105,400	12. 指導者養成講習会事業(はじめてのボールルームダンス)	13,134,146
1. 資格認定事業(地域)	4,246,000	13. 学校キャラバン隊事業	4,530,562
2. プロダンスインストラクター試験事業	8,730,000	14. 行政、学校、団体、産業界等との連携・協力事業	797,024
3. 定期研修会	0	15. ダンスウィーク	1,338,886
4. 優良教室認定事業	0	16. 東日本復興支援事業	770,809
5. サマーセミナー事業	0	17. 競技会事業	196,926,750
6. 機関誌発行事業(ホームページ含む)	1,206,400	1) 日本インターナショナルダンス選手権	79,561,731
7. ダンス資料収集保存事業	3,000	2) 全日本10ダンス選手権大会	14,439,145
8. ジュニアダンス開発事業	0	3) スーパージャパンカップダンス	63,008,922
9. 全国地域協会促進事業	0	4) JBDFプロフェッショナルダンス選手権	27,808,977
10. 国際渉外事業	0	5) 小中高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ	10,477,558
11. 学校学習創造支援プロジェクト委員会事業	0	6) ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル	1,630,417
12. 指導者養成講習会事業	3,580,000	(ロ) 収益事業等	35,696,595
13. 学校キャラバン隊事業	0	①収益事業	
14. 行政、学校、団体、産業界等との連携・協力事業	0	1. 教材等出版事業	16,820,433
15. ダンスウィーク「ダンスの日」事業	0	②その他事業(相互扶助事業)	
16. 東日本復興支援委員会	0	1. ブラックプールチケット販売	4,974,853
17. 競技会事業	178,340,000	2. 外国人招聘手続事業	1,503,243
1) 日本インターナショナルダンス選手権大会	73,000,000	3. 資格認定事業(商業ほか)	12,398,066
2) 全日本10ダンス選手権大会	10,800,000	③管理費	66,428,957
3) スーパージャパンカップダンス	59,000,000	<b>経常費用計</b>	<b>382,983,023</b>
4) JBDFプロフェッショナルダンス選手権	30,390,000	当期経常増減額	△4,983,023
5) 小中高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ	5,000,000	当期一般正味財産増減額	△4,983,023
6) ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル	150,000	一般正味財産期首残高	223,000,000
(ロ) 収益事業等	36,122,900	一般正味財産期末残高	218,016,977
①収益事業		<b>II 指定正味財産増減の部</b>	
1. 教材等出版事業	23,002,900	当期正味財産増減額	0
②その他事業(相互扶助事業)		指定正味財産期首残高	100,000,000
1. ブラックプールチケット販売	3,100,000	指定正味財産期末残高	100,000,000
2. 外国人招聘手続代行業	30,000	<b>III 正味財産期末残高</b>	
3. 資格認定事業(商業他)	9,990,000		318,016,977
(ハ) 雑収益	342,900		
経常収益計	378,000,000		

# 第14回 コンgress～ダイジェスト報告

平成27年2月27日(金) 幕張メッセ・国際会議場

主催：(公財)JBDF



「日本の選手が世界で飛躍するためには」をテーマに行われた14回目のコンgressには全国から400名余りの会員が参加した。

「ダンスうんどう」の創始者で全国を飛び回って広めている小林英夫氏はじめ多彩な講師が登場した。

ユーモアを交えた語り口、的確な試技、目からうろこの講習に熱心に聞き入った。

## スタンダードレクチャー

講師◎谷堂誠治、谷堂恵美(元統一全日本スタンダードチャンピオン)



刺激的な講習を行った谷堂組

今日は2つのことを皆様にお伝えして、少し違った角度からダンスを見ていただけたらよいかなと思います。

### 1 重さ、重力、そして重心 このポイントについて 体の使い方

①重さの概念  
ダンスは色々なことが評価の対象となりますが、その一つに

だから、重心が下がり、肩が上がるので、さらに肩をさげ首が長いでしよと言って踊る。ここに大きな落とし穴があるように感じます。

実際にできる方法として、肋骨に空気を入れて膨らます方法をお勧めします。バレエの本にも少し肋骨を上げさせると書いてあります。それによって運動能力が高くなります。(以下略)

### 2 音楽をどのように感じるか このように捉えるか という点についての見解

①日本語と英語のリズムの違い  
英国に留学していた時に勉強以外に感じる、習う、慣れるという点も学びました。帰国したときに何となく踊りにくく、間が悪い。ふと気がついたのです。日本語のリズムと英語のリズムが違うのです。ある音楽大学の教授にも賛同を得たのですが、音楽の感性に関する感覚が西洋人と日本人は違うのではないかと思っています。(以下、略)

「重さ」と言うものがあります。同じ動作であっても、どのようには価値を与えるか、どのようにして審査員にアピールするのか、もしくは、お客様にアピールするのかが、この観点において、「重さ」という概念が非常に重要だと思えます。重さのある発言、例えばアメリカ大統領が何かに関して、「今後ちよつと考慮する」と言った時に世の中は大騒ぎしてニュースにするかもしれない。しかし小国の首相が発言しても世の中は動くことはない。重さがある人が重さのある動きをすることによって価値が生じるということになる。身体が大きいほうが人に圧力を与える、価値があるという風に見えます。

「重さ」というものがあるか、痩せているか。当然、体重のある方が重たく見える。自分の持っている体重をできるだけ全体に動かしてあげるのが、それとも一部分だけを別々に動かしていくのかということ、距離だけではない「動作の厚み」が出てきます。よく「動きは下からくる」と話しますが、全体の重さが見えるときに、そこに価値が見える。たとえば、動きを別々にしてどこか一部分から順番に動いていくと、そこに意味合いを感じる。それができない。本人はものすごく楽しく踊っていても、ボールルームとしての評価は高くない。動きの量はともかく、体重の多くが動いていくときに意味があるように見えます。できるだけ多くの重さが一度に変化する。止まった状態からでも多くの重さが動き出せば動きとしてよく見えるのです。

②安定とバランス  
多くの重さを動かすにあたって、安定とバランスについて考えてみます。  
バランスがダンスを踊る上で非常に重要であるということは皆さんご存知だと思います。バランスよく立っていれば安定し

て見えますね。例えばアイスクレーターの選手が4回転ジャンプをして、見事に着地した時には「今日は見事な安定したジャンプです」という解説を聞きますが、氷の上で4回転して降りてきて安定しているはずはありません。紙一重のギリギリの線です。降りてきたのが、技術的に素晴らしいのであっても安定しているように見える。それぐらい技術が高いということだと解釈しています。

### ③踊るときに重心はどこにあるべきか

百均で買ったもので道具を作りました。(ここで、70センチほどの棒の片側にペットボトルをつけたものを取り出し、観客の一人にその棒を手のひらに立ててバランスを取ってもらおう)

①ペットボトルの付いている方を下にしてバランスを取ってもらう。

②ペットボトルの付いている方を上にしてバランスを取ってもらう。

③の棒が棒は立ったまま維持できた。  
重みが下にあった方が安定し

てバランスがよいのですが、いざバランスを取ろうとした時に重心が高い方が自分でコントロールするチャンスが大きい。意外と重心というのは低いとバランスが取りにくいのです。自分が立つた時に、よく足をしっかりと使つてと言われるので、バランスを壊してはいけません。安定させている人を見かけます。私は好きになれない。間違つてはいないが私はお勧めしない。ダンスの一つの価値は重みが動くことに意味があるのです。先ほどのペットボトルのない方が足元であり、上部にある重心が移動することにより、そちらの方に足を持つていく。下の方だけ安定させて上部だけ移動させると肩が出てしまう。足元から動くように心がけて、重心を思うところに上げ、その重さを足もとから動かす。

### ④重心を上げる一つの方法

海外の試合では西洋の選手への対抗意識から姿勢を頑張り、ですが、帰国するとだんだん日本人本来の姿勢となり重心が下がってきます。日本人は重心を上げることを文化的に好まない。

## 第14回コンgress収録DVD

3枚組 定価6,000円(税・送料込み)

収録内容

- ラテンアメリカンレクチャー  
講師：織田慶治・渡辺理子(前統一全日本ラテンアメリカンチャンピオン)
- ダンスうんどうの現在・過去・未来  
講師：小林英夫(NPO法人日本ダンスうんどう協会理事長)
- 音楽の拍(ビート)とダンス動作の関連性  
講師：鈴木俊夫(音楽総合企画SUZUKI取締役)
- メンタルスキル指導  
講師：柘植陽一郎(チームフロー所属)
- スタンダードレクチャー  
講師：谷堂誠治・谷堂恵美(元統一全日本スタンダードチャンピオン)



申込方法  
お名前、送付先住所、電話番号、注文数を明記してJBDF事務局へ、FAX(03-5652-7354)にてお申込みください。代金引換の宅配便でお送りします(代引き手数料は別途)。  
※コンgressDVDは単独での発送となります。教材・CDとの同梱はできませんので予めご了承ください。

好評発売中!



