ボールルーム 採点項目

	採 点 項 目	9級	8級	7級	6級	5級	4級	3級	2級	1級
1	身体全体を常にバランス良く保持しているか（綺麗な姿勢）	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2	視線をしっかりと正しい方向に向けて踊っているか	—	○	○	○	○	○	○	○	○
3	回転動作で、上体やホールド各部の動きが美しさを保持しているか	—	—	—	—	○	○	○	○	○
4	正しいフットワークで踊っているか	—	—	○	○	○	○	○	○	○
5	足をクローズ、足を揃える、ブラッシュが正しく明確に行われているか	—	—	—	—	—	○	○	○	○
6	正しく適正な脚の使い方を理解して踊っているか	—	—	○	○	○	○	○	○	○
7	音楽と調和したライズ&フォールで正確に踊っているか（タンゴ以外） タンゴ特有のムーブメントを理解し、正確に踊っているか（タンゴ）	—	○	○	○	○	○	○	○	○
8	アームポジション、グリップの角度・位置を正しく保持しているか	—	—	—	○	○	○	○	○	○
9	仮想パートナーとのコネクションを有効に表現しているか	—	—	—	—	—	—	○	○	○
10	ボディを適正に使って踊っているか	—	—	—	—	○	○	○	○	○
11	基本的なリズムを理解し、表現しているか	○	○	○	○	○	○	○	○	○
12	種目特有の音楽性を表現しているか	—	—	—	○	○	○	○	○	○
13	仮想パートナーへのアプローチ感ある表現が行われているか	—	—	—	—	—	—	—	○	○
14	身だしなみと入退場のマナーが美しいか	—	○	○	○	○	○	○	○	○
15	ダンススポーツとしての躍動感を伴った踊りが表現できているか	—	—	—	—	—	—	—	—	○
16	演技者の個性、情熱、豊かさが表現されているか	○	○	○	○	○	○	○	○	○
採点項目の数		3	6	8	10	12	13	14	15	16

●採点項目について

1～3	Appearance（外観・容姿）の採点。
4～13	Basic skill（基礎的な素養）の採点。
14～16	Impression（印象的な効果）の採点。

- ・ 合格：70点以上（100点満点）
- ・ 級により、採点項目の数が異なる。
- ・ ”○” がついている項目について、採点を行う。