

D

M

N

O

E

no.
81
2017

my life

ダンス マイライフ

[予告]

第38回

2017年日本インターナショナルダンス選手権大会
燃え上がれ! Yamato魂!

[報告]

平成29年度事業計画

[競技会詳報]

2017スーパージャパンカップダンス
JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会

スポーツくじ



スポーツは育てることができる。

スポーツくじ(toto・BIG)の収益は、日本のスポーツを育てるために使われています。

本連盟はtotoを応援しています。本誌はtotoの助成により作成しています



「ダンス・マイ・ライフ81号」／平成29年5月12日発行／(公財)日本ボールルームダンス連盟

2017 May New Collection



トップアスリートと共に歩み続けるプラクティスウェア

チャコット ダンススポーツ アスリートライン

——— 2017年 5月の新作コレクション ———

Chacott チャコット株式会社 [日本スポーツダンス振興会 会員] www.chacott-jp.com
ダンス館 渋谷 〒150-0002 東京都渋谷区渋谷1-23-16 cocoti 3F TEL.(03)6861-5488 営業時間/11:00~19:30 年中無休チャコットウェブサイトにて
「アスリートライン」特設ページ公開!
http://www.chacott-jp.com/j/ballroom/brand/athlete_line/

渋谷本店 TEL.(0120)919-031	池袋劇場通り店 TEL.(03)5985-8281	吉祥寺店 TEL.(0422)23-1501	町田店 TEL.(042)720-2435	横浜店 TEL.(045)311-0421	千葉店 TEL.(043)223-5027
柏店 TEL.(04)7167-3733	大宮店 TEL.(048)658-5007	札幌店 TEL.(011)232-1412	仙台店 TEL.(022)225-7441	新潟店 TEL.(025)222-0606	金沢店 TEL.(076)267-6582
名古屋店 TEL.(052)242-4377	京都店 TEL.(075)212-5731	心斎橋店 TEL.(06)6214-6030	神戸店 TEL.(078)334-7745	岡山店 TEL.(086)801-5861	広島店 TEL.(082)541-2015
高松レインボー店 TEL.(087)815-1876	松山店 TEL.(089)943-2781	福岡店 TEL.(092)711-0211	熊本店 TEL.(096)312-7751	鹿児島店 TEL.(099)239-0477	

●通信販売のお申し込み・オーダーレスのお問い合わせ先/ボールルームダンス販売部:【事務所移転しました】〒150-0002 渋谷区渋谷1-8-1 第3西青山ビル B1階TEL. (03) 3476-2101 FAX. (03) 3476-2105

※商品は店舗により取り扱いしていない場合もございますので、お問い合わせください。

Q. チャコット公式通販 検索 クリック!

燃え上がれ!
Yamato魂!

第38回／2017年 THE 38TH JAPAN INTER NATIONAL DANCING CHAMPIONSHIPS 2017

日本インターナショナル ダンス選手権大会

平成29年6月10日(土)・11日(日) 9:00～21:00 日本武道館大ホール

主催：公益財団法人 日本ボールルームダンス連盟 主管：一般社団法人 東部日本ボールルームダンス連盟
後援(申請中)：スポーツ庁／特定非営利活動法人 国連UNHCR協会／公益社団法人 日本ユネスコ協会連盟

お問合せ  公益財団法人 日本ボールルームダンス連盟 ☎03-5652-7351 <http://www.jbdf.or.jp/>

公認：一般社団法人 NDCJ

海外招待選手(予定)

プロ・スタンダード部門

プロ・ラテンアメリカン部門

ビクター・ファン・アナスタシア・ムラヴィエヴァ (アメリカ)
ドーマン・クラベツ&ナターシャ・カラベイ (ドイツ)

ステファノ・デ・フィリッポ&ダーシャ (アメリカ)
ニノ・ランゲラ&アンドラ (イタリア)

競技内容	10日(土)	11日(日)
日本インター選手権プロ	ラテンアメリカン(5種目総合)	スタンダード(5種目総合)
日本インター選手権アマ	スタンダード(5種目総合)	ラテンアメリカン(5種目総合)
グランドシニア選手権	スタンダード(W・T総合)	ラテンアメリカン(C・S総合)
全日本シニア選手権	ラテンアメリカン(R・P総合)	スタンダード(F・Q総合)
ジュニア競技会	スタンダード(W・F・Q総合)	ラテンアメリカン(S・R・P総合)
ジュブナイル競技会	スタンダード(W・T・Q総合)	ラテンアメリカン(C・S・J総合)

お得な前売券を
チケットぴあで販売中!

販売期間 3/24(金)～6/4(日)

※完売が予想されますのでお求めはお早めに!!

前売券は当日券の10%引きとなります。

入場料(全席指定) ※前売価格(当日価格)

アリーナ

SSS席 — 22,500円 (25,000円)
SS席 — 20,700円 (23,000円)
S席 — 18,000円 (20,000円)

1階

特別席 — 22,500円 (25,000円)
A席 — 18,000円 (20,000円)
B席 — 9,000円 (10,000円)
C席 — 6,300円 (7,000円)
D席 — 4,500円 (5,000円)
E席 — 2,700円 (3,000円)

2階

F席 — 4,500円 (5,000円)

電話予約
(音声自動Pコード予約)

☎0570-02-9999 Pコード:835-285

インターネット販売

<http://t.pia.jp/>

店頭販売

全国のチケットぴあ店舗とコンビニ

※取り扱いコンビニ：全国のセブンイレブン、
サークルKサンクス(Kステーション設置店舗)

※申込方法によって受付期間・販売期間が異なります。

前売券は
全国のJBDF認定教室でも
お求めいただけます。

Interview

[稲川素子会長インタビュー]

「ごきげんよう」から始まる 美しく温かな組織の構築



(公財)JBDF会長 稲川素子

「ごきげんよう！」

私がJBDFの集まりの際に、最初に発する言葉です。相手の健康を祈る気持ちをこめた挨拶ですが、山の言葉のようで控えていました。しかし、「その言葉こそ、稲川会長に相応しい言葉であり、我々の新しくなった組織が忘れてはならない思いやりの言葉。ぜひ、会議の冒頭は、ごきげんようから始めましょう」と、堀口史朗事務局長がおっしゃってください、皆さまの目を見ながら、心をこめて「ごきげんよう」と元気よく言うように心がけております。

ボールルームダンスは、性別・世代を問わず参加できる生涯スポーツであると

音楽を使った世界共通のコミュニケーション。そして、競いあう競技ダンスもまた、男女一組のチームワークがなければ成立しない、美しく、激しく、そして奥が深いコミュニケーション文化だと思います。

こうしたボールルームダンスの魅力を多くの国民の皆さんに広めるため、新生JBDFとして何ができるか、新会長としてできることを一つひとつ率先して実行してきた一年でした。そして迎えたスーパージャパンカップダンス…。3月4日・5日の幕張メッセは、以前と変わらぬ熱気を帯び、多くの観客の皆さまが戻って来てくださったこと、心より感

謝申し上げます。

ダンスを愛する気持ちに変わりがないのに、組織がひとつにまとまらず、進むべき方向性に迷いが生じた昨年の混乱は、多くの会員の皆さまにご迷惑をおかけしました。新生JBDFは、内田芳昭副会長、石原久嗣専務理事をはじめ、固い絆で結ばれています。責任感が強いだけでなく、多くの皆さんの意見に耳を傾け、共に真のダンス文化を創造していくと、頑張っております。

私はこの先生方の「小遣いさん」という気持ちで、精一杯使命を果たしていくと考えています。私がJBDF会長に就任いたしましたことは、ボールルームダンスの魅力を知る一ダンス愛好家として、JBDFの進むべき道筋をしっかりと示し、すべての会員・関係者の皆さまが、その誇りを取り戻し、新しい時代のダンス普及に邁進できる組織へと改革していくために全力でお手伝いさせていただく、という使命を拝受したのだと受け止めています。

私は長年芸能界で外国人タレント事務所を経営してまいりました。私が思う経営の秘訣は「精一杯は万策に勝る」

著書は、『一途、ひたすら、精一杯』（講談社）『ハローキティとモコちゃんの世界45カ国のありがとう』（講談社）など。

国連UNHCR協会・理事／社団法人国際知識普及協会・代表理事／社団法人地球環境芸術文化推進機構・代表理事／社団法人世界の国旗普及協会・代表理事／河口湖オルゴールの森美術館・館長ほか、多くの要職に就いている。

プロフィール

1934年生まれ。専業主婦だった50歳のとき、ピアニストの長女が出演するテレビドラマの収録に立ち会ったのがきっかけで、外国人出演者の紹介をするようになる。その後、稲川素子事務所を設立。現在、所属タレントは世界142カ国、5,200人の業界大手に。仕事の傍ら勉強も続け、慶応義塾大学に再入学し70歳で卒業。その後、東京大学大学院総合文化研究科修士課程修了（国際社会科学専攻）、同大学院博士課程修了。

の一点です。自分がこれをやるんだと、熟慮の上により抜こうと志したことは、まわりから反対されても、時には嘲笑を受けても、艱難辛苦を乗り越えて一歩一歩前に進む…。そして志を「ゆめ疑わず、決して疲れず、断じてやまない」。これは私の生き方のモットーでもあります。83歳の今、JBDF会長として、会の発展のためにできる限り考え、モットーを貫きたいと思っております。新たなスポンサーを見つけることも、私の重要な使命のひとつです。そして、日本インターナショナルダンス選手権が再びNHKで放送され、日本が世界に肩を並べるよう、来る日も来る日も祈り続けています。強い信念で、私にできることを一歩一歩…。これが私の使命だからです。辛いことはなるべく自分で抱きかかえて、嬉しいことはなるべく大きく皆さまと共有したい…。心がまとまっていれば、組織は自然に一つの方向を向くものです。ダンス文化の構築と普及…。お迎えには居留守を使い、残る人生、もうひと踏ん張りダンス界に情熱を注ぎたいと思います。皆さん、一緒に頑張ってくださいませ！

Conversation

[座談会]

JBDFの展望について

内田芳昭副会長(JBDF国際委員会委員長)
石原久嗣専務理事

千田耕平運営委員会委員長
奥村三郎資格審議委員会委員長

千田…新生JBDFは、会員みんなの意見を大切にしたいと思っています…。そのことが一番の変革だと思っています。みんなの意見をたたき台にして、様々なことにチャレンジする形が見えてきました。

奥村…これまでのJBDFは下からの良い意見が吸い上げられなかった。隔たりがあった。JBDFがどう変わったのかは、会員の皆さまが判断することであり、僕たちはこれからJBDFどのように変えていくかを考えることが大切だと思う。執行部の人間が変わったからJBDFは変わったというのではなく、どう変えていくか…。全国の会員とできるだけ一緒に改革していきたい。これまでのことを精査しながら今後JBDFがどう進むべきか、これからの正念場だと思います。

内田…その通りですね。新しくJBDF国際委員会を立ち上げたのも、これまでの反省から誕生しました。JBDFは国際大会、国際関係に関して積極的な活動を行ってこなかった。これまでは国際関係に関する仕事は渉外部が行ってきたが、これからはJBDFが総力をあげて、選手も含め、我々JBDFが国際的に認知されるような組織活動を行っていきたいと思っています。その活動の重要な一部は、我々の軸であるWDCを中心



右から千田耕平運営委員会委員長、内田芳昭副会長（JBDF国際委員会委員長）、稲川素子会長、石原久嗣専務理事、奥村三郎資格審議委員会委員長

に国際関係を構築していくこと。国際会議にも積極的に参加し、JBDFの考えを述べていきたい。今年はブラックプールの会合にも参加する予定。世界大会で良い成績が残せる選手を育ていく環境を整えていきたいし、そういう選手を応援する環境にもしていきたい。国内の3団体を束ねるNDCJという組織がWD Cに加盟しているが、その組織とも融和

いてはJBDFのダンス界における存在が不明瞭になってしまう。スパー、インターを従来通りに復活させようと、努力してきました。今年のスパーは、そういう気持ちで開催しましたが、今度は日本インターも、ダンス界に復活を印象付ける大会にしたい。それは選手にとつては良かったと思います。

千田…スパーには観客が返ってきてくれた。3階席にも大勢の観客が入り、3400人の入場者があった。ほぼ8割埋まった。前日の大舞踏会にも千人を超える愛好家で盛り上がりました。一歩うれしかったのは、決勝が終わつてもお客さんが残ってくれたこと。それは選手にとつては良かったと思います。

石原…スポンサーさんには、離れていったお客様を取り戻すことが恩返しであり、感謝の気持ちを伝える一番の手段だと思っています。今年の日本インターも、その意味で集客を最優先に考えています。

内田…JBDFは外国人の審査員を呼べないという状況にありましたが、今年はそれを打破して、WDCからの審査員を招聘いたします。まず、元に戻った。改良すべきことはたくさんありますが、元に戻ることが重要であると考えています。ダンス愛好家に元に戻ったということを見せることが重要ではないでしょうか。