—平成21年より教員免許状更新講習として指定されています—

# JBDFはじめてのボールルームダンス(社交ダンス)指導者養成講習会開催要項

## 趣旨

本講習はtotoスポーツくじ助成事業として、ボールルームダンス(社交ダンス)の特徴である「音楽」「運動」の両面から、「創造できる楽しさ」「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて児童・生徒の健やかな心身を育むことを目的に、学校や地域における指導者の育成に取り組んでいます。

## 主催

公益財団法人日本ボールルームダンス連盟(JBDF)

## 後援

(予定)文部科学省、開催県・開催都市教育委員会

## 対象

幼稚園、小・中・高等学校、特別支援学校の教員及びボールルームダンス指導に関心のある大人

## 募集期間

平成27年5月1日～平成27年6月30日

## 講習内容

第1期：合計10時間／第2期：合計10時間

## 【講義主題】

「生涯スポーツと学校教育そしてダンス」、「これからの学校学習とボールルームダンス」

## 【実技種目】

「チャチャチャ、ワルツ、ジルバ、サンバ、リズムダンス」等のほか、「模擬授業」及び「授業のまとめとしての発表会」を講習。

## 募集人数

各会場30人(会場によっては定員を上回ることがあります)  
※教員免許状更新講習受講者の申込受付は先着順となります。

## 教員免許更新講習としての概要

【領域】選択20時間

【内容】ボールルームダンス(社交ダンス)の実技と指導法

【主な受講対象】

平成28年3月31日及び平成29年3月31日を最初の修了確認期限とする小学校教員、中・高等学校の保健体育教員

【授業方法】対面

## ◎平成27年度の開催日程

講習会詳細は本連盟ホームページをご覧ください。なお、講師は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

開催地区(開催地)	期	講習日(2015年)/会場	担当講師(予定)※実技講師は本連盟商業(プロ)インストラクターです
北海道地区(札幌市)	第1期	8月5日(休)～6日(休)/タカダンス栗林スタジオ	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：島 輝子、村田恭子
	第2期	11月14日(土)～15日(日)/タカダンス栗林スタジオ	講義：笠原一也(日本体育・スポーツ政策学会会長) 実技：堀口 宏、大島寿子
東北地区(福島県郡山市)	第1期	8月17日(月)～18日(火)/清稜山倶楽部	講義：石川 晋(〈公財〉日本ボールルームダンス連盟評議員) 実技：堀口さと子、島 輝子
	第2期	10月10日(土)～11日(日)/清稜山倶楽部	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：堀口 宏、大島寿子
関東地区(東京都中央区)	第1期	8月2日(日)～3日(月)/中央区立総合スポーツセンター	講義：石川 晋(〈公財〉日本ボールルームダンス連盟評議員) 実技：松村有希子、堀口 宏
	第2期	10月31日(土)～11月1日(日)/中央区立総合スポーツセンター	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：松村有希子、堀口さと子
東海・北陸地区(愛知県名古屋)	第1期	8月10日(月)～11日(火)/愛知県産業労働センター	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：堀口 宏、大島寿子
	第2期	10月17日(土)～18日(日)/昭和スポーツセンター第2競技場	講義：石川 晋(〈公財〉日本ボールルームダンス連盟評議員) 実技：島 輝子、村田恭子
近畿・中国・四国地区	第1期	8月23日(日)～24日(月)/大阪府教育会館(たかつガーデン)	講義：笠原一也(日本体育・スポーツ政策学会会長) 実技：堀口さと子、桜田まゆ
	第2期	10月24日(土)～25日(日)/大阪府教育会館(たかつガーデン)	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：堀口 宏、村田恭子
九州・沖縄地区(大分県別府市)	第1期	8月20日(休)～21日(金)/大分県立社会教育総合センター	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：松村有希子、堀口 宏
	第2期	11月21日(土)～22日(日)/大分県立社会教育総合センター	講義：笠原一也(日本体育・スポーツ政策学会会長) 実技：堀口 宏、桜田まゆ

## 社交ダンスを学べたことを感謝!

### —岐阜県御嵩町立上之郷中学校2年目のダンス授業を終えて—

平成25年秋、JBDF岐阜県支局(当時)の長年の努力が実のり、同県御嵩町立上之郷中学校で保健体育の授業として行われるボールルームダンス授業が実現しました。10月から計10時限行われたダンス授業に秋田祈雄中部総局副局長、岩本吉夫支局長、「はじめてのボールルームダンス講習」を受講した県内のプロがローテーションを組んで対応。全校39名の生徒たちにワルツとチャチャチャを指導。初めてのダンス授業は校長先生はじめ教職員の先生方、保護者、何よりも生徒たちから高い評価を得

ました。翌26年度は正式な講師として要請をいただき、10月22日から5回にわたってサンバとタンゴの授業が行われました。今回も秋田、岩本両先生はじめ10名の県内プロがサポートして授業が進められ、最終日の11月7日には保護者や地域の方を招いて「発表会」が行われました。「皆と協力、工夫して発表会をしよう」という授業のねらいどおり、グループごとに工夫をしたダンスが披露され、生徒たちの成長に大人たちは胸を熱くしたのです。

### ◎御嵩町立上之郷中学校 牧田則治校長

「中部総局岐阜県支局の皆様へ—毎回、先生方のご指導で生徒たちが相手への思いやりの大切さを学んだり、技能の向上に達成感を味わったりして、意欲的に取り組んでいる様子が私たち職員に伝わってきました。そして、最終日の生徒の発表は、観ている私たち職員も本当に感動しました。生徒たちの発表を参観された保護者や地域の方々からは、先生方のご指導や演技披露への感動と感謝の声が多数寄せられました。今回、先生方からご指導いただきました内容を踏まえ、これからも生徒たちへの指導に励んでいく所存です。」

### ◎2年間ダンス授業を受け卒業を迎える3年生より

「私は社交ダンスは1人でやるものではないので、最初は正直、恥ずかしいと思っていました。でも、やってみると楽しいもので、毎時間の練習をとて楽しんでむことができました。今年の曲は、ステップが難しかったけれど、丁寧なご指導で正しい

### ◎2年間ダンス授業を受けた2年生より

「最初はサンバもタンゴも難しくそうだと思っていました。でも、聴いてみると、サンバはリズムミカルで楽しくて、タンゴはキレがよくてかっこよくて楽しみになりました。踊るときの姿勢や顔の向きなど、様々な点を練習から意識して踊ることができました。今回の授業では毎回、たくさん先生方にお世話になりました。教え方がうまくて、とても分かりやすかったです。班ごとのダンス発表会では、どの班もいろいろな工夫を採り入れながら踊っていました。私たちの班は組み方やキメポーズを工夫することができたので良かったです。」

### ◎初めてダンス授業を受けた1年生より

「やる前はイヤだな〜と思っていました。やってみるとだんだん慣れて、最初にあった気持ちが消えていきなりました。1回目はすごく緊張してい

### ◎保護者の感想

「子どもたちが少ない練習時間であれだけ踊れるなんて、すごいと思いました。どのグループも一生懸命に、そして楽しそうに踊っていて、見ているほうもとても楽しかったです。ダンスを何も知らない子どもにも、数回であそこまで踊れるよう指導するのは大変だったと思います。先生方、ありがとうございました。」

### ◎岩本吉夫岐阜県ボールルームダンス連盟会長



「学校での指導は、授業として成り立たなければなりません。通常の指導とは違うので、本部の講習を何度受けなければできなかったと思います。27年度も要請をいただきましたので、気を引き締めてがんばります。」



全員で輪になってリズムエクササイズの練習



発表会では自分たちで考えた振付を踊りました



宮嶋隆夫・吉田早織組、鈴木悠平・高橋あゆみ組がデモを披露



平成26年度 (平成26年4月1日～平成27年3月31日)

# JBDF 指導者認定試験合格者一覧 ※敬称略・順不同

## 第31回 プロ・ダンス・インストラクター (考査/試験日: 4月25日)

<b>東北ブロック</b>	平野将貴 渡邊裕之 若山優花 小川沙織 清水理奈子 小林 恵 加地さやか	下岡ヘンリー 姫見麻未 青沼 彩 原 吉明 村尾修平 坂田圭司 黒岩美砂	三浦捷人 比嘉那美 室伏宏明 早瀬 仁 黒田京子 三枝真由美 平川友梨	三木すみれ 松本麻里	<b>東海ブロック</b>	荻野功太郎 中塚麻衣 渡邊 茂 岡野千尋	前田寿江 LATYPOV GENNADY 津代陽子 玉井英貴 中島秀代 中川真琴 伊藤政博	川上真由子 堀田峰康	<b>四国ブロック</b>	萩原清浩 平川勇太 奥 香織 松園民章 倉石木綿子	長野冬子 安永洋子
---------------	--	--	---	---------------	---------------	-------------------------------	---	---------------	---------------	---------------------------------------	--------------

