

ラテン・アメリカン 採点項目

| | 採 点 項 目 | 9級 | 8級 | 7級 | 6級 | 5級 | 4級 | 3級 | 2級 | 1級 |
|--------|-----------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 身体全体を、常にバランス良く保持しているか（綺麗な姿勢） | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 2 | 視線をしっかりと正しい方向に向けて踊っているか | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 3 | 回転動作等で、体の各部分が正しい姿勢・位置で美しさを保持しているか | — | — | — | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 4 | 正しいフットワークで踊っているか | — | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 5 | 膝の「伸びるべき」・「緩むべき」を正しく行っているか | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 6 | 脚と足が正しいポジションを通過しているか（サポート軸の重要性） | — | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 7 | 正しい距離とコネクションアームの位置を保持しているか | — | — | — | — | — | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 8 | 指先、手首、ひじを正しく綺麗に使っているか | — | — | — | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 9 | 仮想パートナーとのコネクションをはっきりと表現しているか | — | — | — | — | — | — | ○ | ○ | ○ |
| 10 | 基本的なリズムを表現して踊っているか | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 11 | ボディリズムを自身の意志で表現できているか | — | — | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 12 | 種目特有の音楽性を表現しているか | — | — | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 13 | ソロパートとカップルパートとの相違を明確に表現できているか | — | — | — | — | — | — | — | ○ | ○ |
| 14 | 身だしなみと入退場のマナーが美しいか | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 15 | ダンススポーツとしての躍動感を伴った踊りが表現できているか | — | — | — | — | — | — | — | — | ○ |
| 16 | 演技者の個性、情熱、豊かさが表現されているか | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 採点項目の数 | | 3 | 6 | 8 | 10 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |

●採点項目について

| | |
|-------|-------------------------|
| 1～3 | Appearance（外観・容姿）の採点。 |
| 4～13 | Basic skill（基礎的な素養）の採点。 |
| 14～16 | Impression（印象的な効果）の採点。 |

- ・合格：70点以上（100点満点）
- ・級により、採点項目の数が異なる。
- ・”○”がついている項目について、採点を行う。