千田…一番画期的なのは、JDCとJ

も図りながら、WDCときちんとつながっていくことが大事だと思っています。NDCJの加盟団体ではあっても、JBDFを国際的に認知させる必要性を痛切に感じています。

千田…運営委員会は競技と普及、採点管理、ジュニアの育成をしっかりとやっていきたいと思っています。なぜ、いまさらと思われる方もいると思いますが、JBDFには、ジュニアの競技に関しての組織がない。ジュニア競技からスタートした選手が、現在では全日本のアマチュアチャンピオンになり、また、ターンプロとして活躍している選手も大勢います。ジュニアの競技

規定や服装規定も含めて、国際ルールも踏まえつつ、ジュニアの育成にも力を入れていきたいと思っています。プロ選手に関してはどうやって支援していくか。様々なスポーツの分野では、選手たちの身体能力に関するデータを取り、そのデータに基づきながら練習方法などを確立し、技術の向上に努めているが、残念ながらまだダンス界にはそうし

CFから外人枠として審査員を呼んでいきます。JDCとJCFから審査員を呼ぶのは今回が初めての試みですが、各団体と連携、協力することも、日本インター成功への力ぎとなると思っています。奥村…昔は、NHKで放映され、「栄光へのステップ」と謳っていました。あの時代に戻りたいですね。

石原…公益財団法人として認可を受け、歴史あるJBDFですが、本来のやるべき仕事をやっていなかったんじゃないか、そう思います。JBDFは会員の会費から成り立っている組織です。会員の声に聞く耳を持つ組織でないといけないと思う。JBDFの中で対立、不協和音があったのも事実。これを稲川会長の下、解消された。それを第一段階としてプロの協調、アマチュアも含め、JBDFがそれだけの責任感を持ってダンス界を束ねていかなければならない組織だと思っています。

内田…JBDFは千載一遇のチャンスに恵まれた。稲川会長を得られたということが再生の第一歩。稲川会長なくして、現在のJBDFはなかったでしょう。稲川会長の下、財団でなければダンス界を立て直すことはできないという自負を持って、会員の皆さんとともに、良い方向に向かって歩んでいきたいと思っています。

たデータがないのも事実。それを我々が率先してやっていかなければいけないと思っています。我々もトップクラスのデータをとり、日体大の先生に協力をお願いし、どのような筋力をつけていくと、ダンスのパフォーマンス力が上がるのか、調べていきたいと思っています。石原…そのほかにも、日本インターの発展を踏まえ、各連盟で主催している地方のインター選手権をツアー競技に発展していきたいという意見がありますよね。千田…ジャパンダンスグランプリも含めて考えていかなければと思っていますが、北海道、九州、西部日本、名古屋で開かれるインターをツアー競技とし、世界大会に通じる道筋や費用協力などを考えています。高額は出せないにしても、選手を支援したい。ツアー競技でポイントを取って、ポイント上位から世界選手権に行ける道や、ロンドンインターに行ける道を考えて、費用面で少しでも協力していきたいと思っています。公のツアー競技となれば、地方のダンス界の活性化にもつながるのではないかと考えています。奥村…千田先生の委員会のような派手な構想はありませんが、資格審議委員会では、学校学習事業本部、全国審査本部、試験本部に分かれ、会員たちの活動をどのように明るい方向に導くことがで

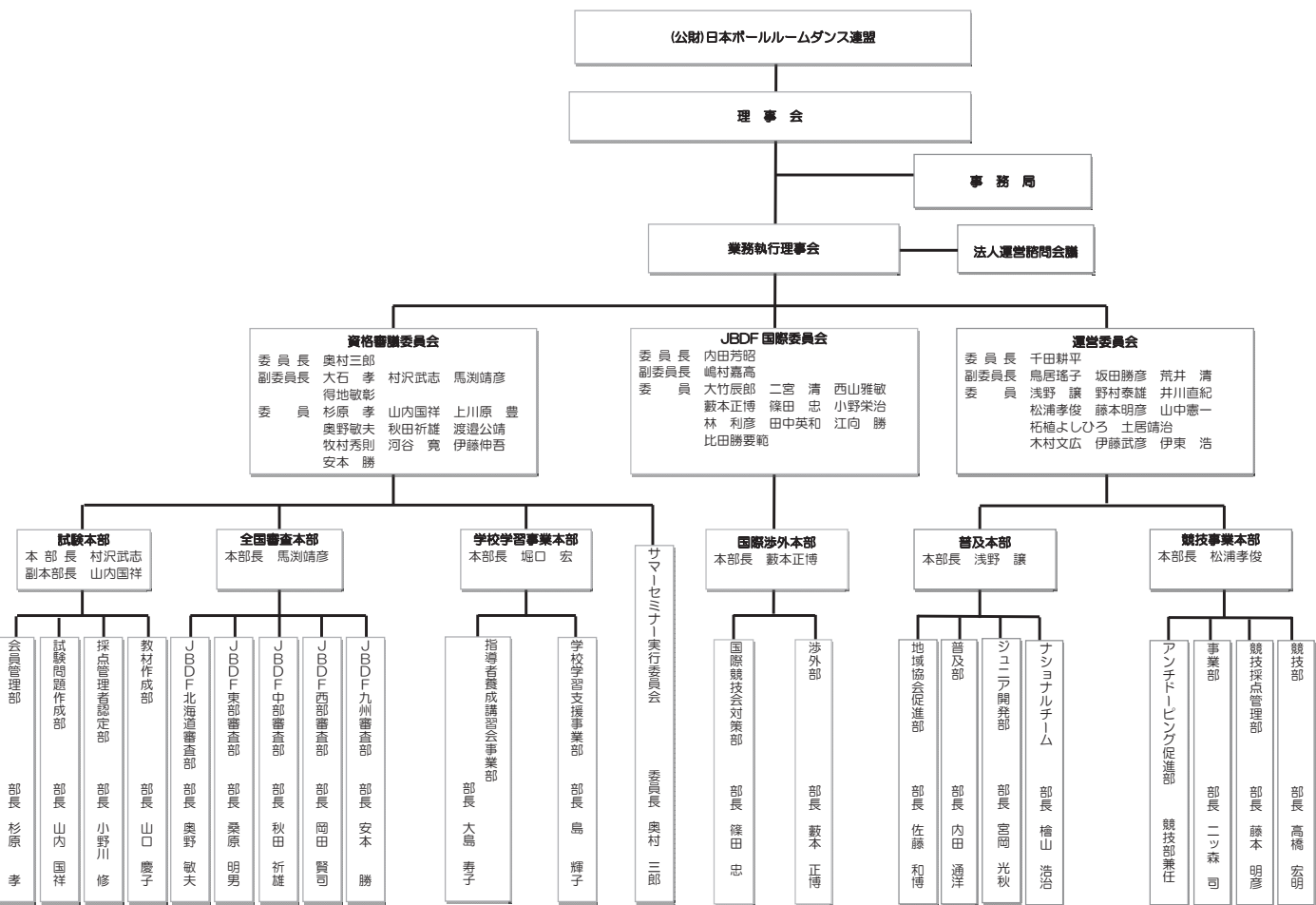
きるか、つねに考えていかなければいけないと思っています。学校の先生たちに対しては、ダンスに興味を持ってもらえるような普及活動をしていき、その中で興味を持ってくれる先生がいれば、授業の中にダンスを取り入れてもらう。そこで行くのはハードルが高いけれど、現在全国規模で、教員免許更新講習を実施することにより、先生たちとも交流しています。

JBDF会員は、競技をしている人たちばかりではありません。愛好家と向き合い、日々生徒さんを指導している先生も大勢います。これまではそうした会員を置き去りにしてきた感がありますが、これから、会員である先生たちの働く場所、教室にもステイタスを持たせたいと考えています。JBDF所属という価値観を持つてもらえるよう、JBDFがある基準を作つて、優良教室を認定していきたいと思っています。

日本インターを成功させたい！

石原…JBDFとしての地道な活動が、ダンス界全体の底上げにつながれば嬉しいですね。JBDFが守ってきた歴史ある大会がインターとスパーです。昨年、一昨年と乱れてしまった。これを回復しなければ、選手のモチベーション、敷

J B D F 運営組織図



すべてのダンス人が集結し、日本に新しいダンス文化を創造したいという思いで、私が「ダンスの日」を提唱したのは2004年のことでした。

競技会とダンスの普及は両輪です。競技会を目指すプロ・アマから世界レベルのスターが誕生することは、次代を担う子供たちを含めたダンス人口を確実に増やします。

一方、老若男女がそれぞれのシーンで楽しめるダンスの普及と日常化は、ダンスの敷居を低くしダンス人口を増やします。こうしたダンスファンが結果として競技会と選手を後押しすることになります。「観たくなる魅力」「踊りたくなる魅力」を追求し、実現できるのはボールルームダンスを冠する唯一の公益財団であるJBDFであると思います。

日本に真のダンス文化を創造することに微力ながら力を尽くしたいと思います。

大宅尚武



昨年（2016）年、公益財団法人日本ボールルームダンス連盟（JBDF）の理事に就任いたしました霞信彦です。本連盟とのご縁は今回が初めてではなく、かつて財団法人時代の連盟で評議員の役を務めさせていただいたことがあります。またボールルームダンスの世界とつながりをもりましたのは、十余年前に母校慶應義塾大学の学生団体「競技ダンス部」（かつての「舞踏研究会」）の部長をお引き受けて以来のことです。ただ誠に恐縮ながら、それまでボールルームダンスについてはいささかの見識を有することもなく、連盟におきましても大学におきましても、多くの先達のお導き、ご教導により、与えられました責務をようやく果たすという日々を過ごして参りました。

今回、稲川素子新会長、内田芳昭副会長、石原久嗣専務理事という組織の新体制が樹立されるなかで、理事という大役を仰せつかりましたことは、きわめて名譽でありますとともに、その任の重さに今さらながら身の引き締まる思いであります。ダンス人口の減少がうかがわれる昨今、その魅力を啓蒙し年代を問わずダンスへの誘いの道を広げることこそ、プロフェッショナル競技者のための職能団体であるJBDFに委ねられた、最も重要な役割ではないかと愚考いたしました。理事就任にあたり、不肖私も自らが果たせる面より、一つ一つ力を尽していきたいと存じます。よろしくお願いいたします。

霞 信彦

Greetings

新任理事挨拶

世界のトッププロが講師を務める「外国人講習会」にご参加を!!

日本インターに招聘する海外の一流コーチや選手を講師に開催する「外国人講習会」をホテルメトロポリタンエドモントにて開催します。今年は、日本インター決勝で踊られるベーシック規定アマルガメーションを中心にした講習を予定しています。

日時：6月9日（金）11時～14時30分
会場：ホテルメトロポリタンエドモント（JR飯田橋駅・水道橋駅、地下鉄飯田橋駅下車）
内容：11時～12時30分…ラテンアメリカン講習（ステファノ・デ・フィリッポ & ダーシャ 組）
13時～14時30分…スタンダード講習（ビクター・ファン & アナスタシア・ムラヴィエヴァ 組）
お申込み：当日受付です。直接、会場へお越しください。受講料は、受付時にお支払いください。受講の際には、必ず「会員証」をご持参ください。会員証をお持ちでない場合は、一般の料金となりますので、予めご了承ください。
受講料：①JBDF正会員・審査員 1人 5,000円 ②JBDF登録会員 1人 6,000円
③JBDF広域加盟団体登録選手 1人 6,000円 [カップル] 2人 10,000円
④一般（認定会員等含む） 1人 10,000円

お問合せ：JBDF事務局（☎03-5652-7351）

第38回日本インターに本誌読者をご招待！

世界チャンピオンをはじめ、国内外のトップ選手たちが参戦する「第38回／2017年日本インターナショナルダンス選手権大会」に、各日150組300名の読者をご招待します。往復ハガキにてお申込みください。席については、2・3階の自由席です。

日時：平成29年6月10日（土）・11日（日）9時～21時
会場：日本武道館（東京メトロ東西線・半蔵門線、都営新宿線「九段下駅」下車）
応募方法：往復ハガキに観戦希望日、住所、氏名を明記して下記へお送りください。なお、返信表面にもご自分の住所、氏名を明記し、返信裏面には何も書かないでください。私製ハガキの場合は、切手を貼付してください。ご応募は各日、お1人1枚限りでお願いします。ハガキ1枚につき2名のご招待となります。両日ご希望の方は、2枚のハガキでそれぞれお申込みください。お申込みが多数の場合、抽選となります。
〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3F
（公財）日本ボールルームダンス連盟「日本インター招待係」

お申込み締切り：平成29年5月31日消印有効

日本インターに関するお知らせ

- ①正会員：本連盟の正会員は、会員証の提示で日本インターを無料で観戦できます。事前の申込みは不要です。本連盟会員証をお持ちになり、大会当日、会場の日本武道館北側受付にお越しください。観戦は、1階スタンド北西側の席になります。ただし、席に限りがございますので、満席となった場合には、2・3階自由席へのご案内となります。予めご了承ください。
- ②登録会員：本連盟の登録会員は、会員証の提示で日本インターを無料で観戦できます。事前の申込みは不要です。本連盟会員証をお持ちになり、大会当日、会場の日本武道館2階受付にお越しください。観戦は2・3階自由席になります。