## 第32回 プロ・ダンス・インストラクター (考査/試験日: 10月24日)

<b>北海道ブロック</b>	<b>東北ブロック</b>	松崎将大 塚田由加利 山中信治 小野里恵美 遠藤佳子 松崎由衣子 萩原里美	佐藤久美子	ToropovaSvetlana 山岡千櫻 宮内準輔 渡久地敏彦 佐伯美緒 降旗諒平 松岡祐子	河澄靖子 新田 藍 米田洋子 山岡千鶴 山川治子 MATTHEW DAY	<b>近畿ブロック</b>	鈴木惇人 保坂直伸 福井明美 岡 敏雄 脇 博美 大内康正 長尾眞理子	石井沙耶	<b>四国ブロック</b>	松永健太郎 松本 勇 山岡千恵 板谷町子	<b>九州ブロック</b>	鹿島美枝子
----------------	---------------	---	-------	---	---	---------------	---	------	---------------	-------------------------------	---------------	-------

## 商業スポーツ施設インストラクター L=ラテンアメリカン S=スタンダード

<b>福島県PDI協会</b> (H26/4/25試験)	奥山 翼 眞光陽子 小形和美 後藤真紀	<b>東京都PDI協会</b> (H26/8/27試験)	向山香代子 向山信幸 久保田富記子 尾川奈々子 濱本裕介 岡本奈々 金光進陪 田中慎一郎 尾崎沙織 竹内大夢 曾又奈々 松村瑞保 西村和幸 林健太郎 小林響子 山崎圭太 石本美奈子 浦生将史 三木すみれ	戸井田剛弥	<b>関東甲信越ブロック</b> (H26/10/24試験)	<b>商業2級L</b> 青山英美 <b>商業3級L</b> 向山信幸 向山香代子 小松 実	<b>福岡県PDI協会</b> (H26/10/26試験)	<b>商業3級L</b> 田代尚己 古賀よし子 <b>商業4級</b> 木下瑞希 吉村華代	萩原清浩 沖 高代	<b>北海道PDI協会</b> (H26/11/11試験)	<b>商業4級</b> 菊池晃人 小清水歩美 近藤勇一 広川香織 澁谷直美 市瀬明美 小清水信	<b>関東甲信越ブロック</b> (H26/11/7試験)	<b>商業2級S</b> 大森一樹 三浦秀康	山口英夫 黒澤秀成 大森教子 白土 弘 見城智子 齊藤由美子 小松 実 広瀬和真 長澤詩織 <b>商業4級</b> 川中子 優 中島光一 吉澤直哉 高橋英樹 齋田 航 荻野広行 川中子雅世 木崎麻凜	西村友理	<b>神奈川県PDI協会</b> (H26/11/11試験)	<b>商業3級S</b> 笹崎志司 松山弥生 山下恵子 渡邊たくま <b>商業3級L</b> 上地明美 <b>商業4級</b> 遠藤麗花 西岡栄美	清水義輝 上原愛子 関塚春枝 大木達也 一ノ瀬澄幸 水島 実 小久保敦子 金沢昌利 石田 紅 <b>商業1級L</b> 久保田博章 酒井圭子 大島寿子 香川恵一 香川あゆみ
---------------------------------	------------------------------	---------------------------------	---	-------	-----------------------------------	---	----------------------------------	--	--------------	----------------------------------	--	----------------------------------	------------------------------	--	------	-----------------------------------	--	--

## 地域指導員

<b>東京都</b> <b>ボールルーム</b> <b>ダンス連盟</b> (H26/4/11試験)	鈴木喜弥 松本啓美 高橋ひろこ 福浦 克 川本万里子 鈴木栄子 内山篤子 山内絹江 石川久仁江 中川智恵子 古川真由美	<b>地域4級</b> 山中多恵子 <b>地域5級</b> 植田博美 丸岡俊文 川端 昇 有馬理恵子 北原常宏 村瀬久子 伊藤八重子 田中幸子 仁科美代子 板倉美恵子	<b>北海道</b> <b>ボールルーム</b> <b>ダンス連盟</b> (H26/8/24試験)	<b>地域2級</b> 小泉正嗣 白井志津子 高田正子 民谷とし子	<b>地域5級</b> 近藤洋子 池田正博 高橋康子 小林紀子	<b>神奈川県</b> <b>ボールルーム</b> <b>ダンス連盟</b> (H26/10/13試験)	<b>地域2級</b> 芹澤富美子 <b>地域3級</b> 坂本作次 安川雅雄 林 佳子 <b>地域4級</b> 吉井信子	<b>四国ブロック</b> (H26/10/24試験)	<b>地域4級</b> 岸 志延	<b>福岡県PDI協会</b> (H26/10/26試験)	<b>地域5級</b> 指宿理砂 上原シゲミ 馬淵和子 河口恵子 溝田真奈美	<b>東京都</b> <b>ボールルーム</b> <b>ダンス連盟</b> (H26/10/31試験)	<b>地域2級</b> 主原達也 橋本義晃	<b>地域3級</b> 和田秀行 勝見 誠 田中岩夫 井出啓子 石坂 猛 <b>地域4級</b> 鈴木孝一 高橋ひろこ 馬場 浩 根来知子 野口富子 柳井宏夫 鹿島律子 湯田昭夫 川本万里子 鈴木登茂子 中川智恵子 落合芳男 <b>地域5級</b> 服部幾子 勝本隆文 青木順子	小林文雄 清水美智子 須貝良治 午腸三佐子	<b>関東甲信越ブロック</b> (H26/11/21試験)	<b>地域2級</b> 矢作麗子 石井信一郎 内藤博行 池田登喜子 田中嘉子 <b>地域3級</b> 田村恵美子 田中美子 長尾義邦 <b>地域4級</b> 櫻井 寛 富樫香流 若江孝志 <b>地域5級</b> 山川典子	井上みち子 鈴木勝好 三田 功 長島恵子 川原良子 林 久幸 水野早苗 室井幸男 関根トヨ 大竹俊夫 丸山佳代子 松村嘉夫 大野野翁 榎本敏子 小林富士乃 浅野裕子 島田三重子 大場幸代	<b>本部</b> (H27/3/23試験)	<b>地域1級</b> 大久保利一
---	---	---	---	---	---	---	--	--------------------------------	---------------------	----------------------------------	---	--	-----------------------------	---	--------------------------------	-----------------------------------	---	--	---------------------------	----------------------

# この夢は世界へ続いている。 踊れ小・中・高校生!!



本大会は(一財)地域活性化センターの「スポーツ拠点づくり推進事業」の支援及び中央区の協力を得て実施しています!

# 平成27年度 小・中・高校生 ボールルームダンス 全日本チャンピオンシップ

2015年8月1日(土)【未就学児の部】10:00～11:30 (予定) 主催：(公財)日本ボールルームダンス連盟 (JBDF)  
8月2日(日)【小・中・高校生の部】9:30～18:00 (予定) 後援：総務省/文部科学省/東京都教育委員会/中央区(予定) 中央区教育委員会/(一財)地域活性化センター (公財)日本レクリエーション協会/読売新聞社

中央区立総合スポーツセンター (東京都中央区日本橋浜町2-59-1 区立浜町公園内) 協賛：日本スポーツダンス振興会 (予定) 日本バルカー工業株式会社

【お問合せ】(公財)日本ボールルームダンス連盟 Tel: 03-5652-7351 URL: http://www.jbdf.or.jp/

学年区分	競技区分	男女カップル		女子同士カップル	
		スタンダード	ラテン	スタンダード	ラテン
未就学児の部 (3歳～小学校入学前)		スタンダード: W 1種目 / ラテン: C 1種目			
小学生	低学年の部 (1年生～3年生)	W	C	W	C
	高学年の部 (4年生～6年生)	W・Q	C・S	W・Q	C・S
中学生の部		W・T・Q	C・S・R	W・T・Q	C・S・R
高校生の部		W・T・F・Q	C・S・R・J	W・T・F・Q	C・S・R・J

**スタンダード**  
W = ワルツ  
Q = クイックステップ  
T = タンゴ  
F = フォクストロット

**ラテン**  
C = チャチャチャ  
S = サンバ  
R = ルンバ  
J = ジャイブ

## ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル 2015

**参加費 無料**

日時: 平成27年8月1日(土) 12:10～18:30(予定)

場所: 中央区立総合スポーツセンター (東京都中央区日本橋浜町2-59-1 区立浜町公園内)

対象: 小・中・高校生・大学生 (専門学生を含む22歳まで)

主催: (公財)日本ボールルームダンス連盟

### ソロで踊るシャドーダンス競技会です

- 小学生低学年の部 (1・2年生)
  - スタンダード: ワルツ
  - ラテンアメリカン: チャチャチャ
- 小学生中学年の部 (3・4年生)
  - スタンダード: ワルツ・クイックステップ
  - ラテンアメリカン: チャチャチャ・サンバ
- 小学生高学年の部 (5・6年生)
  - スタンダード: ワルツ・タンゴ
  - ラテンアメリカン: ルンバ・ジャイブ
- 中学生の部
  - スタンダード: タンゴ・フォクストロット
  - ラテンアメリカン: サンバ・ルンバ
- 高校生・大学生の部
  - スタンダード: ワルツ・タンゴ
  - ラテンアメリカン: チャチャチャ・ルンバ

●男子はリーダーのパートとしますが、女子はリーダー及びパートナーどちらのパートでも構いません。  
※上の階級への挑戦出場はできません。  
●すべての部門において「ジュニアルフィガー規制」及び「ジュニアル競技会服装規制」が適用されます。●8月2日(日)の平成27年度小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップに出場しなくても参加できます。

バッジ・テストを併催します ★詳しくはホームページをご覧ください。

**参加申込** 専用の出場申込書にて郵送またはFAXでお申し込み下さい。締切日(厳守)は平成27年6月26日(金)です。

制)及び「ジュニアル競技会服装規制」が適用されます。●8月2日(日)の平成27年度小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップに出場しなくても参加できます。

バッジ・テストを併催します ★詳しくはホームページをご覧ください。

**参加申込** 専用の出場申込書にて郵送またはFAXでお申し込み下さい。締切日(厳守)は平成27年6月26日(金)です。



※内容及び開催日等が変更になる場合がありますので、事前に主催者にお問合せいただくかホームページでご確認ください。

## 2015年(平成27年)6~12月の主な競技会日程

<b>◆(公財)日本ボールルームダンス連盟 ☎(03)5652-7351</b>	
6/13(出) ・14(回)	第36回日本インターナショナルダンス選手権大会(東京都・日本武道館)
8/1(出)	ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル2015(東京都・中央区立総合スポーツセンター)
8/1(出) ・2(回)	平成27年度 小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ(東京都・中央区立総合スポーツセンター)
9/13(回)	全日本10ダンス選手権大会/プロ・アマジャパントロフィー(東京都・後楽園ホール)
10/24(出) ・25(回)	第65回全日本ダンス選手権大会(静岡県コンベンションアーツセンター<グランシップ>)
<b>◆北海道ボールルームダンス連盟 ☎(011)827-7611</b>	
6/19(出)	2015北海道インターナショナルダンス選手権大会(シャトレーゼ・ガトーキングダム・サッポロ)
7/19(回)	2015全道アマチュアダンス競技会(北海きたえーるサブアリーナ)※北海道ボールルームダンスアスリート協会主催
9/6(回)	北海道ドリミーダンス競技会(旭川大雪アリーナ)
9/27(回)	後期全道クラス別ダンス競技会(札幌パークホテル)
10/11(回)	小樽市民大会ボールルームダンス競技会(いなきたコミュニティセンター)
11/8(回)	第33回・道新スポーツ杯争奪北海道ダンス選手権大会(札幌コンベンションセンター)
<b>◆東北ブロック ☎(024)952-8716</b>	
6/28(回)	第39回東日本県別対抗アマチュア競技ダンス秋田県大会(横手市・横手体育館)
7/5(回)	中期全山形(鶴岡市柳引スポーツセンター)
7/19(回)	中期全岩手(奥州市胆沢総合体育館)
9/23(回)	中期全宮城(富谷武道館)
9/27(回)	後期全青森/東部公認Gシニア選手権、シニアノービス競技会(八戸市南郷体育館)
10/4(回)	後期全宮城/東部公認D級、プロノービス、GシニアC級・シニアC級競技会、Gシニア・シニア選手権(古川総合体育館)
10/18(回)	ダンスマイライフin福島(小野町町民体育館)
10/25(回)	後期全山形/東部公認GシニアB級・D級、シニアB級・D級競技会(ヒルズサンピア山形)
11/1(回)	後期全岩手(花巻温泉・ホテル千秋閣)
11/8(回)	全東北選手権/後期全福島/東部公認GシニアD級、シニアD級競技会(県営あづま総合体育館)
11/15(回)	後期全秋田/東部公認GシニアC級、シニアC級競技会(秋田テルサ)
11/22(回)	第9回プロアマミックスダンス選手権大会(仙台市民会館)
<b>◆東部日本ボールルームダンス連盟 ☎(03)5652-7361</b>	
6/7(回)	B級・C級競技会(後楽園ホール)
7/5(回)	東部日本ダンス選手権ほか(後楽園ホール)
7/13(回)	プロノービス/アマE級・F級ほか(シーパンスホール)※VVD主催
11/22(回)	国際親善・東京ダンスグランプリ(後楽園ホール) ※このほかの後期競技会については、東部日本ボールルームダンス連盟ホームページをご覧ください。
<b>◆関東甲信越ブロック ☎(028)610-1522</b>	
6/28(回)	第39回東日本県別対抗アマチュア競技ダンス(秋田県)大会(横手市・横手体育館)
8/30(回)	関東甲信越競技ダンス選手権ほか(小千谷市・総合体育館)
9/6(回)	関東甲信越競技ダンス千葉県大会(柏市・柏の葉コミュニティ体育館)
9/13(回)	関東甲信越競技ダンス長野県大会(佐久市・総合体育館)
9/27(回)	関東甲信越競技ダンス山梨県大会(甲府市・緑ヶ丘スポーツ公園体育館)

10/4(回)	関東甲信越競技ダンス茨城県大会(笠間市・市民体育館)
10/11(回)	関東甲信越競技ダンス栃木県大会(栃木市・総合体育館)
10/18(回)	関東甲信越競技ダンス群馬県大会(前橋市・アルソック群馬サブホール)
11/1(回)	関東甲信越競技ダンス埼玉県大会(深谷市・ビックタートル)
11/8(回)	関東甲信越シニア・Gシニア新潟県大会(新潟市・白根カルチャーセンター)
11/15(回)	関東甲信越シニア・Gシニア群馬県大会(前橋市・アルソック群馬サブホール)
<b>◆中部日本ボールルームダンス連盟 ☎(052)569-5221</b>	
6/17(出)	名古屋インターナショナルダンス選手権大会(名古屋市民会堂)
6/28(回)	中部日本ダンス競技富山県大会(アルビス小杉総合体育センター)
7/12(回)	中部日本ダンス競技三重県大会(伊勢市・サンアリーナ)
7/26(回)	中部日本ダンス競技福井県大会/中部日本ダンス選手権大会(ユウ・アイふくい)
8/23(回)	中部日本ダンス競技静岡県大会(静岡県コンベンションアーツセンター<グランシップ>)
9/6(回)	中部日本ダンス競技石川県大会(石川県立音楽堂交流ホール)
9/20(回)	中部日本ダンス競技愛知県大会/中部日本ダンス選手権大会(名古屋市民会堂)
10/18(回)	中部日本ダンス競技富山県大会(富山県西部体育センター)
11/1(回)	中部日本ダンス競技岐阜県大会(ヒマラヤアリーナ)
11/22(回)	中部日本ダンス競技愛知県大会(名古屋市民会堂)
<b>◆西部日本ボールルームダンス連盟 ☎(06)6192-8321</b>	
6/20(出) ・21(回)	大阪インターナショナルダンス選手権大会(池田市五月山体育館)
6/28(回)	第26回四国ダンス競技香川大会(高松市香川総合体育館)
8/2(回)	第44回ニュースタースダンス競技大会(コンベックス岡山マスカットホール)
8/16(回)	第7回四国ダンス競技高知大会(高知ちばさんセンター)
8/30(回)	第49回全西日本競技ダンス尾道大会(広島県立びんご運動公園健康スポーツセンター)
9/13(回)	後期全関西級別ダンス競技大会(池田市五月山体育館)
9/20(回)	第76回神戸スターボールダンス競技大会(神戸ファッションマート)
9/27(回)	第17回滋賀ダンス競技大会(滋賀県立文化産業交流会館)
10/4(回)	第17回四国ダンス競技徳島大会(北島町北公園総合体育館 サンプラワードーム)
10/11(回)	後期西部日本ダンス選手権大会(池田市五月山体育館)
10/18(回)	第30回全山陽競技ダンス大会(広島市中区スポーツセンター)
11/1(回)	第36回オール関西和歌山ダンス競技大会(健康館アリーナ)
11/8(回)	2015池田市長杯争奪アマチュアダンス選手権大会/第15回レアーダ杯争奪ダンス選手権大会(池田市五月山体育館)
11/15(回)	第25回奈良ライジングスターズダンス競技大会(香芝市総合体育館)
11/29(回)	JBDF西部主催アマチュアダンス競技大会(池田市五月山体育館)
<b>◆九州ボールルームダンス連盟 ☎(0977)24-4104</b>	
6/23(出)	九州インターナショナルダンス選手権大会(西日本総合展示場)
7/26(回)	全九州ダンス選手権・熊本大会(熊本市立総合体育館)
8/23(回)	全九州競技・延岡大会(ホテルメリュージュ延岡)
9/22(回)	全九州選手権・福岡大会(アクロス福岡)
11/15(回)	全九州選手権・山口大会(海峡メッセ)
11/29(回)	九州ダンススポーツ競技会in沖縄オープン(那覇市<奥武山>県立武道館)※DSCJ公認競技会