DANCE my life 2017 第81号

CONTENTS

- 02 稲川素子会長インタビュー
- 03 JBDFの展望について（専務、各委員会委員長、事務局長 座談会）
- 06 日本インター告知
- 07 新任理事挨拶／役員・評議員一覧
- 08 JBDF平成29年度事業計画
- 10 平成29年度収支予算書
- 11 2017スーパージャパンカップダンス [報告]
- 15 ダンスマイライフ大舞踏会 [報告]
- 16 2016年JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会
- 18 2017年アレックス・ムーア・カップ
- 19 JBDF Junior Dance Festival 告知 -ジュニア・ダンスフェスティバル-
- 20 第18回サマーセミナー開催要項
- 22 教材申込み用紙
- 23 平成28年度ジュニア・スクール活動報告
- 24 資格審議委員会からのお知らせ
- 25 平成28年度JBDF指導者認定試験合格者一覧
- 26 JBDFはじめてのボールルームダンス（社交ダンス）指導者養成講習会開催要項
- 27 平成28年度学校学習レポート 岐阜県ボールルームダンス連盟の取り組み
- 28 「ダンスの日」 奥付／JBDF広域加盟団体連絡先

役員														
会長代表理事	稲川素子	副会長	内田芳昭	専務理事	石原久嗣	常務理事	伊藤武彦	大石孝	奥村三郎	嶋村嘉高	千田耕平	鳥居瑤子	野村泰雄	大宅尚武
理事	大山綱明	笠原一也	霞信彦	玉利齊	板垣親雄	沢田正美	松井創	堀口史朗	岡本英世					
監事														
事務局次長														
事務局長														

(五十音順)

評 議 員																						
石川 晋	伊藤 肇子	大木 武夫	河原塚達樹	菅野 勝晴	釘崎 信顕	毛塚 雅子	小山 泰弘	斎野友次郎	坂井 知志	坂本昭次郎	鈴木 昌憲	高田 良平	高橋 真琴	高平 正輝	田中 栄二	仲野 巽	中路絢季夫	西信 征男	原田 憲	藤本 和延	守谷 吉晴	山田まゆみ
(五十音順)																						

公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

平成29年度事業計画

公益目的事業

①普及・啓発に関する活動

● **① J B D F 「はじめてのボールルームダンス」(社交ダンス)指導者養成講習会事業**

- **目的**：学校教育、社会教育の場、さらには学社連携による教育の場において、全国の多くの児童・生徒がボールルームダンス(社交ダンス)の特徴である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健やかな心身を育むことを目的に、学校・地域でのボールルームダンス指導の実践に役立つ実技と指導法を講習し、全国に裾野を拡げていくボールルームダンスの指導者の養成を図る。
- **主催**：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟
- **指定**：文部科学省「教員免許状更新講習」

● **助成**：(独立行政法人)日本スポーツ振興センター
「t o t o sスポーツ振興くじ助成」

- **対象**：全国の幼・小・中・高等学校教員、特別支援学校教員等ボールルームダンスの指導に関心のある一般の大人
※開催地区・開催都市・開催期日については、本誌26ページ参照
- **② 学校学習支援事業(チャラン隊行政・学校・団体等連携協力事業を含む)**
- **目的**：文部科学省の新学習指導要領で、中学校は平成24年4月から「ダンスと武道」が男女共に必修となり全面实施になる。このことから児童・生徒が生涯にわたって運動に親しむ資質や能力を育て健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するため、小・中・高等学校の学習指導要領を踏まえてボールルームダンスの授業化に向けて研究・実践を通して指導体系を構築するとともに、ボールルームダンスの実際を見学・体験学習を通して学習意欲を喚起させる機会をつくる

ことを目的として、学校へボールルームダンスのトップデモンストラータ及び指導者を派遣し、模範演技と体験講習をする。学習指導教材の研究・開発を行いその積み重ねの成果を学校教員、一般及びボールルームダンス指導者に伝達し普及・啓発に努める。

- **対象**：全国の小・中・高等学校の学校教員及び児童・生徒及び、学校教育に興味のある一般の方。
- **期間**：通年
- **③ サマーセミナー**
- **目的**：指導者を育成するための講師・試験委員を育成する事業で、正しいボールルームダンスを不特定多数の一般の方に広めるとともに、全国的に地域差のない、ダンス指導者のための講習ができる人材の育成を目指すことを目的とする。
- **対象**：会員・不特定多数の一般の者
※開催期日・会場・内容等は本誌20ページ参照
- **④ 定期研修会**
- **目的**：アマチュア地域指導員及びプロフェッショナルダンス教師の会員に、年に1回最新のダンス技術の講習を行い、日本全国の指導者の指導技術力の向上を目指すことを目的とする。

● **対象**：会員・不特定多数の一般の者

● **開催期日**：各県にて年に1度開催

- **⑤ ナショナルチーム選手育成事業(業ナショナルチーム強化講習会)**
- **目的**：選手の技術力・競技力の向上とアスリートの強化育成を図り、世界に通用する選手を育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。
- **内容**：強化プロジェクトとして、世界のトップクラスと日本人選手との比較ができる身体能力のデーターを収集し、長所短所を分析する。その結果を踏まえ、練習方法を考え強化していく。また、管理栄養士による飲食の管理及び、スポーツトレーナーによる弱点強化方法等の講習会を開催し、身体能力や体力の改善を図っていく。さらに、強化の一環として、世界3大会出場代表選手及び代表審査員に対し、派遣費用を補助する。
- **⑥ コンgress**
- **目的**：トップクラスの選手をはじめ、優秀なトレーナーやコーチヤーを育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。
- **対象**：J B D F正会員・登録会員・登録選手

● **⑦ 審査員研修会**

● **目的**：認定審査員に年に1回審査観点についての講習を行い、日本全国の審査員の審査技術の向上と、一般の者がわかり易い審査方法の徹底を目指す。

● **対象**：認定審査員

● **開催期日**：各広域加盟団体にて年に一度開催

- **⑧ ジュニアダンス開発事業**
- **目的**：青少年の情操教育の環境及びボールルームダンスの若年層拡大を目的として全国各地にジュニア・スクールを展開し、その開校教室に対し支援や助言を行うとともに、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。
- **対象**：全国の未就学児・小学生・中学生
- **⑨ ダンスウィーク「ダンスの日」事業**
- **目的**：11月29日を「ダンスの日」と制定し、この日を中心に子どもから大人までを対象としたさまざまなイベントを全国各地で開催することにより、ボールルームダンスの普及促進に寄与する。各加盟団体及び認定教室等と連携し、全国展開を図りながら、多くの一般人にダンスを楽しんでもらう機会をつくることにより、ボールルームダンスの認知度を向

上させ、広く国民に浸透させると共に、生涯スポーツとして根付かせることに寄与する。

- **参加対象**：ダンス愛好者及びダンスを経験したことのない一般の老若男女。
- **開催期日**：原則、11月29日を中心に関後1週間での開催とする。(各加盟団体及び認定教室等の実情に合わせての開催も可能)
- **⑩ 地域協会支援事業**
- **目的**：生涯スポーツ・生活文化としてのダンスの普及を目的として、各都道府県地域協会がダンスを経験したことのない一般の人達も体験・参加できるようなイベント等を開催し、すそ野を広げるとともに地域協会の活性化を図り、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

え、スムーズな事業運営につなげる。

- **発行回数と発行部数**：年間1回発行。発行部数は右記配布に必要な各号12,000部(非売品)とする。
- **③ 情報システム運営事業**
- **目的**：ボールルームダンスの魅力と本法人の多彩な活動を本法人会員を含むダンス愛好者と未来のダンス愛好者へ広報する。機関連誌「ダンスマイライフ」を公開するとともに、「これからダンスを始める、または始めたい人」に向けた情報を増やす。また、事業計画や収支計算報告などの情報公開の窓口とする。
- **④ 資料室運営事業**
- **目的**：ボールルームダンスとそれに関連して音楽やスポーツ科学、身体に関する様々な書物や映像資料等を収集し、ボールルームダンスの普及と技術向上に向けた研究調査等をサポートする。

● **対象**：閲覧要項：本法人会員及び一般。利用は無料、閲覧のみで貸し出しは原則、不可。閲覧時間：平日10時～18時。土・日・祝日は休み。(要予約)

大舞踏会

● **目的**：生活文化としてのダンスの普及及び底辺拡大を図るとともに、国内のボールルームダンスの振興に寄与することを目指す。

● **対象**：J B D F会員、一般ダンス愛好者

● **② 相談・助言に関する活動**

● **① 優良教室認定事業**

● **目的**：本法人の定めた自主規制案に則ったダンス教室に認定を与え、営業内容等の助言をし、健全な営業できるよう目指すことを目的とする。

● **対象**：J B D F会員がいる教室。

● **③ 調査・資料収集に関する活動**

● **② 国際渉外事業**

● **目的**：国際競技会における環境の整備並びに我が国ボールルームダンスの競技力向上を目的としての事業を行う。

● **② 機関連作事業**

● **目的**：本法人の機関連誌「ダンスマイライフ」として、一般社会へボールルームダンスの魅力と本法人の活動を広報し、本法人が目指すダンス文化創造の土台づくりに貢献する。また、本誌は本法人と会員をつなぐ媒体として29年度の諸事業に関する情報を全国の会員へ伝

● **① 普及・啓発に関する活動**

● **① J B D F 「はじめてのボールルームダンス」(社交ダンス)指導者養成講習会事業**

● **目的**：学校教育、社会教育の場、さらには学社連携による教育の場において、全国の多くの児童・生徒がボールルームダンス(社交ダンス)の特徴である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健やかな心身を育むことを目的に、学校・地域でのボールルームダンス指導の実践に役立つ実技と指導法を講習し、全国に裾野を拡げていくボールルームダンスの指導者の養成を図る。

● **主催**：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

● **指定**：文部科学省「教員免許状更新講習」

● **助成**：(独立行政法人)日本スポーツ振興センター

● **対象**：全国の幼・小・中・高等学校教員、特別支援学校教員等ボールルームダンスの指導に関心のある一般の大人

● **開催地区・開催都市・開催期日**については、本誌26ページ参照

● **② 学校学習支援事業(チャラン隊行政・学校・団体等連携協力事業を含む)**

● **目的**：文部科学省の新学習指導要領で、中学校は平成24年4月から「ダンスと武道」が男女共に必修となり全面实施になる。このことから児童・生徒が生涯にわたって運動に親しむ資質や能力を育て健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するため、小・中・高等学校の学習指導要領を踏まえてボールルームダンスの授業化に向けて研究・実践を通して指導体系を構築するとともに、ボールルームダンスの実際を見学・体験学習を通して学習意欲を喚起させる機会をつくる

● **⑤ ナショナルチーム選手育成事業(業ナショナルチーム強化講習会)**

● **目的**：選手の技術力・競技力の向上とアスリートの強化育成を図り、世界に通用する選手を育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **内容**：強化プロジェクトとして、世界のトップクラスと日本人選手との比較ができる身体能力のデーターを収集し、長所短所を分析する。その結果を踏まえ、練習方法を考え強化していく。また、管理栄養士による飲食の管理及び、スポーツトレーナーによる弱点強化方法等の講習会を開催し、身体能力や体力の改善を図っていく。さらに、強化の一環として、世界3大会出場代表選手及び代表審査員に対し、派遣費用を補助する。

● **⑥ コンgress**

● **目的**：トップクラスの選手をはじめ、優秀なトレーナーやコーチヤーを育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：J B D F正会員・登録会員・登録選手

● **⑦ 審査員研修会**

● **目的**：認定審査員に年に1回審査観点についての講習を行い、日本全国の審査員の審査技術の向上と、一般の者がわかり易い審査方法の徹底を目指す。

● **対象**：認定審査員

● **開催期日**：各広域加盟団体にて年に一度開催

● **⑧ ジュニアダンス開発事業**

● **目的**：青少年の情操教育の環境及びボールルームダンスの若年層拡大を目的として全国各地にジュニア・スクールを展開し、その開校教室に対し支援や助言を行うとともに、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：全国の未就学児・小学生・中学生

● **⑨ ダンスウィーク「ダンスの日」事業**

● **目的**：11月29日を「ダンスの日」と制定し、この日を中心に子どもから大人までを対象としたさまざまなイベントを全国各地で開催することにより、ボールルームダンスの普及促進に寄与する。各加盟団体及び認定教室等と連携し、全国展開を図りながら、多くの一般人にダンスを楽しんでもらう機会をつくることにより、ボールルームダンスの認知度を向

● **① 普及・啓発に関する活動**

● **① J B D F 「はじめてのボールルームダンス」(社交ダンス)指導者養成講習会事業**

● **目的**：学校教育、社会教育の場、さらには学社連携による教育の場において、全国の多くの児童・生徒がボールルームダンス(社交ダンス)の特徴である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健やかな心身を育むことを目的に、学校・地域でのボールルームダンス指導の実践に役立つ実技と指導法を講習し、全国に裾野を拡げていくボールルームダンスの指導者の養成を図る。

● **主催**：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

● **指定**：文部科学省「教員免許状更新講習」

● **助成**：(独立行政法人)日本スポーツ振興センター

● **対象**：全国の幼・小・中・高等学校教員、特別支援学校教員等ボールルームダンスの指導に関心のある一般の大人

● **開催地区・開催都市・開催期日**については、本誌26ページ参照

● **② 学校学習支援事業(チャラン隊行政・学校・団体等連携協力事業を含む)**

● **目的**：文部科学省の新学習指導要領で、中学校は平成24年4月から「ダンスと武道」が男女共に必修となり全面实施になる。このことから児童・生徒が生涯にわたって運動に親しむ資質や能力を育て健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するため、小・中・高等学校の学習指導要領を踏まえてボールルームダンスの授業化に向けて研究・実践を通して指導体系を構築するとともに、ボールルームダンスの実際を見学・体験学習を通して学習意欲を喚起させる機会をつくる

● **⑤ ナショナルチーム選手育成事業(業ナショナルチーム強化講習会)**

● **目的**：選手の技術力・競技力の向上とアスリートの強化育成を図り、世界に通用する選手を育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **内容**：強化プロジェクトとして、世界のトップクラスと日本人選手との比較ができる身体能力のデーターを収集し、長所短所を分析する。その結果を踏まえ、練習方法を考え強化していく。また、管理栄養士による飲食の管理及び、スポーツトレーナーによる弱点強化方法等の講習会を開催し、身体能力や体力の改善を図っていく。さらに、強化の一環として、世界3大会出場代表選手及び代表審査員に対し、派遣費用を補助する。

● **⑥ コンgress**

● **目的**：トップクラスの選手をはじめ、優秀なトレーナーやコーチヤーを育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：J B D F正会員・登録会員・登録選手

● **⑦ 審査員研修会**

● **目的**：認定審査員に年に1回審査観点についての講習を行い、日本全国の審査員の審査技術の向上と、一般の者がわかり易い審査方法の徹底を目指す。

● **対象**：認定審査員

● **開催期日**：各広域加盟団体にて年に一度開催

● **⑧ ジュニアダンス開発事業**

● **目的**：青少年の情操教育の環境及びボールルームダンスの若年層拡大を目的として全国各地にジュニア・スクールを展開し、その開校教室に対し支援や助言を行うとともに、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：全国の未就学児・小学生・中学生

● **⑨ ダンスウィーク「ダンスの日」事業**

● **目的**：11月29日を「ダンスの日」と制定し、この日を中心に子どもから大人までを対象としたさまざまなイベントを全国各地で開催することにより、ボールルームダンスの普及促進に寄与する。各加盟団体及び認定教室等と連携し、全国展開を図りながら、多くの一般人にダンスを楽しんでもらう機会をつくることにより、ボールルームダンスの認知度を向

● **① 普及・啓発に関する活動**

● **① J B D F 「はじめてのボールルームダンス」(社交ダンス)指導者養成講習会事業**

● **目的**：学校教育、社会教育の場、さらには学社連携による教育の場において、全国の多くの児童・生徒がボールルームダンス(社交ダンス)の特徴である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健やかな心身を育むことを目的に、学校・地域でのボールルームダンス指導の実践に役立つ実技と指導法を講習し、全国に裾野を拡げていくボールルームダンスの指導者の養成を図る。

● **主催**：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

● **指定**：文部科学省「教員免許状更新講習」

● **助成**：(独立行政法人)日本スポーツ振興センター

● **対象**：全国の幼・小・中・高等学校教員、特別支援学校教員等ボールルームダンスの指導に関心のある一般の大人

● **開催地区・開催都市・開催期日**については、本誌26ページ参照

● **② 学校学習支援事業(チャラン隊行政・学校・団体等連携協力事業を含む)**

● **目的**：文部科学省の新学習指導要領で、中学校は平成24年4月から「ダンスと武道」が男女共に必修となり全面实施になる。このことから児童・生徒が生涯にわたって運動に親しむ資質や能力を育て健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するため、小・中・高等学校の学習指導要領を踏まえてボールルームダンスの授業化に向けて研究・実践を通して指導体系を構築するとともに、ボールルームダンスの実際を見学・体験学習を通して学習意欲を喚起させる機会をつくる

● **⑤ ナショナルチーム選手育成事業(業ナショナルチーム強化講習会)**

● **目的**：選手の技術力・競技力の向上とアスリートの強化育成を図り、世界に通用する選手を育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **内容**：強化プロジェクトとして、世界のトップクラスと日本人選手との比較ができる身体能力のデーターを収集し、長所短所を分析する。その結果を踏まえ、練習方法を考え強化していく。また、管理栄養士による飲食の管理及び、スポーツトレーナーによる弱点強化方法等の講習会を開催し、身体能力や体力の改善を図っていく。さらに、強化の一環として、世界3大会出場代表選手及び代表審査員に対し、派遣費用を補助する。

● **⑥ コンgress**

● **目的**：トップクラスの選手をはじめ、優秀なトレーナーやコーチヤーを育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：J B D F正会員・登録会員・登録選手

● **⑦ 審査員研修会**

● **目的**：認定審査員に年に1回審査観点についての講習を行い、日本全国の審査員の審査技術の向上と、一般の者がわかり易い審査方法の徹底を目指す。

● **対象**：認定審査員

● **開催期日**：各広域加盟団体にて年に一度開催

● **⑧ ジュニアダンス開発事業**

● **目的**：青少年の情操教育の環境及びボールルームダンスの若年層拡大を目的として全国各地にジュニア・スクールを展開し、その開校教室に対し支援や助言を行うとともに、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：全国の未就学児・小学生・中学生

● **⑨ ダンスウィーク「ダンスの日」事業**

● **目的**：11月29日を「ダンスの日」と制定し、この日を中心に子どもから大人までを対象としたさまざまなイベントを全国各地で開催することにより、ボールルームダンスの普及促進に寄与する。各加盟団体及び認定教室等と連携し、全国展開を図りながら、多くの一般人にダンスを楽しんでもらう機会をつくることにより、ボールルームダンスの認知度を向

● **① 普及・啓発に関する活動**

● **① J B D F 「はじめてのボールルームダンス」(社交ダンス)指導者養成講習会事業**

● **目的**：学校教育、社会教育の場、さらには学社連携による教育の場において、全国の多くの児童・生徒がボールルームダンス(社交ダンス)の特徴である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健やかな心身を育むことを目的に、学校・地域でのボールルームダンス指導の実践に役立つ実技と指導法を講習し、全国に裾野を拡げていくボールルームダンスの指導者の養成を図る。

● **主催**：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

● **指定**：文部科学省「教員免許状更新講習」

● **助成**：(独立行政法人)日本スポーツ振興センター

● **対象**：全国の幼・小・中・高等学校教員、特別支援学校教員等ボールルームダンスの指導に関心のある一般の大人

● **開催地区・開催都市・開催期日**については、本誌26ページ参照

● **② 学校学習支援事業(チャラン隊行政・学校・団体等連携協力事業を含む)**

● **目的**：文部科学省の新学習指導要領で、中学校は平成24年4月から「ダンスと武道」が男女共に必修となり全面实施になる。このことから児童・生徒が生涯にわたって運動に親しむ資質や能力を育て健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するため、小・中・高等学校の学習指導要領を踏まえてボールルームダンスの授業化に向けて研究・実践を通して指導体系を構築するとともに、ボールルームダンスの実際を見学・体験学習を通して学習意欲を喚起させる機会をつくる

● **⑤ ナショナルチーム選手育成事業(業ナショナルチーム強化講習会)**

● **目的**：選手の技術力・競技力の向上とアスリートの強化育成を図り、世界に通用する選手を育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **内容**：強化プロジェクトとして、世界のトップクラスと日本人選手との比較ができる身体能力のデーターを収集し、長所短所を分析する。その結果を踏まえ、練習方法を考え強化していく。また、管理栄養士による飲食の管理及び、スポーツトレーナーによる弱点強化方法等の講習会を開催し、身体能力や体力の改善を図っていく。さらに、強化の一環として、世界3大会出場代表選手及び代表審査員に対し、派遣費用を補助する。

● **⑥ コンgress**

● **目的**：トップクラスの選手をはじめ、優秀なトレーナーやコーチヤーを育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：J B D F正会員・登録会員・登録選手

● **⑦ 審査員研修会**

● **目的**：認定審査員に年に1回審査観点についての講習を行い、日本全国の審査員の審査技術の向上と、一般の者がわかり易い審査方法の徹底を目指す。

● **対象**：認定審査員

● **開催期日**：各広域加盟団体にて年に一度開催

● **⑧ ジュニアダンス開発事業**

● **目的**：青少年の情操教育の環境及びボールルームダンスの若年層拡大を目的として全国各地にジュニア・スクールを展開し、その開校教室に対し支援や助言を行うとともに、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：全国の未就学児・小学生・中学生

● **⑨ ダンスウィーク「ダンスの日」事業**

● **目的**：11月29日を「ダンスの日」と制定し、この日を中心に子どもから大人までを対象としたさまざまなイベントを全国各地で開催することにより、ボールルームダンスの普及促進に寄与する。各加盟団体及び認定教室等と連携し、全国展開を図りながら、多くの一般人にダンスを楽しんでもらう機会をつくることにより、ボールルームダンスの認知度を向

● **① 普及・啓発に関する活動**

● **① J B D F 「はじめてのボールルームダンス」(社交ダンス)指導者養成講習会事業**

● **目的**：学校教育、社会教育の場、さらには学社連携による教育の場において、全国の多くの児童・生徒がボールルームダンス(社交ダンス)の特徴である音楽と運動の両面から「創造できる楽しさと踊りの深まり」や「人とかかわりの調和」等の学びの体験を通じて、生涯にわたって運動に親しむとともに豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を育て、健やかな心身を育むことを目的に、学校・地域でのボールルームダンス指導の実践に役立つ実技と指導法を講習し、全国に裾野を拡げていくボールルームダンスの指導者の養成を図る。

● **主催**：公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

● **指定**：文部科学省「教員免許状更新講習」

● **助成**：(独立行政法人)日本スポーツ振興センター

● **対象**：全国の幼・小・中・高等学校教員、特別支援学校教員等ボールルームダンスの指導に関心のある一般の大人

● **開催地区・開催都市・開催期日**については、本誌26ページ参照

● **② 学校学習支援事業(チャラン隊行政・学校・団体等連携協力事業を含む)**

● **目的**：文部科学省の新学習指導要領で、中学校は平成24年4月から「ダンスと武道」が男女共に必修となり全面实施になる。このことから児童・生徒が生涯にわたって運動に親しむ資質や能力を育て健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するため、小・中・高等学校の学習指導要領を踏まえてボールルームダンスの授業化に向けて研究・実践を通して指導体系を構築するとともに、ボールルームダンスの実際を見学・体験学習を通して学習意欲を喚起させる機会をつくる

● **⑤ ナショナルチーム選手育成事業(業ナショナルチーム強化講習会)**

● **目的**：選手の技術力・競技力の向上とアスリートの強化育成を図り、世界に通用する選手を育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **内容**：強化プロジェクトとして、世界のトップクラスと日本人選手との比較ができる身体能力のデーターを収集し、長所短所を分析する。その結果を踏まえ、練習方法を考え強化していく。また、管理栄養士による飲食の管理及び、スポーツトレーナーによる弱点強化方法等の講習会を開催し、身体能力や体力の改善を図っていく。さらに、強化の一環として、世界3大会出場代表選手及び代表審査員に対し、派遣費用を補助する。

● **⑥ コンgress**

● **目的**：トップクラスの選手をはじめ、優秀なトレーナーやコーチヤーを育てることを目的とし、併せてボールルームダンスの普及促進に寄与する。

● **対象**：J B D F正会員・登録会員・登録選手

● **⑦ 審査員研修会**

● **目的**：認定審査員に年に1回審査観点についての講習を行い、日本全国の審査員の審査技術の向上と、一般の者がわかり易い審査方法の徹底を目指す。

● **対象**：認定審査員

● **開催期日**：各広域加盟団体にて年に一度開催

SUPER JAPAN CUP DANCE

2017スーパージャパンカップダンス

大会詳報

全日本セグエ選手権／全日本選抜ダンス選手権2017
3月4日(土)・5日(日) 幕張メッセ・イベントホール

主催：(公財)日本ボールルームダンス連盟(JBDF)
主管：(一社)東部日本ボールルームダンス連盟

後援：スポーツ庁／千葉県／千葉県教育委員会／千葉市／国連UNHCR協会／
ユネスコ／(一社)国際知識普及協会／(一社)地球環境芸術文化推進機構



S優勝

橋本 剛・恩田恵子(西部)
My Favorite Things

昨年の混乱のスーパージャパンカップから1年…。(公財)JBDFが主催する4大会の中でも、ドラムチックで芸術性の高い『セグエ選手権』は、多くの観客が楽しみにしている大会であり、選ばれた日本のトップ選手たちが力を注ぐ大会の一つでもある。昨年は多くの上位選手が欠場する事態となったが、今年はラテンアメリカン12組、スタンダード13組の日本が誇る精鋭が出場し、珠玉のセグエを披露。そして、セグエ選手権10度目の出場となった増田大介・塚田真美組が初優勝を手にした。会場を埋め尽くした観客を前に、感動のオナーダンスを披露した。



10度目の挑戦で、増田・塚田組が 新チャンピオンに輝く!