## 2015年 世界の主な競技会日程

6/25~6/27	WDC世界選手権 プロ・オーバー40 ボールルーム、ラテン、10ダンス(イタリア/チェルビア)
8/11~8/15	ジャーマン・オープン選手権(ドイツ/シュトゥットガルト)
9/6	WDCオープン世界選手権 プロ・ボールルーム(アメリカ/アーバイン)
9/20	WDC世界選手権 プロ・ラテンアメリカンショーダンス(ロシア/チュメニ)

10/6~10/8	ロンドン・インター(イギリス/ロンドン)
10/17	ワールドマスターズ ラテン(オーストリア/インスブルック)
10/24	WDCオープン世界選手権 プロ・ラテンアメリカン(ポーランド/ワルシャワ)
11/21	WDC世界選手権 プロ・ボールルームショーダンス(ドイツ/ボン)

ボールルームテクニック	3,780円	冊	
ウイナワルツテクニック	1,080円	冊	
ラテンアメリカン	ルンバ	3,240円	冊
	チャチャチャ	3,240円	冊
	サンバ	3,240円	冊
	パソドブレ	3,240円	冊
	ジャイブ	3,240円	冊
テキストブック	vol.1	700円	冊
	vol.3	2,700円	冊
	vol.4	1,720円	冊
ダンス用語解説—スタンダード&ラテンアメリカン	2,160円	冊	
スタンダード	ワルツ	2,160円	冊
	タンゴ	2,160円	冊
	フォックストロット	2,160円	冊
ラテンアメリカン質疑応答集	2,160円	冊	
クイックステップ	2,160円	冊	
ラテンアメリカン質疑応答集	3,600円	冊	
スケータリングシステム解説書	2,050円	冊	
採点管理者認定試験例題集	1,540円	冊	
P D I	認定考査例題集	1,540円	冊
	ソロデモ・アマルガメーション	1,540円	冊
	ソロデモDVD	14,400円	枚
	ソロデモCD	2,670円	枚
	4級認定試験例題集	1,540円	冊
商 業	3級ラテン認定試験例題集	1,540円	冊
	4級ソロデモ・アマルガメーション	1,540円	冊
	3級ソロデモ・アマルガメーション	1,540円	冊
	4級ソロデモDVD	8,220円	枚
	3級ソロデモDVD	8,220円	枚
	4級ソロデモCD	2,670円	枚
	3級ソロデモCD	2,670円	枚
2級質疑応答例題集	スタンダード	2,570円	冊
	ラテンアメリカン	2,570円	冊
日本インター規定フィギュア集DVD	7,560円	枚	
ダンスマイライフCD	第7集	1,540円	枚
	第8集	1,540円	枚
	第9集	1,540円	枚

- 記載の価格は消費税8%を含んでいます。
- 代引でお送りします。送料と代引手数料が別途かかります。
- 教材の発送は、土・日・祝日はお休みとさせていただきます。

地域	指導教本(赤)	1,850円	冊			
	5級認定試験例題集	1,540円	冊			
	4級認定試験例題集	1,540円	冊			
	3級認定試験例題集	1,540円	冊			
	2級認定試験例題集	1,540円	冊			
	4・3級ソロデモ・アマルガメーション	1,080円	冊			
	2・1級ソロデモ・アマルガメーション	1,080円	冊			
	3・4・5級ソロデモDVD	8,640円	枚			
	2・1級ソロデモDVD	8,640円	枚			
	3・4・5級ソロデモCD	2,370円	枚			
2・1級ソロデモCD	2,370円	枚				
ポピュラーバリエーション第1集DVD	7,710円	枚				
ポピュラーバリエーション第1集教本	2,570円	冊				
教材 15 サマ ーセ ミナ ー	ポピュラーバリエーションDVD 2015	3,240円	※ 枚			
	記録DVD	10,800円	※ 枚			
	テキストブック	1,030円	※ 冊			
	みんな de タンゴ DVD	2,570円	※ 枚			
	(特別価格) 過去のサマ ーセ ミナ ー教 材	ポピュラーバリエーションDVD	2010	2,050円	枚	
2011			2,050円	枚		
2012			2,050円	枚		
2013			2,050円	枚		
2014			2,050円	枚		
テキストブック		2013	500円	冊		
		2014	500円	冊		
みんな de ワルツDVD		2,050円	枚			
参 考 書		WDSF ダンス スポーツ	教本	ワルツ	7,560円	冊
				タンゴ	7,560円	冊
	ルンバ			7,560円	冊	
	チャチャチャ		7,560円	冊		
	DVD		ワルツ	6,480円	枚	
		ルンバ	6,480円	枚		
		タンゴ	6,480円	枚		

※2015サマーセミナー教材は7月15日以降、順次発送します。ただし、記録DVDは8月下旬出来上り予定ですので、記録DVDと他の教材を一緒にご注文の際は、文の場合は、全て揃ってからの発送となります。ご了承ください。個別での発送をご希望の方は、その旨お申し出ください。

- サマーセミナー教材の会員割引はございません。

合計 個数	合計金額 (定価)	円	※下記より配達時間帯が指定可能です。日にち・曜日の指定はできません。 午前中・12~14時・14~16時・16~18時・18~20時・20~21時
----------	--------------	---	--

氏名	フリガナ	会員番号	※ご記入がないと割引になりません。 (選手登録番号ではありません)
お届け先住所	〒	都道府県	電話番号

# 第65回 全日本ダンス 選手権大会

2015年10月24日(土)・25日(日)

時間未定

静岡県コンベンションアーツセンター(グランシップ)

主催：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟(JBDF)

2000年から2014年まで「JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会」という名称で開催してきた伝統の「全日本戦」を、本年から「全日本ダンス選手権大会」に戻して開催します。通算65回目の開催となる伝統の「全日本戦」、熱戦の舞台は静岡です!! 皆様のご来場をお待ちしております!

競技カテゴリーなど詳しい競技要項とチケット販売に関する詳細は決まり次第、本連盟ホームページ並びにJBDF中部ホームページでお知らせします。

<http://www.jbdf.or.jp>  
<http://www.jbdf-chubu.com/>

●チケットは全国のJBDF認定教室でお求めいただけます。

お問い合わせ：☎03-5652-7351 (JBDF)  
☎052-569-5221 (JBDF 中部)



石垣真衣さんと弟の和宏さんは市川市からも表彰された

千葉市からも表彰された中村安里さん(左)と小西乙愛ちゃん(右) 佐倉市学校教育表彰を受けた(写真左から)渡辺安登さん、河合多美さん、木下将希くん、藤井創太さん



千葉県の小学生選手、中学生選手が千葉県議会から平成26年度児童・生徒表彰を受けました!

千葉県のジュニア・スクール「ダンススタジオみやおか」の木下将希・小西乙愛組、石垣和宏・中村安里組、渡辺安登・石垣真衣組が、同県の平成26年度スポーツの部(団体)の児童・生徒表彰を受けました。また、藤井創太さん、河合多美さんは佐倉市の平成26年度学校教育表彰を受けました。

千葉県の児童・生徒表彰はスポーツや学芸分野の全国大会で、日本一(最優秀)の成績を収めた県内の学校に在籍する児童・生徒(団体含む)が対象。木下・小西組、石垣・中村組、渡辺・石垣組は、昨年8月の本連盟主催「平成26年度小・中・高校生ボールルームダンス・全日本チャンピオンシップ」

での優勝が評価されたものです。渡辺・石垣組は同大会優勝のほかに、(公社)JDS主催の「オールジャパン・ジュニアダンススポーツカップ2014 in 仙台」、「第54回三笠宮杯 JOCジュニアオリンピックカップ」での優勝も表彰の対象となりました。

「学校から教育委員会へ報告が出来るように、毎年のように表彰されるようになってきました」と宮岡ゆかり先生。3組は県からの表彰に加えて、学校がある千葉市、佐倉市、市川市からも表彰を受けました。

## 今年も満員御礼! ダンスマイライフ大舞踏会

●平成27年2月27日(金) / 幕張メッセ・イベントホール

●主管：JBDF東京・千葉・神奈川・埼玉・栃木・群馬・茨城の各地域協会

2015スーパージャンパニックの前夜祭として行われた「ダンスマイライフ大舞踏会」には関東一円から750名余りが参加。国内競技会では最大規模のフロアーを使ってダンスタイムや講習、抽選会、若手プロのデモンストレーションなどのプログラムを楽しんだ。

(写真レポート：神奈川県地域協会) フロアーは広いダンスタイム 若手プロのデモンストレーション



## 開催! AAR JAPAN 「難民を助ける会」チャリティ公演 8月 真夏の夜のゆめ

AAR JAPANのチャリティ公演「真夏の夜のゆめ」にダンサーが賛助出演します。第1部「Dance and music for PEACE」は、オペラのリアと社交ダンスで綴られる椿姫。第2部「ダンス!ダンス!ダンス!」は、誰もが踊り出したくなる夢のダンスショー。ダンス界からは市川学、大島寿子、市川久、石原正幸の4氏が出演。収益金はAARが行う人道支援活動に充てられます。