L優勝

増田大介・塚田真美(東部)
The Secret Agent

平成29年度 収支予算書

自 平成29年4月1日 ～ 至 平成30年3月31日

科 目	当年度	前年度
-----	-----	-----

I 事業活動収支の部

1. 事業活動収入

①. 基本財産運用収入	60,000	10,000
基本財産利息	60,000	10,000
②. 特定資産運用収入	0	0
特定資産利息	0	0
③. 会費等収入	116,646,400	105,000,000
正会員入会金	1,500,000	200,000
正会員会費	27,184,000	27,280,000
登録会員会費	82,082,400	75,660,000
団体会費	5,280,000	1,200,000
認定会員会費	600,000	460,000
選手登録会費	0	200,000
④. 一般事業収入	99,828,200	117,818,100
1. 指導者資格認定事業	2,146,000	13,516,000
2. プロフェッショナル教師5級事業(旧PDI)	5,720,000	6,210,000
3. サマーセミナー事業	1,880,000	1,560,000
4. 機関紙発行等事業	2,433,000	1,480,000
5. 資料室運営事業	10,000	3,000
6. ジュニアダンス開発事業	0	0
7. 定期研修会	0	0
8. コングレス	250,000	0
9. 全国地域協会促進事業	0	0
10. ナショナルチーム選手育成	0	0
11. ダンスマイライフ大舞踏会	0	0
12. 学校学習支援事業	0	0
13. 指導者養成講習会事業(はじめての)	4,218,000	3,725,100
14. 学校キャラバン隊事業	0	14,000
15. 行政、学校、団体等との連携・協力事業	0	0
16. 優良教室認定	2,000,000	100,000
17. ダンスウィーク「ダンスの日」事業	0	0
18. 東日本復興支援委員会	0	0
19. 競技会事業	81,171,200	91,210,000
1) 日本インターナショナルダンス選手権大会	74,160,000	40,700,000
2) 全日本10ダンス選手権大会	150,000	7,000,000
3) JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会	300,000	9,690,000
4) スーパージャパンカップダンス	1,000,000	20,000,000
5) 小中高校生ボールルームダンス全日本チャンピオンシップ	5,061,200	6,670,000
7) ジャパンジュニア	200,000	150,000
8) ジャパングランプリ	300,000	0
9) クラス別競技会	0	7,000,000
⑤. 収益事業等収入	29,397,500	17,430,000
1. 教材等出版事業	19,903,500	15,000,000
2. プロ教師認定試験事業	6,590,000	0
3. ブラックプールチケット販売	2,904,000	2,400,000
4. 外国人招聘手続代行事業	0	30,000

科 目	当年度	前年度
-----	-----	-----

⑦. 雑収益	312,000	730,000
⑧. 寄付金	0	100,000
⑨. 利息配当金収入	10,000	10,000
事業活動収入計	246,254,100	241,098,100

2. 事業活動支出

①. 一般事業支出	137,221,649	131,835,570
1. 指導者資格認定事業	6,375,139	11,000,000
2. プロフェッショナル教師5級事業(旧PDI)	5,417,408	2,830,600
3. サマーセミナー事業	3,115,838	2,500,000
4. 機関紙発行事業等(機関紙・WEB運用)	2,870,000	2,500,000
5. 資料室運営事業	5000	3000
6. ジュニアダンス開発事業	1,850,000	2,200,000
7. 定期研修会	2,983,120	1,636,000
8. コングレス	2,580,000	1,300,000
9. 全国地域協会促進事業	3,848,000	3,500,000
10. ナショナルチーム選手育成	2,200,000	
11. ダンスマイライフ大舞踏会	1,500,000	
12. 学校学習支援事業	2,256,408	936,504
13. 指導者養成講習会事業	7,036,478	6,836,598
14. 学校キャラバン隊事業	0	828,136
15. 行政、学校、団体、産業界等との連携・協力事業	0	24,732
16. 優良教室認定	1,200,000	90,000
17. ダンスウィーク「ダンスの日」事業	1,050,000	150,000
18. 東日本復興支援委員会	50,000	50,000
19. 競技会事業	92,884,258	95,450,000
20. 日本インターナショナルダンス選手権大会	82,210,000	46,000,000
1) 全日本10ダンス選手権大会	600,000	7,000,000
2) JBDFプロフェッショナルダンス選手権大会	2,200,000	8,660,000
3) スーパージャパンカップダンス	1,200,000	20,000,000
4) 小中高校生ボールルームダンス全日本チャンピオンシップ	5,844,258	6,200,000
5) ジャパン・ジュニア・ダンス・フェスティバル	680,000	590,000
6) ジャパングランプリ	150,000	0
7) クラス別競技会	0	7,000,000
②. 収益事業等	16,621,412	9,450,000
1. 教材等出版事業	9,536,000	7,000,000
2. プロ教師試験事業	4,285,412	
3. ブラックプールチケット販売	2,750,000	2,400,000
4. 外国人招聘手続代行事業	50,000	50,000
③. 管理費支出	92,365,000	100,780,000
事業活動支出計	246,208,061	242,065,570
事業活動収支差額	46,039	△967,470



と際大きな声援を浴びたのが増田組。『The Secret Agent』をテーマに、衣装の早変わりや、本人たちいわく「誰もやったことのないフットに挑戦!」と語るだけあって、アクロバティックな技を連発し、10回目のセグエ出場にして初優勝に輝いた。

金光組は名曲「リベルタンゴ」の旋律に合わせ、大人の男女の色香を醸し出し、貫録の演技を披露したが、わずか0.2ポイント差で準優勝に。3位の清水組は、カンフーアクションとダンスを見事に融合させたパフォーマンスで初の表彰台に上った。

2日目のセグエ・スタンダード部門には13組が出場。王者・橋本組に対し、ベテランから若手選手が様々な創意工夫のセグエを披露、大きな盛り上がりを見せた。橋本組は、ミュージカル『サウンド・オブ・ミュージック』のうちの一曲『My Favorite Things』をテーマに、流れるような優雅でため息の出るようなセグエを披露し、優勝の栄冠に輝いた。同じ西部の浅村組は、迫力の『Bolero』で会場を魅了したが、惜しくも準優勝に。そして演歌の名曲『天城越え』で歓声を浴びた臼井組は3位に入賞を果たした。

セグエ選手権と並び、スーパージャ

本大会は、最高峰のセグエ選手権をはじめ、全日本選抜ダンス選手権、プロ・ライジングスター競技会、全日本ジュニア・ジュブナイル選手権、グラインド・シニア選手権、スーパージニア競技会が併催され、各部門で熱戦が展開。加えて、平成28年に起きた熊本地震のお見舞い、ご支援に対し、熊本県ボールルームダンス連盟を代表してお礼のフォーメーションが披露されたほか、日曜日には熊本より大人気のぐまモンも駆けつけ、出場したジュブナイル、ジュニアの選手たちと一緒にくまモン体操を行い、会場を沸かせた。

また、稲川素子会長の尽力により、全日本選抜ダンス選手権で優秀な成績を収めたプロ・アマ選手には、内閣総理大臣賞、千葉県知事賞が、稲川会長が館長を務める河口湖オルゴールの森美術館より、ジュブナイル、ジュニアの決勝入賞者にオルゴールが贈られたほか、チャコットより各部門の優勝者にふるさと楽しみセットが贈られるなど、多くの協賛によって、充実した特別賞金、副賞が授与された。

1日目のセグエ・ラテンアメリカ部門は12組（北海道の宮下組は怪我のため欠場）が出場。各選手たちがドラマチックなセグエを披露する中、ひ

[大会報告]

2017スーパージャパンカップダンス前夜祭 ダンスマイライフ大舞踏会

2017年3月3日(金)に幕張メッセイベントホールで行われた、2017スーパージャパンカップダンス前夜祭・ダンスマイライフ大舞踏会。今回は2年ぶりの開催となりました。たくさんの皆様にご来場いただき、誠にありがとうございました。来場者数は約850名と大盛況でした。北海道や福岡など、遠方から来てくださった方もいらっしゃいました。スタッフ一同、大変嬉しく思っております。それでは、当日の様子をご報告します。



講習会では、松浦孝俊先生によるチャチャのレッスンが行われました。「20分という短い時間で上げた内容を楽しくレッスンできま

各自更衣室でドレスアップしていただき、さっそくフロアへ。浅野譲実行委員長による開会宣言で、いよいよ大舞踏会が始まります。プログラムに沿って、ダンス・タイムやミキシング、講習や抽選会、デモンストレーションなどが行われました。ダンス・タイムの音楽は、岡田実とバーディークラブのみなさんによる生演奏でした。これほど広いフロアで、生演奏の音楽に乗って思い切り踊れるチャンスはなかなかありません。みんなとつても楽しそう!

濱田・稲村組「会場が広かったので、とても良く踊れました。好

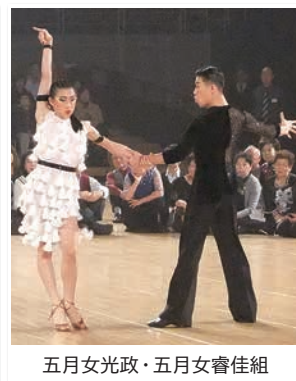
き受けてくれたのは、栃木県ジュニア選手の2組。スタンダードは濱田 琉衣(高2) & 稲村 百香(高1)組。ラテンアメリカンは五月女 光政(中3) & 五月女 睿佳(中1)組の兄妹カップル。躍動感あふれる華やかなダンスで会場を盛り上げてくれました。2組に、デモを踊った感想を伺いました。

2度目のダンス・タイムはミキシングです。会場を2つに分けて行いました。皆様にはワルツ、タンゴ、最後にルンバを踊っていただきました。抽選会では、チャコット株式会社様、株式会社タカ・ダンスファクション様、株式会社ジャンテ様、株式会社スタジオオミマわり様より素敵な景品をご提供いただきました。翌日、翌々日に行われたスーパージャパンカップダンスのご招待券プレゼントというサプライズもありました。

きな種目はタンゴです。将来は世界で活躍できる選手になります! これからも、ダンスが生きがいの人生を送りたいです。」五月女組「とても楽しかったです! 予想以上の人で驚きました。が、やる気が出て自分なりに踊れたと思います。好きな種目はサンバです。今後は国内の大きな大会で活躍して良い成績をとり、将来は世界でも活躍できる選手になりたいです。憧れのラテン選手はガブリエル&アンナ組。今年は練習時間を増やして、ラテン・スタンダード共にがんばりたいです。」世界を目指す、若いカップル。今後の活躍が楽しみです。



濱田 琉衣・稲村 百香組



五月女光政・五月女睿佳組



JBDF本部事務局では、大舞踏会を皆様にもっと楽しんでいただけるイベントにしたいと考えております。皆様からのご意見、ご感想をお待ちしております。

宛先 公益財団法人日本ボールルームダンス連盟

〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4日本ダンス会館3F

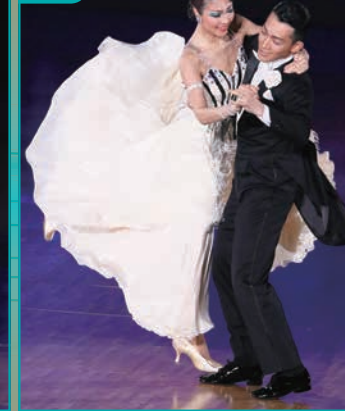
メールアドレス:dance-info@jbdf.or.jp

TEL:03-5652-7351/FAX:03-5652-7355

13位

末安祐一郎・木村友華(東部)
昔のダンス界は素晴らしい

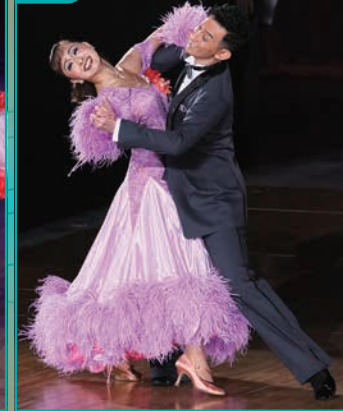
12位

小林恒路・赤沼美帆(東部)
ドレスコードB&W(Black suit & White tie)

11位

清水太地・清水早紀(西部)
パリの空の下

10位

菅井 学・尚和由里子(東部)
「ラブソング・イン・ブルー」~Date with a lazy guy~

S優勝



橋本 剛・恩田恵子(西部)