「真夏の夜のゆめ」 2015年8月22日(土) 17時開演 新国立劇場オペラパレス

●主催：AAR JAPAN「難民を助ける会」

●共催：社会福祉法人さほうと21

●申込み・問合せ

◎AAR JAPAN「難民を助ける会」

☎03-5423-4511

<http://www.aarjapan.gr.jp>

◎チケットぴあ(コード443-005)

☎0570-02-9999

<http://tpia.jp>

◎新国立劇場ボックスオフィス

☎03-5652-9699

【訂正とお詫び】本誌78号9ページ、兵庫県の「ダンスの日」イベントの記事で「レポート 岩本正」と記載しましたが、正しくは「岩定正」さんでした。

# 2015年 全日本10ダンス選手権大会

併催：ジャパン・スタンダードトロフィー  
ジャパン・ラテンアメリカントロフィー

2015年9月13日(日) 時間未定

会場：後樂園ホール(東京都)

主催：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟(JBDF)

大会内容：全日本プロ・アマ10ダンス選手権  
プロ・アマジャントロフィー(S-5種目総合/L-5種目総合)

入場料は未定です。  
入場料金、発売期間等は決まり次第、  
本連盟ホームページでお知らせします。

<http://www.jbdf.or.jp>

●チケットは全国のJBDF認定教室でお求めいただけます。

お問い合わせ：(公財)日本ボールルームダンス連盟  
Tel.03-5652-7351



10ダンスが  
東京へ!

## DANCE my life

2015  
第79号

平成27年5月12日発行(年2回発行)

発行所 公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

発行人 田邊重光

編集人 早坂健一

編集部 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4

日本ダンス会館2F

Tel. 03-5652-7351 Fax. 03-3663-4554 (1F)

Fax. 03-5652-7354 (2F) 03-5652-7355 (3F)

電話受付は平日午前10時~午後6時

土日祝日定休

ホームページ <http://www.jbdf.or.jp/>

### 広域加盟団体

北海道 〒062-0931 北海道札幌市豊平区平岸1条2丁目5-10 タカダンス栗林ビル2F  
Tel.011-827-7611/Fax.011-827-7612

東部日本 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館4F  
Tel.03-5652-7361/Fax.03-5652-7363

中部日本 〒450-0003 愛知県名古屋市中村区名駅南1-23-14 ISE名古屋ビル602号室  
Tel.052-569-5221/Fax.052-569-5223

西部日本 〒564-0063 大阪府吹田市江坂町1-23-34 第2祥ビル701 ダンスフリーダム内  
Tel.06-6192-8321/Fax.06-6192-8321

九州 〒874-0934 大分県別府市駅前本町5-30 別府駅前ビル3F 島ダンススタジオ内  
Tel.0977-24-4104/Fax.0977-24-4104

次号ダンスマイライフ80号は平成27年12月発行予定です。





オйкаワタカアキダンススクール、ジュニア・スクールの子どもたちと先生たち

# 平成26年度 ジュニア・スクール活動報告

全国で68のジュニア・スクールが開校中です。平成26年度もメダルテストや競技会に挑戦したり、パーティーで多くの人と交流したり、また教室を飛び出して地域の行事や社会貢献に参加するなど、たくさんの経験をした子どもたち。温かく厳しく見守る先生方にとって、子どもたちの成長は何よりの喜びのようです。平成26年度の活動報告から一部ご紹介します。

**●盛岡市立桜城小学校  
(岩手県盛岡市)**  
指導員：高橋千恵子／生徒数：5名  
新しく未就学児が入会したので、子どものできる時間や用語など指導方法を工夫しました。ジュニア・スクールの時間を楽しく来てくれる、その気持ちをもち続けてもらえようなスクールにしていきたいと思えます。今年度も地域指導員の方々に協力をいただきながら進めることができました。

ホウキダンスで未就学児がホウキになり泣き出してしまった。男女を入れ替えながら女子にはリボンをつけてやり直しをした。第3クール・種目はサンバ、スローリズムダンス、ルンバ。終了式&パーティーは4月4日の予定。

つ教えると、「はい」と、真っ直ぐな目がまぶしい。みんな、ありがとう。子どもたちから私も素晴らしいものをもらっています。

の女子はパーティーで他の人とも踊ることができ、お母さんがビックリしていました。来年度はスタンダードも踊れるように練習していきたいと思えます。

**●イケダダンス教室  
(山形県酒田市)**  
指導員：堅田美智／生徒数：22名  
第1クール・種目はチャチャチャワルツ、クイックステップ。6月14日の終了式&パーティーは保護者にも参加・協力していただき、全員が楽しめた。第2クール・種目はジャイブ、タンゴ、ウインナーワルツ。10月18日の終了式&パーティーでは

**●K&Tダンスクラブ  
(福島県いわき市)**  
指導員：田巻裕子／生徒数：5名  
今年度は基本ステップ・動作のほかに「音楽を感じとりながら踊ろう！」をテーマに、様々なジャンルの曲を聞きました。同じステップでも音の強弱やスピードによって感じ取り方が変わり、手の表現や顔の表情まで自然と違ってくることにちよつと驚き、楽しんでいました。

**●オйкаワタカアキダンススクール  
(大阪府大阪市)**  
指導員：加藤景香／生徒数：12名  
新しい子も加わり、毎週楽しくしつかりとステップや音楽の練習をできています。2014年は競技会により一層力を入れました。準決勝までだった子が決勝へ進めてやる気が出たり、負けて悔し泣きをしたりと、子どもたちのダンスへの向き合い方も真剣になってきたように思います。2015年も積極的に競技会に参加して、もっとたくさんの子どもたちにダンスにふれよう、ダンスを広めていきたいです。

**●パレスダンス教室  
(香川県高松市)**  
指導員：久保佳津恵／生徒数：11名  
第1クール・6月に老健施設「たんぼほの家」へ慰問に行きました。8月の小中高校生大会には1組が参加。四国ダンス競技香川大会出場のため、6種目を全員で練習しました。第2クール・9月に県レク協主催「かがわレクリエーションフェスティバル」に参加。地域指導員の役員さんたちと一緒にダンスの普及活動をしました。第3クール・11月に県教育委員会の県民スポレク祭に参加。また西部主催競技会に2組出場。スタンダード、ラテンアメリカンそれぞれ



イケダダンス教室の生徒たちは競技会や発表会など、多くの人との関わりの中で成長している

を見て、「面白そうだなあ」と去年入会してくれた男子。初めはバタバタ動いているだけだったが、この頃、闘志満々はそのままだが、動きがダンスらしくなってきた。

**●スタジオ舞  
(岡山県岡山市)**  
指導員：舞マリエ／生徒数：5名  
6年生のカップルが11月のジュニア大会で準決勝に残ることができ、今年もしっかり練習して決勝を目指したいと思えます。特別支援校



「たんぼほの家」では入居しているおじいちゃんやおばあちゃんたちとダンスを踊りました



県民スポレク祭に参加。四国福祉専門学校の校長先生や生徒たちにダンスを体験してもらいました

に1組が決勝に進出。京阪神の子どもたちとも仲良くなってきたようです。

**●益城町保健福祉センター  
(熊本県益城町)**  
指導員：中村道子／生徒数：5名

第1クール・ジルバの基本、タンゴの基本。第2クール・ジルバは1曲を仕上げていく。タンゴはフィガーを覚え、アームや背中を美しく表現する。チャチャチャの基本ステップ。第3クール・ジルバの仕上げ、タンゴは3月には仕上げられるか？楽しく参加して、最後のモブがけまで子どもたちだけでできるようになった。上手に踊ることも大切ですが、周囲への気配りも大事だと気付き行動する。自主性が育てきました。