全日本選抜ダンス選手権プロ部門

12位

中島光一・奥山智美(東部)
TRAIN ME ~恋は邪魔者?~

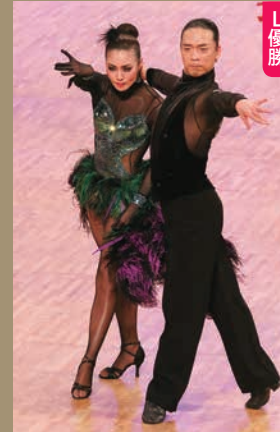
11位

西井雄紀・春名 梓(西部)
真赤な太陽

10位

久野将也・和田有可(東部)
Just Feel

L優勝



金光進陪・吉田奈津子(東部)



八谷和樹・皆川 円(東部)

プロ・ライジングスター

S優勝

大地純平・鈴木加奈(東部)
岸田竜吾・リチャーズ佳鈴カルメン(東部)

パンカップ注目の「全日本選抜ダンス選手権」は、準々決勝から5種目の単科戦で競われ、プロスタンダード271組、プロラテンアメリカン224組がエントリー。熾烈な戦いが繰り広げられたが、大会1日目のプロスタンダード部門は5種目すべてが同じメンバーによる決勝戦が繰り広げられた。栄えある栄冠に輝いたのは橋本組。すべての種目で14名の審査員のうち、11名以上が1位をつける王者の風格を見せつける戦となった。

一方、2日目のプロラテンアメリカン部門は、前日の覇者、増田組が選抜戦も制するのにか注目が集まった。決勝には森田組、西井組が4種目、瀬底組と中村組が2種目はいる大接戦となったが、金光組が増田組の追撃を抑え、チャンピオンの座を守り抜き、歓喜のオナーダンスを披露した。

アマチュア部門は、スタンダード、ラテンアメリカンの両部門共に1位から3位まで同じ入賞者という結果になった。優勝を果たしたのは八谷組。海外でトレーニングを積んで挑んだという切れ味鋭いダンスで両部門を制した。準優勝は藤井創太・吉川あみ組、3位は渡辺安登・石垣真衣組が表彰台上った。



6位
結城智史・増田千晴
(東部)



5位
佐藤純平・亀山聡美
(東部)



4位
臼井一史・臼井 恵
(東部)



3位 新鞍貴浩・中田裕希子 (東部)



6位
西井雄紀・春名 梓
(西部)



5位
瀬底正太・谷口麻央
(東部)



4位
清水基充・丸市美幸
(東部)



3位 正谷恒揮・齋藤 愛 (西部)



全日本アマ・ラテンアメリカン
優勝 八谷 和樹・皆川 円 (東部)
2位 藤井 創太・吉川 あみ (東部)
3位 渡辺 安登・石垣 真衣 (東部)
4位 押川 慧悟・和田 知世 (東部)
5位 村瀬 賢一・小笹 詩織 (東部)
6位 三上 哲史・Jasmyia (西部)



全日本アマ・スタンダード
優勝 藤井 創太・吉川 あみ (東部)
2位 八谷 和樹・皆川 円 (東部)
3位 山田 恭平・秋山 彩織 (東部)
4位 寒河江貴大・熊木 美和 (東部)
5位 渡辺 安登・石垣 真衣 (東部)
6位 日比野 湧・和野 歩未 (東部)



プロ・ライジングスター
S優勝 田中 大輔・太田 郁奈 (東部)
L優勝 池田 祐史・小林あゆ里 (東部)

アマ・ライジングスター
S優勝 野路 卓太・皆川 ゆり (西部)
L優勝 山本 健太・西川 真由 (西部)

シニア競技会
S優勝 松村 健樹・松村 栄子 (西部)
L優勝 佐藤 寿一・佐藤美奈子 (西部)

スーパーシニア競技会
S優勝 江添 武美・大川 恵子 (西部)
L優勝 金子 和夫・佐藤多ね子 (西部)

グランドシニア競技会
S優勝 古澤 誠・緑谷朱三江 (西部)
L優勝 大矢部廣昭・中川 弘美 (西部)

プレミアムデモンストレーション



前田 明様・青木知子先生



真鍋洋子様・古川貴規先生

美組 (西部)、3位は新鞍貴浩・中田裕希子組 (東部)、4位は臼井一史・臼井恵組 (東部)、5位は佐藤純平・亀山聡美組 (東部)、6位は結城智史・増田千晴組 (東部) という結果になりました。橋本・恩田組は、地元・大阪で行われた今大会で4度目の栄冠を手に入れました。



2位 浅村慎太郎・遠山恵美 (西部)



優勝
橋本 剛・恩田恵子 (西部)

プロスタンダード

表彰式



2位 増田大介・塚田真美 (東部)



優勝 金光進陪・吉田奈津子 (東部)

プロラテンアメリカン

表彰式

2日目のプロスタンダード部門では、スケールの大きくダイナミックな踊りで観客を魅了した橋本剛・恩田恵子組 (西部) が優勝。2位は浅村慎太郎・遠山恵美組 (西部) と続きました。

2日目のプロラテン部門は、抜群の安定感を誇る金光進陪・吉田奈津子組 (東部) が優勝。2位は増田大介・塚田真美組 (東部)、3位は正谷恒揮・齋藤愛組 (西部)、4位は清水基充・丸市美幸組 (東部)、5位は瀬底正太・谷口麻央組 (東部)、6位は西井雄紀・春名梓組 (西部) と続きました。

2016 J B D F プロフェッショナルダンス選手権大会

文部科学大臣杯・第66回全日本アマチュアダンス選手権大会
併催：全日本グランドシニアダンス選手権大会

平成28年10月22日(土)・23日(日)
エディオンアリーナ大阪(大阪府立体育会館)
主催：(公財)日本ボールドラムダンス連盟
主管：(財)西部日本ボールドラム連盟
後援：文部科学省・大阪府・大阪府教育委員会・池田市教育委員会

2017年アレックス・ムーア・カップ

プロスタンダード選手権

プロラテンアメリカン選手権及びNATD杯プロライジングスター競技会

【会長挨拶】



奥村三郎
社団法人日本社交舞踏教師協会の開催競技会でありますムーア杯へご多忙のところ足をお運びくださいます。本協会を代表致しまして心より御礼申し上げます。

昨日は、一般社団法人日本社交舞踏教師協会の開催競技会でありますムーア杯へご多忙のところ足をお運びくださいます。本協会を代表致しまして心より御礼申し上げます。

そんな中、私達ダンス人も広く社会への交流をモットーに、たくさんの方々を支えられながら過ごして参りました。私たちのダンスは、人と人との交流、心と心の結びつき、そこには自然と笑顔の湧き出る温かな空間、幸せな瞬間を創造しています。

本大会には、北は北海道から南は九州までのプロ選手ばかりが出場しており、彼らの磨き抜かれた技術と演技が、頭から手足の先まで全身全霊を込められており、きつと皆様に感動を味わって頂けるに違いありません。

その時には、踊っている選手の背番号を大きな声で呼んであげてください、周りの人と負けないように、何番と掛け声をお願いします。その声は必ずや選手には届いており、それはその選手の励みになることでしょう。

結びに本大会の開催に多大なるご支援を頂きました関係者の皆様に厚く御礼申し上げますと同時に、西年にちなみ、皆様方につばいの幸せが舞い込んで参りますよう祈念いたします。

アレックスムーアカップ2016総合成績

(総合順位と4種目決勝入賞者)					
スタンダード	W	T	F	Q	総合順位
臼井 一史・臼井 恵	第1位	第1位	第1位	第1位	優勝
小林 恒路・赤沼 美帆	第2位	第2位	第2位	第2位	準優勝
若代 慎・辰巳友莉亜	第4位	第3位	第3位	第3位	第3位
佐藤 純平・亀山 聡美	第3位	第4位	第4位	第4位	第4位
☆ボールルームクイーン(パートナー賞)					臼井 恵選手



ラテンアメリカン	C	S	R	P	総合順位
森田 銀河・小和田愛子	第2位	第2位	第1位	第1位	優勝(同点)
竹内 大夢・曾又 奈々	第1位	第1位	第2位	第2位	優勝(同点)
久野 将也・和田 有可	第3位	第3位	第3位	第3位	第3位
中島 光一・奥山 智美	第4位	第6位	第6位	第5位	第5位
☆ボールルームクイーン(パートナー賞)					奥原 怜美選手



NATD杯ライジングスター競技会成績

スタンダード	F	Q	総合成績
鈴木 教弘・望月 亜衣	第1位	第2位	第1位
岡田 拓磨・工藤 桃子	第2位	第1位	第2位
永堀 隆幸・上原 翼	第3位	第3位	第3位



ラテンアメリカン	C	S	総合成績
東海林祐介・立花 悠	第1位	第1位	第1位
池田 祐史・小林あゆ里	第2位	第2位	第2位
宮内 隼輔・尾崎 沙織	第3位	第3位	第3位



JBDF主催競技会日程

2017年 6月10日(土)・11日(日)	第38回／ 2017年日本インターナショナルダンス選手権大会 (日本武道館大ホール)
7月1日(土)	ジャパン・ダンス・グランプリ (とどろきサブアリーナ)
9月3日(日) (予定)	全日本10ダンス選手権大会 (大森バレット) (予定)

世界の主な競技会日程

2017. 5/26～6/2	British Open Festival ブラックプールダンスフェスティバル Blackpool - England
6/24	World Championship Professional Ballroom Show-dance 世界ショーダンス選手権(ボールルーム) Cervia - Italy
9/30	World Championships Professional Latin- American Show-Dance 世界ショーダンス選手権(ラテンアメリカン) Moscow - Russia

10/12	The International Championships ロンドンインターナショナルダンス選手権 London - Great Britain
10/28	World Open Championship - Professional Ballroom 世界選手権(ボールルーム) Moscow - Russia
11/18	World Open Championship - Professional Latin 世界選手権(ラテンアメリカン) Penang, Malaysia
2018. 1/16～18	UK Open UK選手権 Bournemouth - Great Britain

JBDF Junior Dance Festival

—ジュニア・ダンスフェスティバル—

2017

1日目

JBDFジュニア・ダンスイベント

2017年8月5日(土) 9:30～18:00

★ちびっこダンス大会

未就学児がお兄さん、お姉さんと楽しく元気に踊ります。

★ソロダンス大会

国内唯一のソロで踊るシャドーダンス競技会です。

★ジュニア・バッジテスト

ベーシック・テクニクを判断するテストにチャレンジ。

★グループダンス発表会

みんなで一生懸命作り上げたダンスを発表します。

2日目

小・中・高校生ボールルームダンス

全日本チャンピオンシップ

2017年8月6日(日) 9:30～18:00

競技区分		男女カップル		女子同士カップル	
学年区分		スタンダード	ラテンアメリカン	スタンダード	ラテンアメリカン
小学生	低学年の部 (1年生～3年生)	W 1種目	C 1種目	W 1種目総合	C 1種目
	高学年の部 (4年生～6年生)	W・Q 2種目総合	C・S 2種目総合	W・Q 2種目総合	C・S 2種目総合
中学生の部		W・T・Q 3種目総合	C・S・R 3種目総合	W・T・Q 3種目総合	C・S・R 3種目総合
高校生の部		W・T・F・Q 4種目総合	C・S・R・J 4種目総合	W・T・F・Q 4種目総合	C・S・R・J 4種目総合

場所:中央区立総合スポーツセンター(東京都中央区日本橋浜町2-59-1区立浜町公園内)

主催:(公財)日本ボールルームダンス連盟(JBDF)

後援:スポーツ庁/東京都教育委員会/中央区/中央区教育委員会/(公財)日本レクリエーション協会/読売新聞社(予定)

協賛:日本スポーツダンス振興会/バルカーグループ(予定)

出場&観戦 無料

出場申込み締切 2017年6月20日(火)

詳しくはホームページをご覧ください。右記にお問い合わせ下さい。



(公財)日本ボールルームダンス連盟 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3階
☎: 03-5652-7351 FAX: 03-5652-7355 ホームページ: <http://www.jbdf.or.jp/>

認定試験新旧表

(旧)地域指導員					
	筆記試験			実技カップル	実技ソロ
5級	用語(20問)	チャート(20問)	WT RC	WT RC	WT
4級	用語(20問)	チャート(20問)	WFQT	WFQT RC	WFQT RC
3級	用語(20問)	チャート(20問)	WFQT	WFQT RCS	WFQT RCS
2級	用語(20問)	チャート(20問)	WFQT	WFQT RCSJ	WFQT RCSJ
1級	用語(20問)	チャート(20問)	WFQT	WFQT RCSJP	WFQT RCSJP