## ●全国ジュニア・スクール開校一覧 (平成27年4月現在)

北海道	青木ジュニアダンススクール	青木憲隆	0144-36-3215	新潟県	ジュニアスクール IN 新津	田中 勇	025-225-3331
	奥野ダンススクール	奥野みず江	011-743-5561		三条市中央公民館	杉本幹郎	0256-39-7557
青森県	アオモリ・ダンス・アカデミー ジュニアスクール	神成昭丸	017-777-8070	長野県	小泉ダンススクール	小泉美智子	0268-38-9950
	NDSジュニアスクール	沼口典司	0178-44-9654		飯田ダンススクール	森本吉和	0265-25-5373
岩手県	サンノハ・ダンス・スクール	三戸悦子	017-722-4646	愛知県	イケダダンススクール	池田富士男	0566-83-9494
	社交ダンス・ジュニアスクール (盛岡市立桜城小学校)	高橋昭治	019-625-1858		豊川市赤坂台市民館 ジュニアダンスクラブ	山川治良	0533-68-1818
宮城県	仙台市旭ヶ丘市民センター	芦田恵子	022-227-2042	豊川市羽生生涯学習館 ジュニアダンスクラブ			
秋田県	伊藤ダンススポーツクラブ ホールルームダンス・ジュニアスクール	伊藤セイ子	018-875-5580	マイムダンススクール・ ジュニアスクール	三浦篤男	0565-54-4255	
	ホールルームダンス 大曲ジュニアスクール	藤肥誠行	0187-66-1717	菖目寺総合体育館	山田寿代	052-586-1977	
山形県	酒田クィンダンススクール ジュニアスクール	奥山みえ子	0234-23-1020	ダンススタジオ常滑	澤井千鶴子	0569-35-7526	
	カマタダンス教室 ジュニア教室	佐藤眞智子	023-631-0589	池田市五月山ジュニアスクール (池田市五月山体育館)	中家真沙恵	06-6315-9391	
	酒田ダンス教室 ジュニアスクール	的場絹子	0234-26-4949	オйкаワタカアキダンススクール	及川隆明	06-6315-5159	
福島県	いわきダンススクール	蒲生勝則	0246-88-7650	スタジオDo	岡根博美	0798-33-0037	
	K&Tダンスクラブ	遠藤克也	0246-38-7079	サカイダンスアカデミー	酒井圭子	0790-21-2341	
	一般社団法人ヒューマニティー 幼保学園	杉原 孝	024-952-8716	HIRO DANCE STUDIO	村上洋子	0798-34-6166	
茨城県	古河佐藤ダンス教室 小山教室	佐藤末郎	0280-32-2612	ウォークダンススクール 倉吉教室	山栞恒子	0858-22-5350	
栃木県	家泉ダンススクール	家泉光汪	0289-64-4101	ジュニアダンススクール・ヨナゴ	永倉美智子	0859-29-6573	
	小林ダンススタジオ	小林弘美	028-662-9324	とっとり気高ジュニア・スクール (あすなろ気高)	竹森幹人	0857-59-1263	
群馬県	舞踏学院ダンスアカデミー-NARA	奈良光雄	027-212-3353	BALL SOCIETY ジュニアスクール	坂口慎治 務 鈴子	086-244-4888	
	HLY高崎Dance スタジオ	菅原 元	080-6553-1000	ヒトミダンススクール	人見恵子	086-294-1620	
埼玉県	東條ホールルームダンススクール	東條恵子	04-2929-9445	勝北ジュニアダンススクール (勝北公民館)	小滝近戸	0868-23-9172	
	新井エミコダンススクール 志木スタジオ	西村亜矢子	048-472-5632	スタジオ舞	舞マリエ	090-3171-0968	
	本庄市インフォメーションセンター 多目的室			おおもとダンス教室	柴田衣恵	086-246-5577	
千葉県	ヤギサワダンスカンパニー	八木澤勝義	04-2956-6050	HIRARI Dance Factory	平松寿美	086-463-3121	
	ダンススタジオみやおか 勝田台校	宮岡ゆかり	043-461-2407	パルナスダンス教室	鹿嶋満理子	0863-32-1903	
	鈴木ダンススクール	鈴木成之	047-420-6601	みやざきダンス教室	宮崎たか子	086-232-3778	
	アドレクション田沢ダンススクール	田沢清子	0470-36-4168				
	常磐平市民センター	鶴丸延子	047-387-1569				
東京都	国分寺ウチダダンススクール	内田義子	0423-21-6626				
	SA☆DANCE STYLE (リード and フォロー)	野口幸代	070-5366-2727				
	ダンスアカデミー 亀有	山内淑子	03-3838-0099				
	早坂ダンスジュニアクラブ (早坂ダンススタジオ)	早坂健一	0422-46-1127				
神奈川	タカマツダンススクール	高松多香子	03-3793-7708				
	ダンススタジオアムール	馬場幸代	045-382-3001				
香川県				JBDF高松Jrスクール (パレスダンス教室)	久保佳津枝	087-831-8683	
				ヒロダンススタジオ	中畑嘉徳	0877-49-8616	
福岡県				築城ジュニアダンススクール (築城公民館 月・金)	首藤萬壽美	0930-52-2307	
				東若久公民館	吉田美智代	092-512-8533	
長崎県				健康文化センター 社交ダンス・ジュニア	久保田ほみ	095-823-9791	
熊本県				たけのダンススタジオ Jr.ダンス (惣領2町内公民館)	岳野さゆり	096-389-9993	
				うとスポーツクラブJr.社交ダンス (宇土市民体育館/コミュニティ ルーム室)			

お申し込みは商品番号( NO. )で  
ご指定下さい。

# ★新盤・人気盤のご案内★

## 「ベビーダンス」



講習に参加したママたち。子どもの年齢は首が座った3カ月くらいからヨチヨチ歩きをする2歳くらいまでが目安

### 社交ダンスのDNAを持つ子育てダンス。踊るママ・パパが全国で増えています！

ずる子どもを抱いてステップを踏んでいたらすやすやと眠りはじめた……そんな経験を持つ方は結構多いかもしれない。赤ちゃんを抱っこして踊る「ベビーダンス」もそんな光景がきっかけだった。

一般社団法人日本ベビーダンス協会代表理事の田中由美子さんは19歳でプロの競技選手になり、田中英和先生の勧めで20歳で渡英。JBDの競技選手として10年余り活動。ラテンアメリカA級選手となり西部、そして東部で活躍した。結婚して子供を授かり、ダンスから離れ子育てと主婦業に追われていたある日、心身共に疲れ切つて赤ちゃんを夫に託して外出したという。

「育児が苦手な夫は困り切つているに違いないと思つて家に帰ると、赤ちゃんを抱っこしてダンスを踊つている夫がいました」  
ダンス初心者夫婦に抱かれた幼いわが子はよく眠つていた。由美子さんはひらめいた。初心者の夫のステップで赤ちゃんが心地いいと感じるのなら、誰にでもできるということ。何か考えてみよう。パパが初めて真剣に

子育てに向き合った日、ママである由美子さんはベビーダンスのヒントをつかんだ。

「スポーツドクターでダンスに理解のある小児科の先生に相談しながら、サンバからつづいていきました」  
ダンスが目的ではなく、スリリングやおんぶ紐で赤ちゃんを抱っこして、気持ちよく揺れることや、普段使わないう筋肉を伸ばして心身をリフレッシュする。泣いていた赤ちゃんはすやすやと夢の中へ。1時間安全に楽しんで笑顔で帰つてもうカリキュラムができあがつていった。サンバ、ブルース、ワルツに加え、スキルアップの講座用にジャイブ、チャチャチャ、タンゴ。悩みの種の抱っこや寝かしつけが楽しくなる魔法のダンス。すべて由美子さんがステップを考え、まとめた。

2007年に由美子さんがはじめたベビーダンス講習は口コミで広がり、協会が発足した。インストラクターの養成を始めてこれまでに300名余りのインストラクターが生まれ、250名ほどが全国で活動している。これまで事故は一件も起きていない。「先生が先生をつくるシステムに



笑顔が絶えないベビーダンス講習

するとともに早く増えるのですが、安全を第一に、講習は考案者の田中が直接行い、認定をしています。ひとときの流行でなく、長いスパンで仲間を増やしていこうと考えています」

「ベビーダンス協会広報の吉川有機さん」  
インストラクターになるための講習では、男女共同参画についても学ぶ。日本ベビーダンス協会は内閣府の男女共同参画推進のためのワークショップへ参加し、2010年からは(独行)国立女性教育会館のワークショップの参加団体に選ばれている。

「現役選手の時に男女共同参画の意味を知っていたら、もっとリーダーの気持ちに寄り添えるパートナーになれたらどうと思います」  
国は少子化を少しでも食い止めるためにも男女共同参画を進めたい。時代が求めるベビーダンスはさらに活躍の場が広がるだろう。

「簡単に見えるベビーダンスですが、社交ダンスの要素が凝縮されています。ダンスの先生方に一緒に広めてもらえたら嬉しいですね。ベビーダンスの普及は、社交ダンスの普及へつながっていくと思つています。私の人生はダンスなしには語れないので、社交ダンスに恩返しをしたい。ぜひ一度見に行ってください」



田中由美子さん。JBDF商業インストラクターでもある

一般社団法人  
**日本ベビーダンス協会**  
Japan Baby Dance Association  
http://www.bb-dance.com

〒107-0061  
東京都港区北青山2-7-26  
フジビル28 2F  
TEL 03-5785-6939  
FAX 03-6697-5273

- 1775 ウルチメイトボールルーム 第18集
- 1776 ウルチメイトラテン 第16集
- 1784 ボールルーム・ダイヤモンド 第3集
- 1785 ラテン・ミュージック 第11集
- 1782 アート・オブ・ボールルーム 第2集
- 1783 ガラテンドーム 第2集

**1775** ウルチメイトボールルーム 第18集  
W10 F11 G10 V2  
ヴォーカル25曲 5月上旬発売予定

★イギリス/WRD社発売の人気ダンスシリーズ第18集。サンワンスのW10白鳥やマーク・エンブローのW11「セニョール・ビッグ・アップ」やピエッラのアラカンのW12「バイオンタンゴ」など、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1776** ウルチメイトラテン 第16集  
R11 C10 S18 P2  
ヴォーカル16曲