(旧)商業スポーツ施設インストラクター資格			
	筆 記		実 技
PDI資格	用語 20問 チャート 20問 一般法令自主規制		C9種目 ソロ9種目
商業5級			
商業4級	ラテン前書 20問 チャート 20問		C9種目 ソロ9種目
商業3級	S	チャート 40問	C4種目 ソロ4種目×2
	L	チャート 40問	C5種目 ソロ5種目×2
商業2級	S	口頭試問5種目	C5種目 口頭試問5種目
	L	口頭試問5種目	C5種目 口頭試問5種目
商業1級	S	口頭試問5種目	C5種目 口頭試問5種目
	L	口頭試問5種目	C5種目 口頭試問5種目

(新)アマチュアダンス指導員資格

	筆記試験		実技カップル	実技ソロ
5級	用語(20問)	チャート(20問)	WT RC	WT
4級	用語(20問)	チャート(20問)	WFQT RC	WQT RC
3級	用語(20問)	チャート(20問)	WFQT RSPC	WFQT RSPJC
2級		チャート(40問)	WFQTVw RSPJC	WFQT RSPJC
1級		チャート(40問)	WFQTVw RSPJC	WFQT RSPJC

(新)プロフェッショナルダンス教師資格

筆記試験		カッブル	ソロ	口頭試験
5級	用語 20問 チャート 20問 一般常識 20問	WFQT RSPJC	WFQT RSPJC	
移行				※面接試験
4級	ラテン前書 20問 チャート WFQT 20問	WFQT RSPJC	WFQT RSPJC	
3級	S チャート WFQT 40問	WFQTVw		WFQTVw
	L チャート RSPJC 40問 前書きを含む	RSPJC		RSPJC
2級	S チャート WFQT 40問	WFQTVw		WFQTVw
	L チャート RSPJC 40問	RSPJC		RSPJC
1級	S 書き込み WFQTVw 40問			WFQTVw チャート外も含む
	L 書き込み RSPJC 40問			RSPJC チャート外も含む

(正会員・登録会員・認定会員・一般の方用)

平成29年度 サマーセミナー参加申込書

平成29年 月 日 申込み 受付番号[]
※必ずご記入ください (この欄には記入しないでください)

【住所】 〒 ー

【氏 名】

【電話番号】

【所持級】
正会員（修了証の都合上受講日数をマルで囲んでください。）

(1日 ・ 両日参加) 会員番号[]

※両日参加にマルをして期日までに申し込みをしないと、修了証を発行できませんのでご注意ください。

プロダンス教師 (旧 商業) 級 会員番号[

アマダンス指導員 (旧 地域指導員) 級 会員番号[

認定会員 ・ 一般

(該当するところをマルで囲んでください。認定会員と一般の方は、パンフレットは別途1,000円でお買い求めください。)
記入漏れの無いようご確認の上FAXをお願いします。

コピーしてお使いください。

平成29年度 第18回サマーセミナー開催要項

全国の会員はふるってご参加ください。一般の方も参加できます。

目 的	JBDF認定試験制度の一層の充実を目指し、定期研修会の講習内容、認定試験の講習・試験内容を確認し、講習技術を習得する。また、会員の技術レベルと資質の向上に有益な講習ならびに指導方法の修得等を図る。	参 加 者	正会員、登録会員、認定会員 一般の方
主 催	(公財) 日本ボールルームダンス連盟	参 加 費	無料 認定会員・一般の方でテキストが必要な方は1,000円になります。
日 時	第1日：7月10日(月) 10:30～17:30 (受付10:00～) 第2日：7月11日(火) 10:00～16:00 (受付9:30～) ※両日ともに開会の10分前には受付をお済ませください。	申込方法	本誌同封の参加申込書(会員・一般共通)に必要事項を記入し、FAXにて本部事務局宛にお申し込みください。正会員の方も申し込みが必要です。 ※正会員で、受講証明書が必要な方は必ず両日出席に○をお願いします
会 場	ティアラこうとう大ホール (東京都江東区住吉 2-28-36) 都営地下鉄新宿線・東京メトロ半蔵門線「住吉駅」A4 出口から徒歩4分	申込締切	平成29年6月22日(木) 必着
		お問合せ先	(公財) 日本ボールルームダンス連盟 資格審議委員会サマーセミナー係 ☎03-5652-7351 FAX03-5652-7355

未定の講習については、決まり次第ホームページでお知らせします。
<http://www.ibdf.or.jp>

未定の講習については、決まり次第ホームページでお知らせします。
<http://www.jbdf.or.jp>

◎講習内容

※講習内容が変更になる場合がありますので、ご了承ください。

第1日目 7月10日 10:30~17:30

全 体 会	10:00	受付開始
	10:30	主催者あいさつ
	10:40	ポピュラー・バリエーション(ラテン) チャチャ 講師: 増田大輔・塚田真美
	11:30	チャンピオンレクチャー 講師: 本池 淳: 武藤法子
	12:20	昼食
	13:30	役員紹介
	13:40	ポピュラーバリエーション(スタンダード) クイック・ステップ 講師: 貫名 強 柴原まりこ
	14:30	みんなdeルンバ 講師: 相田和也 長田 彩 アメリカン・スムーズ 講師: 深川大輔 伊藤幸枝
	15:30	休憩
	15:40	都道府県加盟団体・会員管理運営会議
分 科 会	15:40	アマチュア分科会(大会議室)
	16:40	プロ・正会員分科会(大会議室)
	17:40	終了

第2日目 7月11日 10:00~16:00

9:30	受付開始
10:00	JBDF認定試験の変更点と注意点 新しい採点方法の説明等 講師：泉久保美一 村澤武志
11:40	昼食
12:40	定期研修会（スタンダード）クイック 講師：笹谷毅 笹谷久美
13:30	休憩
14:40	定期研修会（ラテンアメリカン） チャチャチャ 講師：嶺岸昭志 三輪恭子
14:30	休憩
14:40	ダンスと音楽 講師：クミ 伊藤
15:30	閉会の辞 実行委員長

平成29年度から左頁の表の様に認定試験の試験内容が変更になります。アマチュアについては平成29年4月1日以降の試験から変更され、プロについては10月1日以降から新しい方式の試験が実施されます。

アマチュアの試験で大きく変わるところは、筆記試験において2級から用語問題がなくなりチャートから40問出題されるところと、4級のソロデモからフォックストロットがなくなり、3級のソロデモはラテンのパソとジャイブが増えて2級でもパソが増えており、3級のカップルダンスではパソが増え、2級と1級ではウィナーワルツが増えています。

プロの試験では、今までのPDI試験を5級試験として実施し、筆記試験から法令が出題されなくなり、自主規制・エチケットとマナー・指導基礎理論・ハラスメントから5問ずつ出題されます。3級からは実技試験でソロデモがなくなり、口頭試問が始まります。又2級からは新たに筆記試験が始まり、特筆すべきは1級試験ではカップルダンスがなくなり、4択のマークシート式ではなく書き込み式の筆記試験になります。

実技の採点につきましても減点方式をより細分化して、ゼネラルインプレッションではないテクニック・音楽タイミング・アマルガメーションと、それぞれ細かい減点基準を設けて実施していくことになっております。

7月の10日・11日に開催するサマーセミナーにおいて、詳細な説明を行う予定になっておりますので、ぜひご参加ください。

平成28年度

ジュニア・スクール活動報告



検定や競技会への挑戦、イベント出演、そしてレッスン。ボールルームダンスを通じて、集中力を養ったり仲間を助け合ったり、子どもたちは日々、人間的な成長を遂げているようです。ジュニア・スクール初期の子どもたちは成人し、後輩を指導できる年齢に。これからは、彼ら「卒業生」がフレッシュなパワーで、ジュニア普及に力を貸してくれることも期待できるのではないのでしょうか。

クリスマスパーティーで、ダンスを披露した
サカイダンスアカデミーのメンバー
兵庫県加西市 指導員：酒井圭子

● 社交ダンス・ジュニアスクール

(岩手県盛岡市)

指導員…高橋昭治／生徒数…5名
毎週土曜日の午後2時、お家の方に送られて元気に子どもたちが集まっています。現在は低学年の子どもが中心なので、時にはお家の方も一緒に、初級レベルのステップを各クール3種目ずつ、全部で9種目を繰り返し練習しています。

また、年に度の行事、県連盟主催の発表会で披露することを目標に励んでいます。

指導は、地域インストラクターがプロのアシスタントとして積極的に関わっていただいています。そのおかげで子供ひとり一人と向き合った練習ができていると思います。

最近、ここでダンスを経験した子が大人になって、

● 東條ボールルームダンススクール

(埼玉県所沢市)

指導員…東條恵子／生徒数…16名
2年程前から小さいお子さんが増え、賑やかな雰囲気になってきました。ご両親がダンス経験者の方もいて、いつの頃からか準備体操や基礎練習を、後ろで一緒に参加されるようになりました。とても積極的練習にもご理解下さり、大変有難いです。

昨年は所沢ダンス連盟のパーティーで、子供達の演技発表をする機会があり、親子あるいは孫と踊ることが実現しました。とても良い形態になってきているので、これを継続していきたいと思っています。

子供達には、踊るときには思いっきり踊る、相手に

教材申込用紙(10月以降に実施される試験用)

FAX 03-5652-7476へ

コピーして
お使い下さい

教材名		一般価格	注文数
ボールルームテクニック		3,780円	
ウィンナ・ワルツ・テクニック		1,080円	
ラテン アメリカン	ルンバ	3,240円	
	チャチャチャ	3,240円	
	サンバ	3,240円	
	パソドブレ	3,240円	
	ジャイブ	3,240円	
テキストブック	vol. 1	700円	
	vol. 3	2,700円	
	vol. 4	1,720円	
ダンス用語解説 (S・L)		2,160円	
スタンダード 質疑応答集	ワルツ	2,160円	
	フォックストロット	2,160円	
	クイックステップ	2,160円	
	タンゴ	2,160円	
	ウィンナ・ワルツ(作成中)	1,080円	
ラテンアメリカン質疑応答集		3,600円	
スケーティングシステム解説書		2,050円	
採点管理者認定試験例題集		1,540円	
プロフェッショナル	5級例題集 (作成中)	1,540円	
	4級例題集	1,540円	
	5・4級ソロデモ・アマルガメーション	2,160円	
	5・4級ソロデモDVD	16,200円	
	5・4級ソロデモCD	2,700円	
	3級スタンダード例題集(作成中)	1,540円	
	3級ラテン例題集	1,540円	
	2級スタンダード筆記試験例題集(作成中)	1,540円	
	2級ラテン筆記試験例題集(作成中)	1,540円	
	3・2級スタンダード質疑応答集	2,570円	
	3・2級ラテン質疑応答集	2,570円	

10月以降に試験を受ける方は、

こちらの教材申込用紙をご使用ください。

9月30日までにプロの試験を受ける方は、

本部へお問合せください。

記載の価格は消費税8%を含んでいます。

※サマーセミナー教材の会員割引はございません。

●代引でお送りします。送料・代引き手数料が別途かかります。

●教材の発送は、土・日・祝はお休みとさせていただきます。(他不定休有り)

合計 個数	合計金額	※下記より配達時間帯が指定可能です。日にち・曜日の指定はできません。 円 午前中・14～16時・16～18時・18～20時・19～21時	
氏名	ふりがな	JBDF 会員番号	*ご記入無い場合、割引にはなりません。 *選登録番号ではありません。 *認定会員は割引対象外です。
お届け先 住所	〒 都道府県	電話番号	

※2017サマーセミナー教材は7月13日以降、お申込み順に発送します。ただし、記録DVDは8月下旬出来上がり予定ですので、記録DVDと他の教材と一緒にご注文の場合は、全て揃ってから発送となります。ご了承ください。個別の発送をご希望の方は、その旨お申し出ください。



ジュニアスクールで学ぶ子どもたち

その経験を活かした仕事に就いていたり、趣味としてスクールに通い始めたという話題を耳にします。ここが子どもたちを育む場となった成果と言えるでしょう。

年齢を問わず楽しめるのがこのダンスの素晴らしいところ。ダンスを通して子どもたちの生き生きとした笑顔の輪が広がるように、私たちも指導にあたっていきたいと思っています。

挨拶をするよう指導しています。こちらがお手本となるべくやって見せるには、年々堪えますが(笑)、子供達もそれに反応してくるので、やり甲斐もあります。

将来子供達がどんなダンス界を作ってくれるのか、それは競技なしでは発展がないかと思われま。そういった点で、更に先を目指せる道が、個々のスクールにとどまらず、あればいいなと感じております。



昨年のクリスマス会の様子

平成28年度（平成28年4月1日～平成29年3月31日）JBDF指導者認定試験合格者一覧 ※敬称略・順不同

第35回プロ・ダンス・インストラクター（考査／試験日：4/22）	
関東甲信越ブロック	九州ブロック
太田誠一郎	吉田 寿樹 平河 友子 田原 良子

第36回プロ・ダンス・インストラクター（考査／試験日：10/28）					
北海道ブロック	東北ブロック	京浜ブロック	関東ブロック	東海北陸ブロック	中国ブロック
菊池美由紀 西村 郁亮	井上 直子	小浜 彬 岸 亜門 熊井 郁美 岸田 竜吾 本多 達男 岩崎 麗 鈴木 邦敏 加藤 奈々 鶴見侑里子 清水 政則 白井紀代子	矢作 麗子 武藤 慶子 宮野龍太郎 田島 真弓 石井 昌子 齊藤 怜子 須藤佳菜子 佐々木秀也	田川 貴一 岡村 千春 安東 ニシャパールドワジ 池田 桃子 白石智恵子 齊藤 健斗	溝淵美由紀 澤村 千草 花野 照海

平成28年度 商業スポーツ施設インストラクター 試験結果

東京都PDI協会 (8/29試験)

商業2級S
久保田富記子
河端 修
商業3級S
柳田 賢治
柳田 春陽
香取 圭輔
香取 典子
岡田 二六
長者 悦子
山本 真大
吉田 友美

東北ブロック
(10/28試験)

商業4級
芹澤 幸子
石井信一郎
日暮 健二
久保田裕美
小畑 ヨシ
比嘉 那美
大塚 昌英
大塚 夏絵
若代 慎
辰巳友莉亜
佐藤 航
新田 藍

北海道
PDI協会
(10/28試験)

商業3級L
大滝 裕司
大滝 円
商業4級
柴田 裕輔
村田 大輔

四国ブロック
(10/28試験)

商業3級S
石水 一明
商業4級
堂谷 祐介
古川 隆則
堂谷 悦子

関東甲信越ブロック (10/28試験)

商業2級S
見城 智子
長澤 詩織
藤田 暢彦
藤田 貴子
商業2級L
高橋 佳子
商業3級S
萩原 里美
中島 みね
山中 信治
黒米 敬之

商業3級L
山中 信治
荻野 広行
針金晃太郎
商業4級
西村 大輔
西村 一絵
伊勢島多恵子
町田 大地
町田ひかり
竹下由紀子
田口 浩

本部 (3/29試験)

商業1級S
大谷木ちず子
中西とし子
市岡 真
池田みどり
大島 寿子
酒井 圭子
商業1級L
石田 紅
大木 達也
大木 律子
大槻千香子
渡辺 光
佐藤 淳子

平成28年度 地域指導員 試験結果				
北海道総局（8/21試験）	東京都支局（9/30試験）	四国ブロック（10/28試験）	関東甲信越（11/11試験）	本部（3/27試験）
地域4級 伊藤かをる 地域5級 小別 利志 中村 治 太田 邦時 黒谷 光芳 小別 恵子 北川ゆう子 葛西 文雄 星野 真司 金子ひろみ 葛西恵美子	地域2級 根来 知子 吉井 弘 吉井 信子 中川智恵子 安川 雅雄 地域3級 服部 幾子 池内 進 五十嵐麗子 地域4級 秋池 亜美 宮腰 英彌 中村 涼	地域5級 加藤 秀子 伊藤 武雄 齋藤友紀子 横溝久美子 玉里 謙吉 田中 房江 丸子 敏行 中井 淳二	地域3級 井上みち子 地域4級 原 麗華 地域5級 早川優香里 田村 弘文 山田 三男 保坂 啓子 宮澤佐千恵 鈴木 修三	地域1級 主原 達也 田中 岩夫 池田登喜子 田中 嘉子 内藤 博行 里方美知子 宮崎 嗣男 今川久美子

◆資格審議委員会からのお知らせ◆

◎平成29年度「プロ1級」「アマ1級」の認定試験を実施します！

平成29年度のJBDFプロフェッショナルダンス教師1級及び、JBDFアマチュアダンス指導員1級の認定試験を、本部にて実施します。

年に一度の最上級試験であり、プロ1級試験はスタンダード、ラテンアメリカン別々の試験となります。

今年度はプロ1級の試験からカップルダンスがなくなり、新たに筆記試験が加わります。アマ1級は、筆記試験がチャートのみとなりカップルダンスにウインナワルツも加わりました。受験資格を有する会員は、この機会に積極的にチャレンジしてください。

◎平成29年度「JBDFプロフェッショナルダンス教師1級」認定試験要項

受験資格：プロ2級を取得してから、講習初日までに3年を経過した方

①集合講習	1) スタンダード1級試験	②試 験 日	平成30年3月末頃を予定しています。
	2) ラテンアメリカン1級試験	試 験 会 場	森下文化センター（東京都江東区森下）
	平成30年2月の2日間（未定）		※時間については、集合講習後にご連絡いたします
講習会場	日本ダンス会館又は森下文化センター	③認定手数料	各部門ともに75,000円
講習時間	10:00～17:00（受付は9:30から）		（講習料50,000円+受験料25,000円）

◎平成29年度「JBDFアマチュアダンス指導員1級」認定試験要項

受験資格：アマ2級を取得してから、講習初日までに1年を経過した方

①集合講習 平成30年2月の2日間（未定） 講習会場 森下文化センター（東京都江東区森下） 講習時間 10:00～17:00（受付は9:30から）	②試験日 平成30年3月末頃を予定しています。 試験会場 森下文化センター（東京都江東区森下） ③認定手数料 30,000円 （講習料20,000円＋受験料10,000円）
--	--

日程等の詳細については9月頃HPに掲載予定です。受験ご希望の方は本部事務局にお問い合わせください。

お問い合わせ	〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3F 公益財団法人日本ボールルームダンス連盟 資格審議部 ☎03-5652-7351 事務局 湯澤
--------	--

第38回 （平成29年度・第2回）	「プロフェッショナルダンス教師5級試験」（旧PDI試験）日程 －プロとしてダンスを教授するための資格－	
今回の考査日	集合講習の日程と会場、考査の会場は現在、各ブロックで調整中です。 詳細については各ブロック事務局または本部事務局にお問い合わせください。	
平成29年 10/27 金 9:00受付、9:30開始	●北海道ブロック ☎011-827-7611 ●東北ブロック ☎0173-35-7678 ●関東甲信越ブロック ☎048-522-6998 ●京浜ブロック：東京 ☎03-5652-7341 ：神奈川 ☎045-444-6080	●東海北陸ブロック ☎0564-23-7007 ●近畿ブロック ☎072-756-6133 ●中国ブロック ☎086-234-3462 ●四国ブロック ☎087-831-8683

平成29年度定期研修会開催予定

日付	開催連盟	開催場所	会場住所	対象
8月5日（土）	栃木県連盟	栃木市西方総合文化体育館	栃木県鹿沼市睦町287-16	アマ
8月6日（日）	栃木県連盟	鹿沼市商工会議所アザレホール	栃木県鹿沼市睦町287-16	プロ
9月2日（土）	東京都連盟	曳舟文化センター	東京都墨田区京島1-38-11	アマ
9月10日（日）	宮城県連盟	仙台市民会館（展示室）	宮城県仙台市青葉区桜ヶ岡公園4-1	

JBDF新会員証発送のお知らせ

記		ダンス・マイ・ライフ80号にてお知らせしましたとおり、ダンス教師資格の名称が左記の通り改正となりました。それに伴い、会員の皆様（認定会員除く）に、事務局より新しい会員証を順次発送させていただきます。 発送は5月下旬を予定しておりますが、お手元に届かない場合は今年度中に限り無料にて再発行させていただきますので、会員管理担当（ TEL:03-5652-7351 ）までご連絡ください。
改正前	改正後	
商業スポーツ施設インストラクター	JBDFプロフェッショナルダンス教師	
地域指導員	JBDFアマチュアダンス指導員	

[学校学習レポート]

岐阜県ボールルームダンス連盟の取り組み ボールルームダンスを学校の授業へ入れるために

1 岐阜県ボールルームダンス連盟では、JBDF本部が開催しているはじめてのボールルームダンス（社交ダンス）指導者養成講習会と同様の講習会を、岐阜県教育委員会と岐阜市教育委員会の後援を得て、JBDF本部学校学習事業本部長の堀口宏先生を講師にお招きして平成28年11月13日に岐阜市民会館にて開催しました。

県内の学校に開催要項を送付して参加者の募集をし、参加者は学校の教員7名と一般の方3名の10名が参加しました。



最後にはしっかり踊れるようになりました。

2 平成25年度から岐阜県の御嵩町立上之郷中学校で行われているボールルームダンスの授業も4年目を迎え、平成28年11月8日に5日間10時間のボールルームダンスの授業が終了しました。

平成28年 上之郷中学校授業写真集



グループでチャチャチャの練習

プロを見ながらワルツの練習



グループで相談中

ミニ発表

この授業は着実に定着してきました。

グループごとに発表会

平成29年度 平成21年より教員免許更新制度の免許状更新講習として認定されています

JBDFはじめてのボールルームダンス(社交ダンス) 指導者養成講習会開催要項



スポーツは育てることができる。
スポーツくじ(toto・BIG)の収益は、
日本のスポーツを育てるために使われています。

趣 旨	本講習はtotoスポーツくじ助成事業として、ボールルームダンス(社交ダンス)の特性である「音楽」「運動」の両面から、「想像できる楽しさ」「人とのかかわりの調和」等の学びの体験を通じて児童・生徒の健やかな心身を育むことを目的に、学校や地域における指導者の育成に取り組んでおります。
	(東京会場のみクラス分けします) 受 講 ク ラ ス 【Aクラス】教員免許講習受講の学校教諭、ダンス初心者への指導法を学びたい方及び初心者 【Bクラス】当講習会に複数回参加している学校教諭
教 材 費	4,000円 (第1期、第2期各2,000円受講料は不要)
参加方法	平成29年度中に第1期、第2期の両期に参加いただきます。全国6地区どの会場にも参加できます。第1期と第2期で受講会場が変わっても構いません。
申込方法	所定の申込用紙がありますのでお問い合わせください。本連盟ホームページからダウンロードできます。詳細も本連盟ホームページをご覧ください。 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3F (公財)日本ボールルームダンス連盟 指導者養成講習会係 TEL:03-5652-7351 FAX03-5652-7355
募集期間	(予定)平成29年 5月17日 ～平成29年 6月30日
講習内容	第1期：合計10時間／第2期：合計10時間 【講義主題】「生涯スポーツと学校体育そしてダンス」 「これからの学校学習とボールルームダンス」 【実技種目】「チャチャチャ、ワルツ、ジルバ、サンバ、リズムダンス」等のほか、「模擬授業」及び「授業のまとめとしての発表会」を講習。
募集人員	各会場 30人 (会場によっては定員を上回ることがあります。)※教員免許更新講習受講者の申し込み受けは先着順となります。

<http://WWW.Jbdf.or.jp>より
「初めてのボールルームダンス(社交ダンス)
指導者養成講習会」のバナーをクリックしてください。

教員免許更新講習としての概要

領 域	選択20時間	主な受講対象	●幼稚園教諭 ●小学校教諭 ●中学校・高等学校保健体育教諭 ●特別支援学校教諭 ※平成30年3月31日及び平成31年3月31日を最初の終了確認期限とする。
内 容	ボールルームダンス (社交ダンス) 実技と指導法	授業方法	対面

平成29年度の開催日程

開催地区(開催地)	期	講習日(2017年)	会 場	担当講師 ※実技講師は本連盟プロ教師です
北海道地区 (北海道札幌市)	第1期	8月2日(水)～3日(木)	タカダンス 栗林スタジオ	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：堀口さと子、村田恭子
	第2期	11月11日(土)～12日(日)		講義：笠原一也(日本体育・スポーツ政策学会会長) 実技：堀口宏、大島寿子
東北地区 (岩手県花巻市)	第1期	8月17日(木)～18日(金)	石鳥谷生涯学習会館	講義：石川晋(公財)日本健康スポーツ連盟副理事長 実技：堀口宏、小松美年子
	第2期	10月7日(土)～8日(日)		講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：堀口さと子、桜田まゆ
関東・甲信越地区 (東京都中央区)	第1期	8月6日(日)～7日(月)	中央区立 総合スポーツセンター	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：堀口宏、村田恭子、小松美年子
	第2期	10月28日(土)～29日(日)		講義：石川晋(公財)日本健康スポーツ連盟副理事長 実技：島輝子、小松美年子
東海北陸地区 (石川県白山市)	第1期	8月10日(木)～11日(金)	市民工房「うるわし」	講義：石川晋(公財)日本健康スポーツ連盟副理事長 実技：堀口さと子、桜田まゆ
	第2期	10月14日(土)～15日(日)		講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：堀口宏、大島寿子
近畿・中国・四国地区 (大阪府大阪市) (大阪府池田市)	第1期	8月20日(日)～21日(月)	大阪府教育会館 たかつガーデン	講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：島輝子、大島寿子
	第2期	11月18日(土)～19日(日)		講義：笠原一也(日本体育・スポーツ政策学会会長) 実技：堀口宏、小松美年子
九州・沖縄地区 (宮崎県宮崎市)	第1期	7月26日(水)～27日(木)	宮崎市 教育情報研修センター	講義：笠原一也(日本体育・スポーツ政策学会会長) 実技：堀口宏、桜田まゆ
	第2期	11月4日(土)～5日(日)		講義：佐伯年詩雄(日本ウェルネススポーツ大学教授) 実技：島輝子、村田恭子