★イギリス/WRD社発売の人気ダンスシリーズ第16集。セレーナのR11「ノメグ・マシ」やカリド・モンタナのR12「サム・ムード」など、オリジナル楽曲や、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1784** ボールルーム・ダイヤモンド 第3集  
W10 F10 G10 V4  
ヴォーカル16曲

★ドイツ/カーミュージック社発売のスタンダード2枚組シリーズ第3集。演奏バージョンで名曲W10「ユカリ」や、映画「シャネル・ウィ・ダンス」よりW11「ウィンター・ガーデン」や、ブラック・ブルのW12「タンゴ・ドゥ」など、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1785** ラテン・ミュージック 第11集  
R10 C10 S10  
ヴォーカル9曲

★ドイツ/カーミュージック社L.A.T.I.N.人気シリーズの第11集。2枚組。テイラー・スウィフトの人気曲「セニョール」や、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1782** アート・オブ・ボールルーム 第2集  
W5 T6 Q6 V4  
ヴォーカル11曲

★オランダ/ダンスライヴ社発売のスタンダード2枚組。アナと島の女王をスローで収録した「レット・イット・ゴー」の他、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1783** ガラテンドーム 第2集  
R5 C6 S7 J5  
ヴォーカル11曲

★オランダ/ダンスライヴ社より発売の新録音のラテンシリーズ第2集。エド・シランの人気曲「Cアブタウン・ファンク」や、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

- 1777 ニュー・ラテン 第1集
- 1778 エイ・グリーン・クワック・イタリア 第1集
- 1780 チャート・ブレイカー 第17集
- 1781 ブリッジ・12・スマイル
- 1779 ウェルツタンツァグ 2014
- 1774 ベリー・ラテン 第1集

**1777** ニュー・ラテン 第1集  
R4 S4 C6 P4  
ヴォーカル16曲

★イタリア・ブランド・サービシ社発売の新ラテンシリーズ第1集。テイラー・スウィフトの人気曲「アレンジ」や、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1778** エイ・グリーン・クワック・イタリア 第1集  
R7 S6 C4 J6  
ヴォーカル20曲

★ドイツ/カーミュージック社発売の新ラテンNDMの新ラテンシリーズ第1集。ムディーな演奏で人気のR7「ハン・ボラ」や、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1780** チャート・ブレイカー 第17集  
W2 T2 C2 S2 P2  
ヴォーカル16曲

★ドイツ/プロメディアよりヒット・ポップスのダンス・アレンジで人気のシリーズ第17集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1781** ブリッジ・12・スマイル  
W4 T4 C4 S4 P4  
ヴォーカル26曲

★オランダ/ダンスライヴ社発売の人気のダンス・アレンジシリーズ第12集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1779** ウェルツタンツァグ 2014  
W4 T4 C4 S4 P4  
ヴォーカル31曲

★ドイツ/プロメディアより発売の最新のクラウス・ハーン楽団の人気曲「ダンス・フロア」や、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1774** ベリー・ラテン 第1集  
R10 C10 S11 P3  
ヴォーカル39曲

★イギリス/WRD社発売の新ラテンシリーズ2枚組第1集。グラミー賞で好評のサム・スミスの人気曲「ラバー・ビ」や、最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

- 1768 ザ・ボールルーム 第2集
- 1765 ボールルーム・シンフォニー
- 1764 ボールルーム・サンライズ 第2集
- 1769 ラテン・サンライズ 第1集
- 1772 ボールルーム・エナジー
- 1773 ラテン・ブーム

**1768** ザ・ボールルーム 第2集  
W5 T4 F4 C4 V3  
ヴォーカル11曲

★イタリア・ブランド・サービシ社発売のスタンダード2枚組。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1765** ボールルーム・シンフォニー  
W7 T4 F4 C4 V4  
ヴォーカル13曲

★ドイツ/カーミュージック社発売の人気のスタンダード15集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1764** ボールルーム・サンライズ 第2集  
W6 T4 F4 C4 V6  
ヴォーカル4曲

★ドイツ/カーミュージック社発売の日本の人気テレビドラマやCM・映画のテーマ・挿入歌をダンス・アレンジしたシリーズ第2集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1769** ラテン・サンライズ 第1集  
R6 S5 C4 E1  
ヴォーカル7曲

★ドイツ/カーミュージック社発売の日本の人気テレビドラマやCM・映画のテーマ・挿入歌をダンス・アレンジしたシリーズ第1集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1772** ボールルーム・エナジー  
W7 T4 F4 C4 V4  
ヴォーカル5曲

★ドイツ/カーミュージック社発売のNDMのスタンダード3集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**1773** ラテン・ブーム  
R3 C5 S11 J3  
ヴォーカル11曲

★ドイツ/カーミュージック社発売のNDMのラテンシリーズ第3集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

- JD-16 JDSFダンススポーツ 第16集
- PEP21 エンジョイダンスミュージック 第2集
- NP-15 ニュースタイル・オブ・パーティータイム 第15集

**JD-16** JDSFダンススポーツ 第16集  
W3 T3 F3 C3 V3  
ヴォーカル12曲

★JDSFダンススポーツシリーズ第16集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**PEP21** エンジョイダンスミュージック 第2集  
W3 T3 F3 C3 V3  
ヴォーカル4曲

★ベバカルメンの人気シリーズ、エンジョイダンスの第2集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**NP-15** ニュースタイル・オブ・パーティータイム 第15集  
W4 T4 F4 C4 V4  
ヴォーカル4曲

★演奏・須藤久雄とニューダンク・ビーツによるパーティー・仕様の第15集。最新のオリジナル楽曲までコンパレテまで全41曲。

**2015年UK選手権大会**

015UM プロアマ スタンダード編  
015UL プロアマ ラテン編

★2015年初頭を飾る世界大会激戦のプロフェッショナル&アマチュア編。世界のトップ・プロの競技会の貴重な映像。スタンダード・前回同様、第1位はアルナス・ピソカス組の連覇。ラテン・前回同様、マイケル・マリトスキ組の連覇。

収録時間76分 収録時間71分 収録時間60分  
★三輪嘉広&知子の「パリエーション」超速マスター術DVD第2集シリーズ  
DVD (各¥3996)

★3点一括出荷 ¥500割引  
★5点一括出荷 ¥1,000割引  
★8点一括出荷 ¥2,000割引  
★10点一括出荷 ¥3,000割引

※一括購入(出荷)時のみの割引特典です。(1枚盤及び2枚組盤とも各1点カウントです)

★¥5,400以上の発送は送料無料でサービス  
※¥5,400未満の発送には送料¥640がかかります。

お申し込み・お問い合わせ TEL03-3786-8220 → 受付時間10:00~19:00 → 受注専用FAX 03-3786-8223

世界の一流ダンス・ミュージックを提供する

直輸入盤 国内盤 **ダンス・ミュージック フォノ** 日本スポーツダンス振興会会員

CD/DVDの在庫1000タイトル以上。店舗では試聴もできます

〒142-0063 東京都品川区荏原3-8-15 ▶ 東急・目黒線/営団・南北線/都営・三田線/武蔵小山駅下車アーケード商店街中程

ホームページ変更 http://www.musicmarket.jp ホームページおよびご来店の方はご試聴いただけます。



# ROYAL DANCE

by Chacott

チャコット株式会社 [www.chacott-jp.com](http://www.chacott-jp.com)

ダンス館渋谷:〒150-0042 渋谷区宇田川町3-5 リカビルB1F TEL.(03) 3476-2103 営業時間/11:00~19:30 年中無休

池袋劇場通り店: TEL.(03) 5985-8281	勝どき店: TEL.(03) 6221-2271	吉祥寺店: TEL.(0422) 23-1501	町田店: TEL.(042) 720-2435	横浜店: TEL.(045) 311-0421
千葉店: TEL.(043) 223-5027	船橋店: TEL.(047) 426-7390	柏店: TEL.(04) 7167-3733	大宮店: TEL.(048) 658-5007	札幌店: TEL.(011) 232-1412
仙台店: TEL.(022) 225-7441	新潟店: TEL.(025) 222-0606	金沢店: TEL.(076) 267-6582	静岡店: TEL.(054) 272-7070	名古屋店: TEL.(052) 242-4377
京都店: TEL.(075) 212-5731	心斎橋店: TEL.(06) 6214-6030	神戸店: TEL.(078) 334-7745	岡山店: TEL.(086) 801-5861	広島店: TEL.(082) 541-2015
鹿児島店: TEL.(099) 239-0477	アミコ徳島店: TEL.(088) 611-1130	松山店: TEL.(089) 943-2781	福岡店: TEL.(092) 711-0211	熊本店: TEL.(096) 312-7751

Seoul Shop : TEL. 82-2-3443-9893 ※船橋店はシャボーン船橋の改装に伴い、一時閉店となります。2015年秋頃OPEN予定。